



**M
A
S
H
A
L**

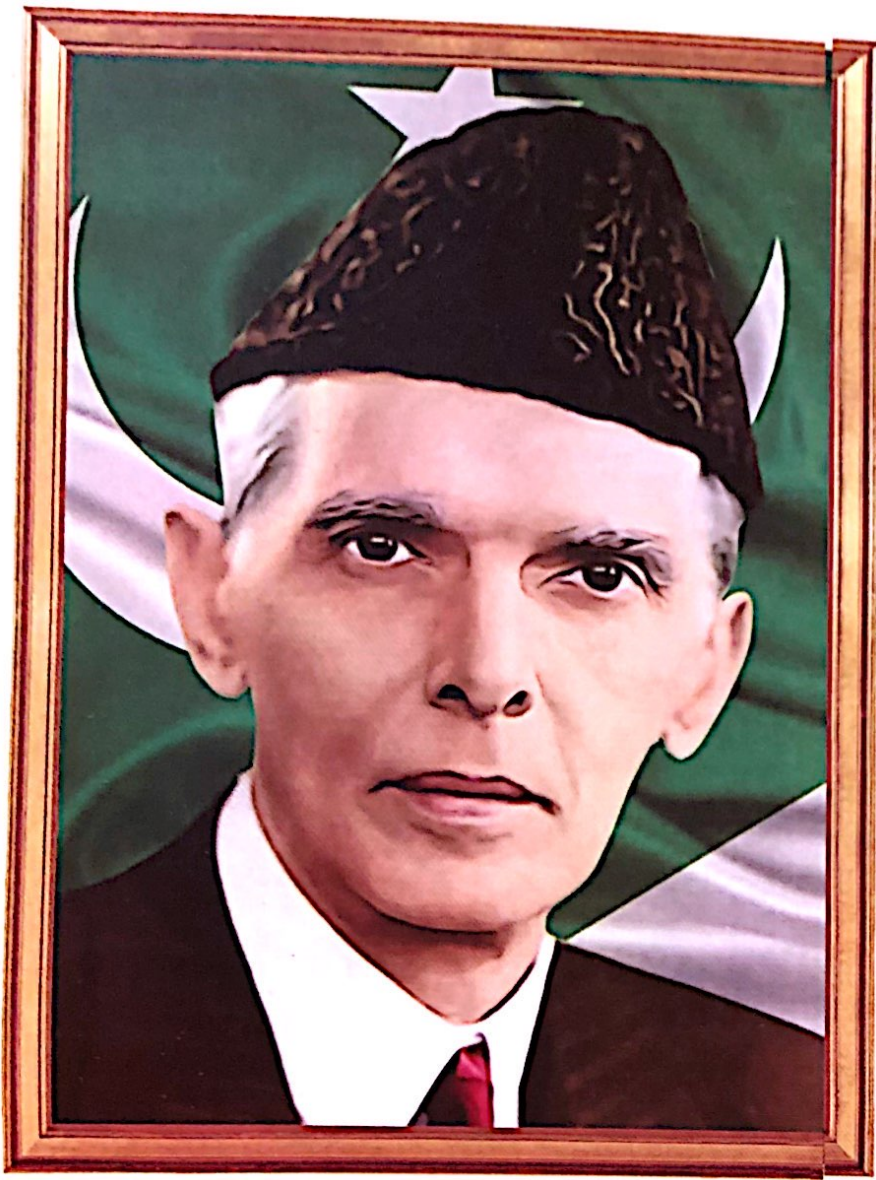


**Govt: Degree College & Post Graduate Centre
Latifabad-11, Hyderabad.**



**Govt: Degree College & Post Graduate Centre
Latifabad-11, Hyderabad.**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



If we want to make this great State of Pakistan happy and prosperous we should wholly and solely concentrate on the well-being of the people, and especially of the masses and the poor... You are free, you are free to go to your temples, mosques or any other place of worship in this state of Pakistan. You may belong to any religion, caste or creed that has nothing to do with the business of the state... In

due course of time Hindus will cease to be Hindus and Muslims will cease to be Muslims- not in a religious sense for that is the personal faith of an individual- but in a political sense as citizens of one state.

Address to the Constituent Assembly of Pakistan, Karachi
August 11, 1947

Quaid-e-Azam Muhammad Ali Jinnah

Father of The Nation

Message



It is matter of pleasure to know that after long period of gap, Govt. Degree College & Post graduate Center, Latifabad, Hyderabad has continue the tradition of Publishing the College Magazine with name "MASHAL" I know that administration and teaching staff of the college has always worked to bring the positive changes in the society. The publication

of "MASHAL" is also symbol of literary excellence and I hope that it will provide a platform to the students to excel their co-curricular activities to improve and develop their personality.

I congratulate the principal, teaching faculty, students and magazine committee for this publication, I hope adminstration and teaching staff of Govt. Degree College & Post graduate Center, Latifabad, will keep up their high morals and prove them selves a role model for other educational institutions.

Dr. Ishrat-ul-Ebad Khan

Governor of Sindh

Message



I would like to congratulate the principal, teaching staff and students of Govt. Degree College & Post graduate Center, Latifabad, Hyderabad, for the publication of their college magazine "MASHAL".

This college has produced many talented students who are now serving their nation. This college has taken a good steps in the development of education environment in the region and will carry on the traditions set by its very committed pioneers.

I extend my heartiest wishes to the Principal, faculty members and students, an immense interest has been taken to make it state of an art and unique from where the knowledge seekers would quench their thirst of knowledge.

Syed Qaim Ali Shah

Chief Minister of Sindh.

Message



the teaching faculty and the students. I pray for its success and hope that it would continue to spread glory of education in the upcoming generations.

I expect that the college under the supervision of its principal and teaching staff would continue such academic and co-curricular activities which will enhance educational standard among the students.

Dr. Fazlullah Pechuho

Secretary Education & Literacy
Department Govt. of Sindh.

Message



I am delighted to know that Government Degree college & post Graduate Center Latifabad No. 11 Hyderabad has been able to publish its magazine namely "Mashal". So, I would like to give my heartiest congratulations to the principal, staff of the college and students on this auspicious occasion. It is a matter of profound satisfaction for me that Government Degree College & post Graduate Center Latifabad No. 11 Hyderabad has played a significant role in imparting qualitative education and has distinguished itself through its contribution towards advancement in the field of education. I am sure the college is geared up to shoulder its responsibilities in the context of implementation of true education.

College magazine is one of the most significant milestones, during college life which students earn through dint of toil and devotion. It has reached fruition stage today and is crowned for their achievement and their merit is duly rewarded. I believe, such activities encourage and motivate other students to work with greater zeal to fulfill their ambition and aspiration. I am particularly happy at the success of their endeavors in this regard. It is a reflection on the improvement in the academic discipline. I know that destiny of the nation rests with these students; their hopes strengthen my own hopes and stimulate my desire to continue my efforts to make a better Pakistan for them. It is cherished by many as an indispensable stepping stone to personal and professional growth.

Once again I extend warm felicitation to the principal, his colleagues and the students who have worked hard with full dedication and untiring efforts to make this magazine a great success. I hope that they will continue to strive hard to serve the cause of education in the country. I wish all those who participated in the making of this magazine every success in their lives and careers.

Prof. Shakeel Ahmed

Regional Director College Education
Hyderabad Region Hyderabad

Message



invited to kindly show their profound interest and ensure their participation to encourage the faculty. Our keen interest and attention can afford the opportunities for our students to benefit from the expertise and knowledge of our highly experienced Professors.

Lastly, I express my deep gratitude to our honorable ex-MNA Syed Tayyab Hussain and Madam Aisha Baji who have very kindly supported the institution. The role they have played with overwhelming attention to strengthen this Premiere College is absolutely commendable. I am extremely thankful to our honorable Regional Director Colleges Hyderabad, Professor Shaikh Ahmed who provided valuable guidelines to motivate and encourage us for carrying out the task of our "MASHAL". I also extend my appreciation and congratulation to the writers who expressed their thoughts, feelings, and valuable opinions regarding the uplift of the college and amelioration of the students.

I wish my students bright future. May Allah bless our Institution with proper stability.

Prof. Mohammad Idrees Shaikh

Principal

Magazine Management Committee



Patron in Chief

Prof: Muhammad Idrees Shaikh

Members:

Prof: Dr. Sajid Hasan

Prof: Jawed Abbasi

Prof: Qazi Ateeq-uz-Zaman Siddiqui

Prof: Muhammad Hanif Durrani

Prof: Najeeb Khan Lodhi

Prof: Atta Ullah Khan

Syed Rahat Ali Shah D.P.E

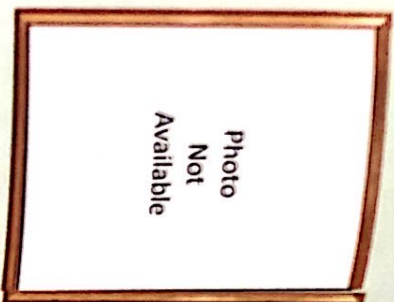
Special acknowledgment for services rendered by
Mr. Muhammad Aslam Ghouri

Superintendent

Ph: 022-6260032, Fax: 022-6260363
Email: gddi.pg11@gmail.com



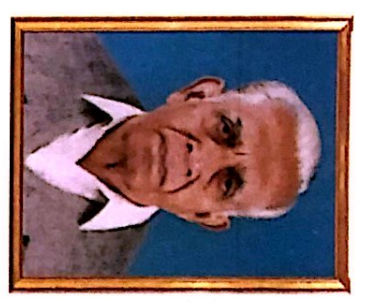
Prof: Mehboob Ali Channa
(18-08-1946 to 03-01-1969)



Prof: Abbas Bin Abdul Qadir
(21-01-1969 to 08-02-1970)



Prof: M. Zakir Hussain Qureshi
(21-07-1985 to 10-06-1987)



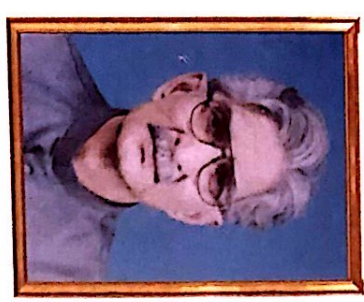
Prof: M. Tajamul Hussain
(11-06-1987 to 21-11-1987)
(24-05-1990 to 01-12-1995)



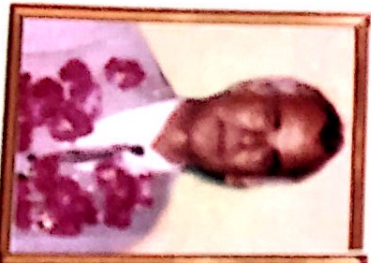
Prof: Mohd: Hajan Shaikh
(01-04-1970 to 26-01-1971)



Prof: Ahmed Ullah Qureshi
(03-11-1987 to 23-05-1990)



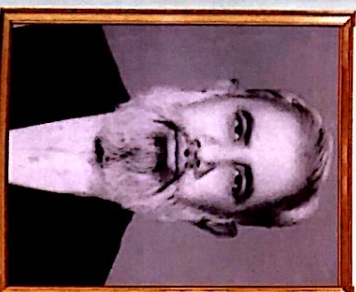
Prof: Syed Ali Ahmed Zaidi
(01-01-1999 to 31-12-2001)



Prof: Syed Haider Ali
(22-03-1972 to 05-12-1981)



Prof: M. Nasir Raza Khan
(28-12-1981 to 21-07-1985)



Prof: Ayazuddin
(02-12-1995 to 31-12-1998)

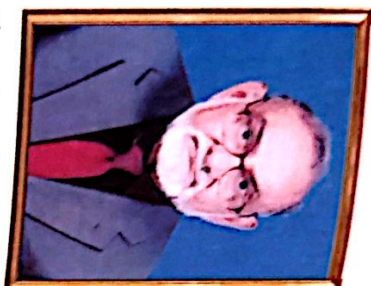
Ex-Principals of Govt: Degree College & Postgraduate Centre Latifabad-11 Hyd.



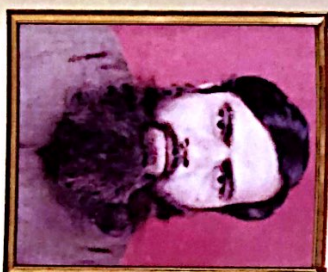
Prof: Jameel Ahmed Ansari
(01-01-2002 to 28-02-2003)
(02-11-2003 to 14-02-2008)



Prof: Adil Hayat
(15-02-2008 to 02-11-2010)
(13-12-2011 to 10-12-2012)



Prof: Khurshed Ahmed Siddiqui
(01-03-2003 to 27-11-2003)



Prof: Iqbal Hussain Malkani
1955 to 24.12.2004



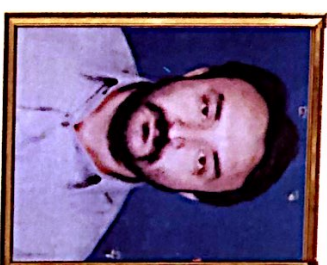
Prof: Raees Ahmed Khanzada
04.04.1947 to 02.01.2011



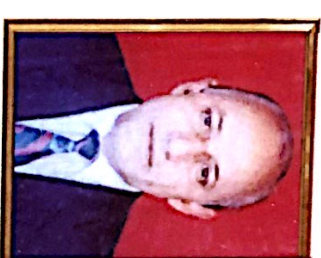
Prof: Riaz Baig
01-02-1962 to 03.04.2012



Mr. Farooq Ahmed Patoli
30.10.1959 to 25.09.2012



Prof: Mazhar Ali Khan
25-12-1966 to 09.12.2012



Prof: Shafi Raza
10.06.1944 to 09.07.2013



Prof: Saeed-Uz-Zafar Khan
(03-11-2010 to 12-12-2011)



Prof: Dr. Aijaz Ahmed Siddiqui
(11-12-2012 to 31-07-2013)

Demise Soul



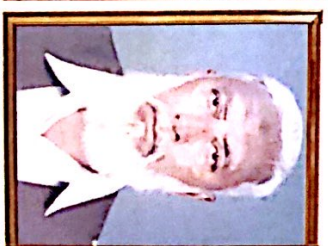
Prof: Asfhaque Shaikh
03.1956 to 13.07.2013



Prof: Asfhaque Khan
16.04.1956 to 18.12.2013



Prof: Hameed uddin Shaikh
01.01.1942 to 23.06.2014



Prof: Abdul Hayee Khan
25.12.1945 - 08.08.2014

STAFF SECRETARIES



Prof: Dr. Abdul Jabbar Khan
24-04-1973 to 27-12-1981
01-01-1987 to 26-01-1997



Prof: Adli Hayat
28-12-1981 to 31-12-1986



Prof: Muhammad Asghar Shaikh
27-01-1997 to 26-02-1999
08-04-2003 to 01-04-2009



Prof: Muhammad Farooq Khan
27-02-1999 to 24-02-2000



Prof: Ghazanfar Ali Shah
02-03-2000 to 06-04-2003

STAFF SECRETARIES



Prof: Attullah Khan
02-04-2009 to 30-11-2010



Prof: Dr. Masroor Ahmed Zai
01-03-2011 to 30-06-2011



Prof: Syed Furgan Kalam Tirmizi
01-12-2012 to 01.08.2014



Prof: Riaz Baig
01-12-2010 to 28-02-2011



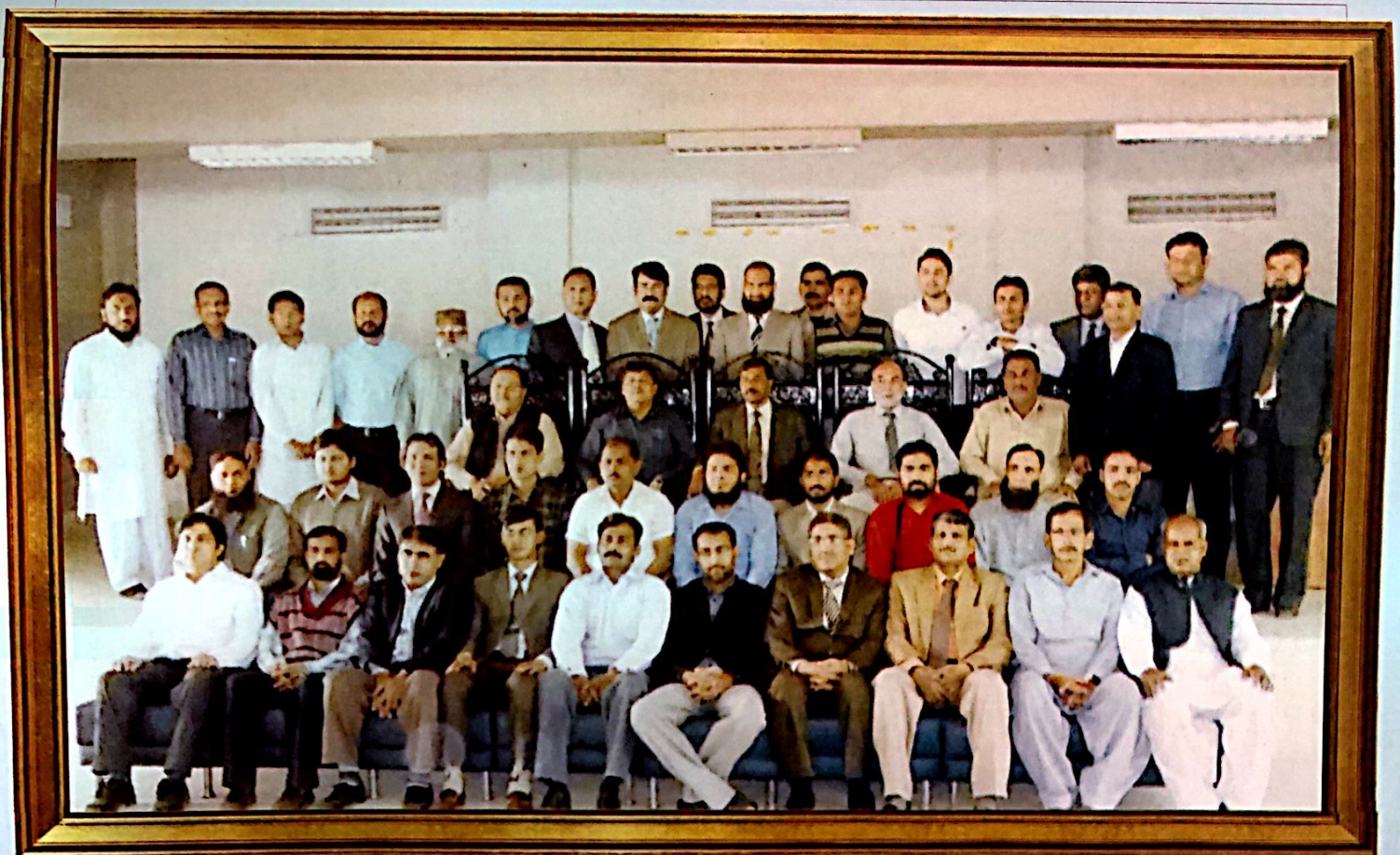
Prof: Muzaffar Muhammad Khan
01-07-2011 to 31-11-2012



Prof: Syed Rehan Abbas Jafri
02.08.2014 to To date



Group photo of college teaching Faculty



Group photo of college teaching staff, with principal.

From left: Prof. Aleem Halepoto, Prof. Zafar wahneed, Principal, Prof. Rashid Vohra

Department of Chemistry



From left: Prof. Asad Qureshi, Prof. Hanif Durrani, Principal, Prof. Majid Shaikh,
Prof. Wasi-ullah Khan

From Left: Prof: Syed Furgan Kalam Tirmizi, Prof: Mahmood Alam Qureshi, Principal,
Prof: Samiullah Bhatti

Department of English



(Standing) From Left : Prof. Waris Ali Shah, Prof: Inam-ul-Haq, Prof: Inyatullah Rustamani,
Prof: Kaleem Rajput, Prof: Abdullah Shahid.
(Sitting) From Left : Prof. Naseer Soomro, Prof: Mehdi Hassan, Principal, Prof: Kashif Alam, Prof: Asif Altaf



From left: Prof: Habib Ahmed Khan. Principal, Prof: Rashid Ali Khan

Department of Geography



From left: Prof: M. Khurram. Principal, Prof: Dr. Mushtaque Hussain Thebo

Department of Islamic Education



From left: Prof: Dr. Sajjid Hasan, Principal Prof: Muhammad Idrees Shaikh

Department of International Relation



From left: Principal Prof: Muhammad Idrees Shaikh, Prof: Najeeb Khan Lodhi



From Left: Mr. Akbar Ali Khan, Principal, Mr. Khalid Zafar Abro

Department of Mathematics



(Standing) From Left : Prof: Syed Umair Ali, Prof: Waqas Majid
(Sitting) From Left : Prof: Dawood Shaikh, Prof: Anwar Soomro, Principal,
Prof: Asrar Ahmed Khan

Department of Muslim History



From Left: Prof: Mukhtar Ahmed Qazi, Principal Prof: Muhammad Idress Shaikh

Department of Physics



(Standing) From Left : Prof: Syed Rehan Abbas Jafri, Prof: Kashif Mubeen
(Sitting) From Left : Prof: Lutfulillah Wagan, Principal, Prof: Jawed Kolachi, Prof: Dr. Imtiaz Soomro



(Standing) From left: Prof: Arshad Qureshi , Prof: Qayoum Wadho
(Sitting) From left: Prof: Asif Iqbal Shaikh, Principal, Prof: M. Aslam Shaikh, Prof: Saleem Khan

Department of Physical Education



From left: Syed Rahat Ali Shah, Principal, Mr: Jawed Sheikh



From left: Prof: Rajesh Kumar Qadh, Prof: Muzaffar Muhammad Khan, Principal,
Prof: Abdul Naeem Khan, Prof: Mehboob Ali

Department of Urdu



From left: Prof: Shahzad Alam Rao, Prof: Attaullah Khan, Principal, Prof: Wajeh-ul-Hassan

Department of Zoology



Standing From Left: Prof: Rafique Ahmed Pitafi, Prof: Asif Iqbal Rajput,

Sitting From Left : Agha Jawed, Prof. Qazi Ateeq-uz-Zaman Siddique, Principal, Prof: Jawed Abbasi

College Vigilance Committee



Standing From Left : Prof: Naseer Soomro, Prof: Kaleem Rajput, Prof: Rajesh Kumar, Prof: Rashid Ali Khan, Prof: Mukhtar Qazi, Prof: Waqas Majid,

Sitting From Left: Prof: Attaullah Khan, Prof: Muhammad Hanif Durrani, Principal, Prof: Najeed Lodhi, Prof: Habib Ahmed Khan



Standing From Left : Muhammad Ali, M. Ashtaq, Riaz, Pervez Ahmad, M. Akram, Shahzeb,
Janhzeb Korai, A. Waheed Sheikh, Hashim, Waseem, Munawar Panwar,
Sitting From Left: A. Raheem, Anees-ur-Rehman, Principal, M. Aslam Ghorji, Toheed Ahmed



From Left: Munnawer, Habib Maqsood, Principal, Khameso Zardari, Jawed Qadri



Students with their Teachers in Botany Laboratory



Students with their Teacher in Computer Laboratory



Students with their Teacher in Chemistry Laboratory



Students with their Teacher in Physics Laboratory



Inauguration Ceremony of College Auditorium by Syed Tayyab Hussain (MNA) Along with Principal and College Staff



Syed Rahat Ali Shah DPE, is receiving the winner trophy from Tayyab Hussain in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground



Principal Welcome the Chief Guest Mr. Naveed Shamsi, on the occasion of the Pakistan Day Sports Festival 2014 at college



Prof. Ateeque-uz-Zaman is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof: Rajesh Kumar is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof: Habib Ahmed is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof: Dr. Sajid Hasan is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof: Najeeb Lodhi is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof. Naseer Soomro is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof. Wajid Masood is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof. Muhammad Hanif Durrani is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



Prof. Abdul Naeem is receiving the trophy in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sports ground.



College Student is receiving the winner trophy from Regional Director, Hyderabad, sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sport ground



College Student is receiving the winner trophy from Principal, Prof. Idrees, in festival organized on Pakistan Day 2014, at college sport ground



College Student is receiving the winner trophy from Tayyab Hussain in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sport ground



College Student is receiving the winner trophy from Mr. Naveed Shamsi Sb, in sport festival organized on Pakistan Day 2014, at college sport ground



Captain of College Football Team, Ateeq Khan receiving runner up trophy from Mr. Tayyab Hussain (MNA) along with Principal.



College Cricket Team with Chief Guest, Tayyab Hussain and Principal after winning Cricket Trophy in BISE Hyderabad 2013.



College football team after winning runnerup Trophy in BISE Hyderabad Football Tournament.



College basketball team after winning runnerup Trophy in BISE Hyderabad basketball tournament.

Celebrating Pakistan Day 2014



Celebrating Pakistan Defence Day 6th September 2014

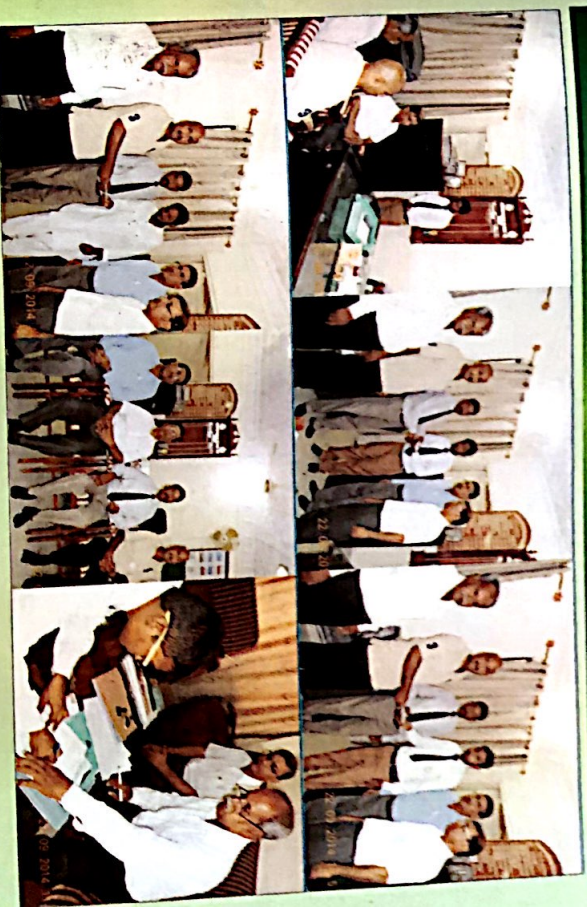


Merit Scholarships Cheques Distribution 2013



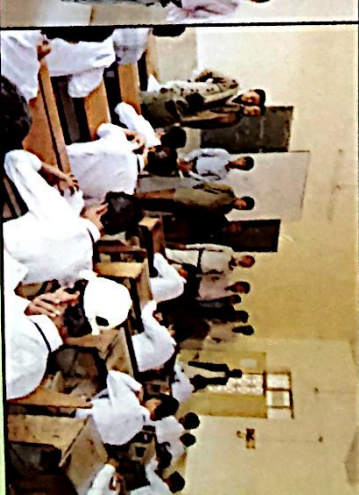
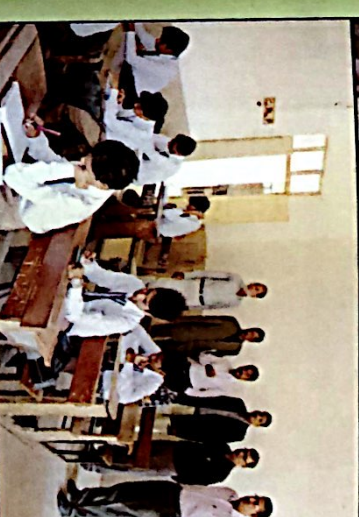
Students are receiving Merit Scholarship Cheque From Mr. Sharif Ansari, Advisor to CM and Mr. Sher Muham Pirzada, Chairmen Zakat & Usher Committee, Hyderabad & Principal Prof: Dr. Alijaz Ahmed Siddique

Merit Scholarships Cheques Distribution 2014



Students are receiving Merit Scholarship Cheque From Mr. Muhammad Ahtesham, Chairmen Zakat & Usher Committee, Latifabad & Principal Prof: Muhammad Idrees Shaikh, Prof: Abdul Naeem Khan, Prof: Habib Ahmed Khan

Students Monthly Test 2014





College Teaching Staff at Annual Dinner



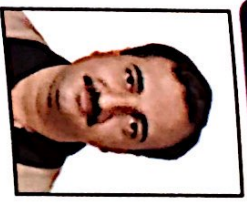
کالج کایاگاڑ "کل سندھ شاعرہ" مورخہ 23-4-2011





English Section Editorial Board

Editor



Asif Altaf
Head of
English Department

Patron in Chief



Prof: M. Idrees Shaikh
Principal

Co-Editors



Naseer Soomro
Lecturer



Mehdi Hassan
Lecturer



Kashif Alam Khanzada
Lecturer

PREFACE

CONTENTS

NO	ARTICLE	WRITTEN BY	PAGE NO
	PREFACE	Editor	
	Teachers (A Role Model)	Prof. Saeed-Uz-Zafar Khan	4
	Obligation of Jihad in Islam	Prof: Muzafar Muhammad Khan	5
	"Brother my brother" (poem)	Prof: Muzafar Muhammad Khan	7
	"We are one!" (poem)	Prof: Muzafar Muhammad Khan	7
	The English vocabulary and synonyms	Prof: Muhammad Zahid Shaikh	8
	A Glowing Tribute to, The departed souls	Prof: Muhammad Zahid Shaikh	10
	Enzymes – Biological catalysts	Prof: Jawed Abbasi	11
	Role of Minerals in Health	Prof: Muhammad Hanif Khan	16
	Calligraphy	Prof: Hussain Samdani	18
	Pakistan At a Glance	Prof: Najeeb Lodhi	19
	Neem Tree	Prof: Jamil Khan Zai	21
	Life is illusion but.....	Prof: Kashif Alam Khanzada	24
	Saving Energy An Individual's responsibility	Prof: Asif Altaf	25
	Lack of Education Guidance and Career Counseling in Pakistan	Prof: Habib Ahmed Khan	27
	"I do not write; I express."	Prof: Inam ul Haq	29
	A Cricket Match	Osama Iqbal Baig	32
	Important Species of Termites Attacking Buildings in Pakistan	Prof: Rafique Ahmed Ptafi	31
	Pearl	Syed Muhammad Raza Ali Zaidi	33
	The Seven Ages of Man	Muhammad Wasim Xil- Arts	34
	Two Oxygen Poems (Poem)	Prof: Hussain Samdani	35
	The hunt for a true friend (poem)	Prof: Shahid Abdullah	36
	One word Substitution	Muhammad Hamza Student Xil-Pre-Engg:	37

This was a cherished desire of our worthy Ex-Principal Prof. Saeed Uz-Zafar Sahab to bring a magazine for Government Degree College and P.G. Center, Latifabad No 11, Hyderabad which couldn't be materialized due to his retirement. This was seriously felt by his successor and presently acting Principal of the college Prof. Idress Shaikh Sahab who without any further delay constituted a magazine committee for the academic year 2013-2014. The committee has eventually come up with a compilation of writings from young students and the future's writers. Alongside are kept, as a supplement, the enlightening essays from the teaching faculty on wisely chosen topics to serve dual purpose of inculcating and fostering in students literary activities, and offering an example of an accomplished and mature writing. The great care has been taken to nurture the new talent by establishing a connection between amateur writings of young students and mainstream literature of the present era. Messages from the elected and administrative personnel of the province carry great weight and highlight among students the importance of education and its share in a nation building. To publish a college magazine always requires the fullest dedication, the fullest support and utmost patience. The magazine committee had to encounter a lot of hindrances which were not only perished by dint of zealous leadership of our worthy Principal but also a team work of the magazine committee. Here, I can't overlook the sincere efforts and the valuable suggestions of our committed teaching faculty to whom I am forever obliged.

Finally, my most sincere gratitude is due to Principal Prof. Idress Shaikh, Prof. Jawaid Abbasi and Prof. Attaullah Khan for their persistence mobilization for the publication of this college magazine.

Asif Altaf,
Head of English Department
Magazine Editor (English Section)

Ex-Principal

Lalitabad 11 Hyd

(A Role Model)

[illegible]

There are teachers who deviate from the traditional lecture method and present a vivid picture or a story which makes the subject more interesting than the subject altogether. It makes their lecture not only boring but also irrelevant. It has been observed that some teachers keep their students at a distance and don't care so much about them. They have no interest in what they teach. They are not interested in the students active and attentive, the teacher should allow the students to comment on the subject. This is called "A talking class and a silent teacher" i.e., more participation on behalf of the students. Man learns from mistakes. Therefore a teacher must ignore the mistakes of the students. Man learns from mistakes. Frequent scolding may destroy the confidence of the students and should correct them in the most fitting way. Frequent scolding may destroy the confidence of the students and should correct them in the most fitting way. Frequent scolding may destroy the confidence of the students and should correct them in the most fitting way. Frequent scolding may destroy the confidence of the students and should correct them in the most fitting way. Frequent scolding may destroy the confidence of the students and should correct them in the most fitting way.

presenting things makes teaching a dull job.

A teacher should try to remain as close as possible to pronunciation and accents of the native speaker. Too much formality destroys the effect of lecture, so formal and informal ways may be adopted for effective teaching. In order to provide relaxation to themselves and to the students, a teacher should use blackboard from time to time. There are subjects in science, commerce, and law for teaching which, one has to use a blackboard, but the total period at the blackboard is likely to make the lecture a written document.

During a lecture, you may come across important points which may create problems for the students; you had better put these points on the blackboard, and should try to explain the points from different angles. A teacher is regarded as a spiritual parent. It will be commendable if his behavior demonstrates paternally love and affection. It has been observed that students listen to his lectures spell-bound in an atmosphere of peace and tranquility if he teaches them with devotion, sincerity and love.

Head of Statistics Department

The Arabic word "jihad" is derived from jahd or juhūd meaning "Exertion"; Power; Striving; Effort and JIHAD and MUJAHIDAH meaning the exerting of one's utmost endeavour; Striving; Effort and JIHAD and MUJAHIDAH meaning the exerting of one's utmost effort.

Enslavement and the use of force to spread Islam is a **POWER** is repelling. The **Jehad** has been made obligatory for the Muslims of the whole world, both in the Quran and the Hadith (سنة) In the Quran "Sorah 2" Ayat (آية) 216: Allah says thus: Fighting has been made compulsory upon you, though it is repugnant to you: but it may be that you dislike a thing while it is good for you, and it may be that you like a thing while it is a bar for you, and Allah knows all things while you do not know". Again Allah in the Quran Sorah 2: Ayat 190-191 Allah knows all things in the cause of Allah against those who fight against you, but do not transgress, says: And fight in the cause of Allah, and kill them wherever you face them and drive them out where from they have driven you out's. In this Ayat (Verse) of the Quran, Allah Enjoins upon the Muslims of the world to drive out their enemy by force from the lands which he has occupied by Muslims of the world. This Ayat covers all lands of the Muslims which have been confiscated by the Muslims of the world.

And again Allah in the Quran sorah 4: (1/5-7/6) says: stand what is the matter with you (O Muslim of to: world) that you do not fight in the cause of Allah and the weak men, women and children - who say: our Rabbi Take us out of this town whose people are oppressors, and make us some friends from yourself, ahb make for us some helpers from yourself I nose who believe fight in the cause of the evil one. Fight you, therefore, against the friends of Satan (جِنَّةٌ): Satan's * strategy is certainly very weaken. In this Ayat, Allah calls upon .the Muslims of the world to respond to the oppressive Muslims through out the world who are being wronged. Allah inspires the Muslims with the spirit of Jihad whenever an encounter takes place between the Muslims and the Kafirs. Allah urges the Muslims to crush their powers and smite them. He says (vide Al-ourans: 47:4-7).

"And when you face the disbelievers in battle, smite their necks: and when you have overcome them, bind fast the fetters, then afterwards either release them as a favour or by taking ransom until war lays down its burdens. This is ordinance. And if Allah had so pleased, He could may try source of you by others. And those who are killed in the way of Allah. He will never render their works vain. He will guide them and improve their conditions, and admit them into Jannat which he has made known to them.

Allah commands the Muslims to make the maximum preparations for war. The Quran ins: 8:60 refers to this facts in there words". And make ready for them (Discover's) whatever you can of armed forces and of mounted pickets at the frontiers, whereby you may frighten the enemy of Allah and your own enemy and other besides them whom you do not know, but Allah knows them. And whatever you (O Muslims of the world) spend in the cause of Allah, it shall be repaid to you in full and you shall not be wronged. On guiding the Muslims to fight both' on collective and Guerilla basis, Allah in the Quran 5:4:71 says to "O Muslims! make you

Muhammad Zahid Shahid
Associate Professor
English Department

THE ENGLISH VOCABULARY SYNONYMS

The words or group of words which have same meaning in a same language but different application, are called synonyms. The synonyms add, colour, richness, smoothness, sweetness to a language. English language has the richest vocabulary and the more richness of any language in the world. These synonyms came into existence when English language continuously incorporated different words from different languages during the process of development. Before the Norman conquest, the Anglo Saxon vocabulary derived the proper Latin language (Street, Mile) from Greek language (Priest, Bishop) from Celtic language, and from Scandinavian language (Law, Egg). But after Norman conquest, the words, born from French language added new colour and richness to the English language, especially words which referred to pompous style of living.

Words related with clothing (Garment, Robe, Gown) words related with food, (Roast), words related with Law, (Plaintiff Legacy), Word's related with Religion, (Chaplain, Cardinal) words related with social life and rank (Prince, Count, Mayor, are some of the instances/ examples.

The New French vocabulary introduced new words, new thoughts and concepts, synonyms, e.g (Cure) is French but (Heal) is Anglo-Saxon, (Table) is French but (Board) is Anglo-Saxon, (Pougnant) is French but (Sharp) is Anglo-Saxon, (Mirror) is French but (Glas) is Anglo-Saxon, (Labour) is French but (Work) is Anglo-Saxon, (Power) is French but (Might) is Anglo-Saxon. The English vocabulary expanded when English speakers traveled in Europe, Asia, Africa, Australia and Africa. Italian and Greek origin words were introduced in America, India, Australia and Africa. The words derived from Dutch language, English vocabulary during the Renaissance age. The words derived from Dutch language (Tide), Deck) from Spanish (Sherry, Armada, Grenade), from Italian (Casino) from Italian (Chocolate Tomato), from Arabic (SOFA), from Urdu (Jungle), from a Persian (Cashmere, Shampoo), from Latin language (Bicycle, multitude) to mention a few.

The American language and American influence added new words to English vocabulary. American words like (Ice-cream, Jeep, Rock-n-Roll, Nuclear Deterrent) are interesting. American words and American words gave new group of synonyms to enrich the English vocabulary. The word "Help" is American but "Service" is British; "Elevator" is American but "Lift" is British; "Side walk" is American but "Pavement" is British; "Baggage" is American but "Luggage" is British; "Druggist" is American but "chemist" is British "Gasoline" is American, "Petrol" is British; "Installment Plan" is American and "Hire purchase system" is British.

Synonyms in English vocabulary are derived from many languages. Forward, preface and prologue are synonyms. But Forward" is English, preface is French, introduction is Latin and prologue is Greek. The words Plain, Steppes, Pampas and Savannah are synonyms. "plain" is French, Steppes" is Russian, "Pampas is Spanish and savannah" is American.

Some words describe the same actions or activities but suggest different relations.

We "Accompany" on Equals, "Attend" out Boss, "Conduct" those who need guidance, "Escort" those who need protection, "Chaperon" those who need Supervision. The words afraid, Alarmed, Fearful, ' Frightened, Scared and Terror-stricken are synonyms, which show fear. Alarmed (fraud's does not show a particular degree of fears it shows only the mild concern. The word (fraud's does not show a bit late for her meeting). Frightened and scared refer to fear of bodily harm. Both these words show fear ought of union source (When the lights went out she got scared. She was frightened when she was alone). Alarmed, Alarmed and Terror-stricken show 2 strong feelings of fear even to the point of shock. Alarmed and Terror-stricken, Terror-stricken is the strongest word which shows maximum level of fear. It shows fear so strong that even normal reaction become abnormal.

The words Beautiful, Cute, Gorgeous, Pretty, Comely, Handsome and good looking are synonyms. These words refer to attractive and pleasing facial symmetry of perfection or perfection of proportion. Handsome generally applies to men. It shows regularity of features and a sturdy manliness. Pretty is applied exclusively to women. Pretty, shows vivacity and sweetness. The word comely refers to earthly or Rustic beauty in women. (The comely milk maid). The word cute shows general prettiness, attractiveness and cheerfulness in women. The word Gorgeous refers to someone extremely Beautiful, elegant, Noble and graceful.

Words change in meaning according to time, and social and political circumstances. Because of this changing nature of language, no book can provide absolute satisfaction to all learners of English language. Absolute agreement and complete willingness on every shade of meaning is impossible. Changes can be seen both in language and the events and incidents of the world described by that language. If a writer chooses wrong words, he will create vague and confused impression, if he chooses right words, he will create limpid and clear impression. The absorbing study and comprehension of synonyms will help a writer to express his views, ideas and opinions, what he really wants to express.

The most valuable of all talents is that of never using two words when one will do.
(Thomas Jefferson)



"Pakistan not only means freedom and independence but the Muslim Ideology which has to be preserved, which has come to us as a precious gift and treasure and which, we hope other will share with us."

Muhammad Ali Jinnah

Muhammad Zahid Shaikh
Associate Professor
English Department

A GLOWING TRIBUTE TO THE DEPARTED SOULS



Our beloved friends and colleagues Prof. Nadeem Ul Hassan, Prof. Iqbal Muneer, Prof. Raees Ahmed Khanzada, Prof. Riaz Baig, Prof. Mazhar Ali Khan, Prof. Shafi Raza, Prof. Ashtaque Shaikh, Prof. Ashtaque Khan and after retirement. They were beacon of light peacefully before the age of retirement. They lighted the candles of love and affection, symbols of humanity and paragon of sincerity. They fought courageously and fearlessly against the murky darkness of rancor and malignancy. They led the last moments of their lives and set behind a brilliant example of fortitude and endurance for others. They were well-mannered, warm-hearted, witty and wise men and they led a simple, religious and contented lives. The pious men, who always kept themselves away from hypocrisy, high-handedness, worldly-temptation, malice and moral perversion; the gentlemen, who never hurt others' feelings and always respected their seniors; they were loving husbands, affectionate fathers, obedient sons, cherished brothers, sincere friends and devoted professors. Their lives were lofty and souls were purified. The vacuum caused by their mournful deaths will never be filled; the sweet memories of their lives will always incense our senses. We shall never forget the beaming faces, mild temperament, bearded innocence, gentle behavior and last but not least, profound sense of responsibility which was a divine gift. Their spiritual presence among us with all their noble deeds and thoughts will always be cherished in our memories as a source of inspiration to strive ahead with nobility and perseverance. We earnestly and humbly pray to Almighty Allah to rest the departed souls in eternal peace, in heavenly abode and grant fortitude to their grieved families and give all of us the courage to overcome this unparalleled loss of all times.

"TO ALLAH DO WE BELONG AND TO HIM DO WE RETURN".

FOREVER MISSED – FOREVER REMEMBERED.

*The boast of heraldry, the pomp of power,
and all that beauty, all that wealth ever gave,
a waits like the inevitable hour,
the paths of glory lead but to the grave.* (Thomas Gray)

- Not failure, but low aim is the crime. (J.R. Lowell)
- Ability is a poor man's wealth. (M. Wren)
- The only disability in life is a bad attitude. (Scott Hamilton)
- Wisdom begins at the end. (Daniel Webster)

Jawed Abbasi
Associate Professor
Dept. of Zoology



ENZYMES

Meaning of enzymes

(GK. En = in + zyme = yeast) are biocatalysts, which are synthesized inside the living cells. The term 'enzyme' was coined by Friedrich Wilhelm Kuhne (1878). In 1980s Thomas Czech and Sidney Altman discovered ribozymes, which are basically molecules of ribonucleic acid but functions as enzymes, these are involved in processing genetic information to be used by a cell.

Definition of enzymes

All enzymes are biological catalyst. They speed up chemical reaction, without being part of it.

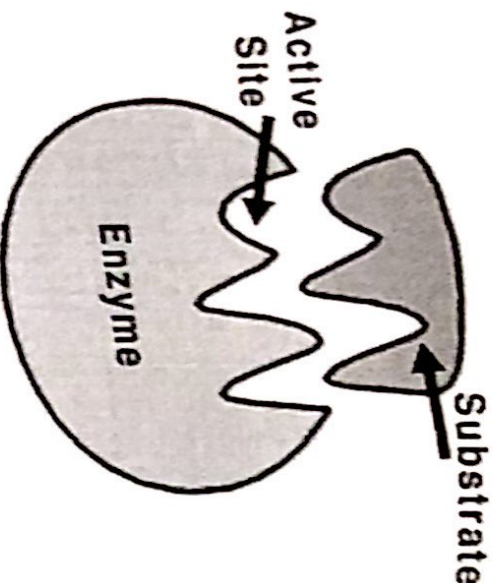
Main characteristics of enzymes

Enzymes are biological catalysts, found in living cell. Following are some characteristics of enzymes:

1. They are proteinaceous in nature.
2. They are catalysts which speed up chemical reactions.
3. Some enzymes are found outside the cell, they are called as **extracellular enzymes** or **exoenzymes**.
4. Some enzymes are found inside the cell, they are called as **intracellular enzymes** or **endoenzymes**.
5. They are specific in action; they react with only particular substrate.
6. Enzymes molecules are much greater in size than the substrate.
7. They are not consumed in the chemical reaction, they only promote.
8. They are heat sensitive (thermo labile).
9. They are also pH sensitive.

Mode of action of enzyme

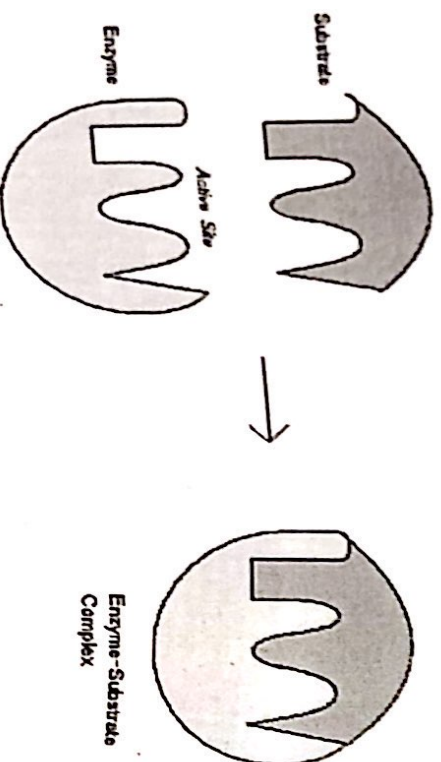
An enzyme is a protein that speeds up a chemical reaction without permanently entering into the reaction itself. Any substance that can function in this way is called **catalyst**. The structure of enzyme is complex and three dimensional, there is usually a particular place, or active site, that plays the catalytic role. The molecules which come in close contact with enzymes are called as **substrate**. All the enzymes are specific in their action and they act on a particular substrate. The 'Key-Lock' theory was proposed by Fisher (1898) and than improved by Paul Filder and D.D Woods.



Mode of action of enzyme

The active site of the enzyme is specific in shape and distribution, to which or particular type of substrate can attached which has the same socket to fit with site of enzyme.

Sometimes, substrate alter attachment includes some changes in the enzyme site, this was proposed by Koshland (1959) as **Induce Fit Model**.



Lock-and-key Model:- The substrate and enzyme active site have complementary shapes

Types of enzyme

Many enzymes cannot catalyze a reaction unless they are accompanied by molecules. These substances may be metals, like magnesium or Zinc, or they are organic compounds, such as a helping compound is a **co-enzyme**. Many vitamins in fact co-enzymes. The co-enzymes basically are the prosthetic group of conjugated enzymes or **holoenzymes**, which are partially made up of protein prosthetic group. The prosthetic group is an organic compound, in which inorganic may also be present. A co-enzyme constitutes about 1% portion of the entire enzyme molecules. The simple enzymes are another group of enzymes. It is completely up of proteins.

Role of the enzymes

All the enzymes which are classified above or any other type of enzyme, basic biological catalyst. Its main role is to speed up a chemical reaction without entering into the reaction itself.

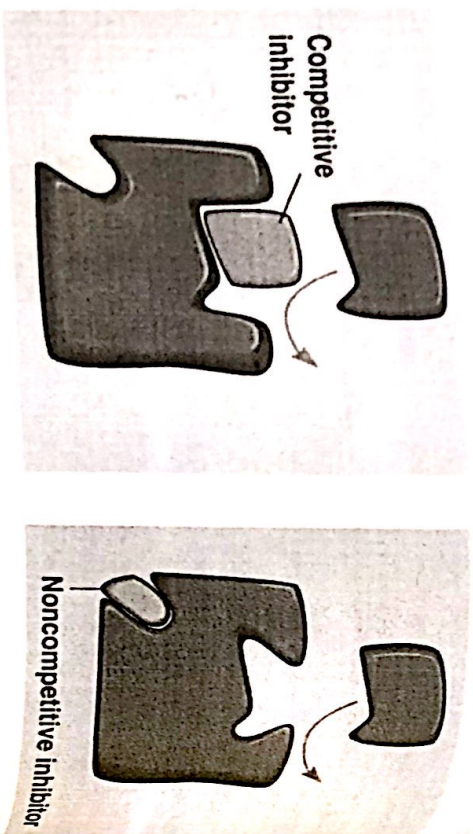
Inhibitors: The substances which may prevent normal enzyme action by themselves in to active site of the enzyme are called as **inhibitors**. There are two types of enzyme inhibitors. The competitive inhibitors are resemble to substrate and they fit themselves in active sites and reduce the productivity of enzymes and they fit themselves in active sites and reduce the productivity of enzymes. **Non-competitive inhibitors** are the substances which create the obstacles enzymatic reactions and they attached with enzymes, away from the active site. binding site is called **allosteric site**. Because of such binding, enzymes change shape and active site remains unresponsive to substrate and effect the reaction rate.

5. Effect of Water: Increase level of water has also negative effects on enzymes.

6. Radiations: All kinds of rays show negative effects.

What are inhibitors?

The substances which may prevent normal enzyme action by fitting themselves active site of the enzyme are called as **inhibitors**. There are two types of enzyme inhibitors. (i) competitive inhibitors (ii) non-competitive inhibitors. The competitive inhibitors are resemble to substrate molecules and they fit themselves in active site and reduce the productivity of enzymes. The **non-competitive inhibitors** are substances which create the obstruction in enzymatic reactions and they are attached with enzymes, away from the active site and this binding site is called as **allosteric**. Because of such binding, enzymes change their shape and active site becomes unresponsive to substrate and effect the reaction rate.



Co-enzymes

Many enzymes cannot catalyze a reaction unless they are accompanied by **co-enzymes**. These substances may be metals, like magnesium or Zinc, or they may be organic compounds, such as a helping compound is called as **co-enzyme**. Many vitamins are in fact the co-enzymes. The co-enzymes basically are the prosthetic groups of conjugated enzymes or holoenzymes. The prosthetic group is a organic compound which inorganic ions may be present. A co-enzyme constitutes about 1% portion of entire enzyme molecule.

Summary

During the nineteenth Century, it was believed that the fermentation is a process, which processed only in the presence of living cells but in 1898, German Chemist **Eduard Buchner** demonstrated fermentation in a liquid from which all cells had been removed. **Buchner** fermenting substance come from yeast, and so called as enzyme (Gr. En = in + Zyme = yeast), literally which means "in yeast".

An enzyme is a protein that speeds up chemical reaction without permanently entering into the reaction itself. Any substance that can function in this way is called a **catalyst**. The enzymes are proteins of a very large molecular weight. Being proteins, different enzymes are constructed out of different amino acids. The composition and structure of an enzyme give it a specific three dimensional shape, which allows primary structure of an enzyme give it a specific three dimensional shape, which allows primary structure of an enzyme give it a specific three dimensional shape, which allows coming into close contact with the molecules, that is, the **substrates**, on which it works.

As enzymes are so large, there is usually one particular place, or **active site**, on an enzyme that plays the catalytic role. Many enzymes cannot catalyze a reaction unless that are accompanied by extra molecules. These substances may be metals, like zinc or magnesium, or they may be organic compounds. Such a helping compound is a **coenzyme**. All the enzymes are specific in their action and they acts on a particular substrate. This is "**Key-lock**" theory, proposed by **Fischer (1898)**. Some times, substrate offer attachment includes some changes in the enzyme structure, this was proposed by **Koshland (1959)** as **Induce Fit Model**. These changes bring more effective catalytic activities by enzymes.

There are two types of enzymes:

- (i). **Simple enzyme**
- (ii). **Conjugated enzymes.**

The simple enzymes are made up only of proteins while conjugated enzymes are made of protein with other group molecules.

Euler (1932) proposed that conjugated enzymes showing complete activity be called **holoenzymes**. It contains two part, the protein part, which is called **apoenzymes** and non-protein part, which is called as **prosthetic group**. The prosthetic group contains inorganic ions known as **co-factors** and organic compounds, known as **co-enzymes**. During low temperature, the activity of enzyme is affected and general reaction rate will be too slow. If the temperature raises too high, the hydrogen bonds and water shells of the enzymes (a protein) will be disrupted. If such a disruption occurs, the protein is denatured, and its enzymatic ability is permanently destroyed. A temperature of 55°C is enough to denature many enzymes. The acidity of the cellular environment affects the enzyme reaction rate. Too low or too high pH will inhibit enzyme action.

Muhammad Hanif Khan
(Asstt. professor)
(Department of Chemistry)



ROLE OF MINERALS IN HEALTH

Every person wants to remain healthy. A healthy person requires carbohydrate, proteins, lipids, vitamins, water and minerals. Carbohydrate and lipids provide energy. Proteins are required for growth and tissues. Vitamins and minerals are needed for bone healing of wounds, metabolic activities and bolster immune system.

Minerals are inorganic substances. They are found in fruits, vegetables, meats, bean and dairy products. They are necessary for normal body function and development. They are divided as macro minerals and micro minerals. Macro minerals intake in our body is more than micro minerals. Macro minerals requirement for body is measured in milligram (mg) where as micro minerals requirement in our body is measured in microgram "µg". Macro mineral group consists of calcium, magnesium, phosphorus, potassium, sodium, chloride sulphur, etc.

Micro minerals group consists of iron, manganese, copper, iodine, zinc, cobalt, fluoride and selenium, etc.

CALCIUM: It is found in milk, green leafy vegetables, fruits, cheese, etc. It is used to make bones and teeth strong. It is also needed to regulate heart beat, nerve transmission and intra cellular signaling.

IRON: It is found in eggs, liver, kidney, heart, meat, fish, spinach, Beans, apples etc. It is useful for production of energy, for immune system and for the delivery of oxygen to cells. It is an integral part of many proteins and enzymes that maintain good health. Excess amount of Iron adversely affects the cell growth, heart and immune system. Our body needs oxygen to stay healthy and Iron transport oxygen from Lungs to rest of our body.

MAGNESIUM: It is found in green leafy vegetables, rice, milk, banana, apple, carrots, nuts and whole grains. It is required for structural development of bones, for synthesis of DNA, RNA. for energy production and to transport calcium and magnesium ions across cell membrane. Its deficiency causes loss of appetite, nausea, vomiting, fatigue and weakness.

POTASSIUM: It is found in tomatoes, potatoes, citrus fruits like oranges, milk, yogurt, beans, green leafy vegetables, banana, apricot and melon. It controls water balance of body. It may help to reduce blood pressure. It is required for healthy nervous system. It also helps in digestions. Its deficiency causes muscle weakness, intestinal, heart and respiratory problems.

PHOSPHORUS: Red meat, fish and dairy products are rich sources of phosphorus. It is used to make bones and teeth strong. It is a main component of cell membrane. It provides energy necessary for metabolism.

CALLIGRAPHY

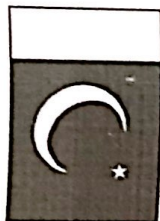
Calligraphy: from Greek work 'Kallos=Beauty and Graphien=write. It means, the Art of beautiful writing. In Russia, beautiful writing for Holy Bible and sacred writing during the time of orthodox sect domination in Russia as well as now a days is still an important Holy tradition in this sect of Christianity.

As in Islam, writing, or copying of Holy Quran is still a sacred occupation among Muslim and a long noticeable tradition through the ages. As well as some other cultures, like in AZTEC, the Maya civilization in Central America, beautiful writing was a Religious occupation to the faith. In China and Japan, calligraphy reached up to beyond the level of its formal understanding and bridged up the world of Art, and Art of Painting. This simply can be understood the Art of calligraphy. This is an amazing fact in the history of calligraphy as an Art of beautiful writing among Arabs, Persians and Turks that they had developed this Art up to the heights in India, Tripoli. Spain from 7th to 17th Century had produced innumerable varieties of script, per Ann Mari Schimell considered "Among all Arts, Calligraphy can be considered the most typical expression of Islamic spirit".

Islamic calligraphy by Ibone Khalique (1282 AD) was basically biography at Al Amber (present Iraq) Ibone Khalique introduced another tradition of calligraphy in Makkah. It was the time years before the birth of Holy Prophet (S.A.W). Before this introduction by Ibone Khalique, Abdul Mutallib the Grand Father of Holy Prophet (S.A.W) During the term of Caliph Hazrat Usman (R.A) (632 to 661), he commissioned Zaid Ibone Sabit and three other Qureshies to collect and record the Holy Book from HAFSAZ (حَفْصَةُ) in the time of Caliph Hazrat Usman (R.A) who commissioned the same Zaid with a committee for the betterment of "Kufi script". Zaid who collected Quran in writing that with their calligraphic aspect, is preserved in Mashad, in the library attached with the shrine of Imam Raza (Im). Ibone Al Nadim (987 AD), in his famous work "Al Farishte" (الفَرِيشْتَةُ) has mentioned 11 main scripts and their variations as under.

1. Primitive or script Kufi (كوفي مائمه)
2. Kufic with elaborate pices (كوفي تبه دار)
3. Foliated Kufic (كوفي گل دار)
4. Floriated Kufic (كوفي گل دار)
5. Plaited or inter lincd Kufic.
6. Bordered Kufic (with an ornamental border).
7. Architectural Kufic (خط کوفی معماری)
8. Kufic rectangles (Al Khat- Al Murhaba) (خط کوفی مستطیل)
9. Thuth & Naqsh (تثنی و نقش)
10. Muhaqqaq (محقق) and Raihan (رایحان)
11. Taugh (توغل)
12. Riqqa (ریقه)

Pakistan At a Glance



Pakistan, officially the Islamic Republic of Pakistan, is a sovereign country in South Asia. With a population exceeding 180 million people, it is the sixth most populous country and with an area covering 796,095 km. It is the 36th largest country in the world in terms of area. Pakistan has a 1,046-kilometre (650 mi) coastline along the Arabian Sea and the Gulf of Oman, the south and is bordered by India to the east, Afghanistan to the west and Western Asia, Pakistan to the southwest and China in the far northeast. It is separated from Tajikistan by north, Iran to the southwest and Wakhan Corridor in the north, and also shares a marine border with Afghanistan's narrow Wakhan Corridor in the north, and also shares a marine border with Oman.

Some of the earliest ancient human civilizations in South Asia originated from areas encompassing present-day Pakistan. The earliest known inhabitants in the region were Soanian during the Lower Paleolithic, of whom stone tools have been found in the Soan Valley of Punjab. The Indus Region, which covers most of Pakistan, was the site of several successive ancient cultures including the Neolithic Mehrgarh and the Bronze Age Indus Valley Civilization (2800-1800 BCE) at Harappa and Mohenjo-Daro.

The modern state of Pakistan was established on 14 August 1947 (27 Ramzan 1366 Hijri) in the eastern and north-western regions of British India, where there was a Muslim majority. It comprised the provinces of Punjab and Bengal provinces Bengal separation from Punjab and Sindh. The partition of the Punjab and Bengal provinces Bengal separation from Pakistan on 16 Dec, 1971 led to communal riots across India and Pakistan; millions of Muslims moved to Pakistan and millions of Hindus and Sikhs moved to India. During this partition 2.2 Million (22 Lacs) Muslims were played by Hindus and Sikhs.

After independence, the President of the Muslim League, Mohammed Ali Jinnah, became the new nation's first Governor-General, and the Secretary General of the Muslim League, Nawabzada Liaquat Ali Khan became the first Prime Minister. From 1947 to 1956, Pakistan was a dominion in the Commonwealth of Nations under two monarchs. In 1947, King George VI relinquished the title of Emperor of India and became King of Pakistan. He retained that title until his death on 6 February 1952, after which Queen Elizabeth II became Queen of Pakistan. She retained that title until Pakistan became an Islamic and Parliamentary republic in 1956.

The Pakistan Armed Force is the best organized institution in the country and is highly respected in civil society and the social ranks as an institution. Since the foundation of Pakistan, the armed forces has been key in holding the state together, promoting a feeling of nationhood and providing a bastion of selfless service. In addition, the Pakistan Armed Force is the largest contributor to United Nations peacekeeping efforts, with more than 10,000 personnel deployed

Pakistan and the United Kingdom. The area, although small, varies depending on how the disputed territory of Kashmir is counted. Pakistan's ranking varies depending on the Arabian Sea and the Gulf of Oman in the south and land border. It has a 1,046 km coastline along the Arabian Sea and the Gulf of Oman, and is separated from Tajikistan by 6,774 km in total; 2,430 km with Afghanistan, 523 km with China, 2,912 km with India, and 811 km with Iran. It shares a marine border with Oman, and is separated from Tajikistan by 6,774 km with Iran. It shares a geographically important location at the crossroads of the Silk Road, a narrow Wahnan Corridor Pakistan occupies a geopolitically important location at the crossroads of the Silk Road, a Middle East and Central Asia.

Pakistan has an extensive and a wide range of diplomatic missions across the world. There are 86 diplomatic missions of Pakistan, excluding honorary consulates. As the fifth most populated country and the second largest Muslim country in the world, Pakistan's national interests in the external domain. Quaid-e-Azam Muhammad Ali Jinnah, the Founder of Pakistan and its first Governor-General, in a broadcast talk to the people of the USA in February 1948, outlined the following goals of Pakistan's foreign policy: "Our foreign policy is one of friendliness and goodwill towards all the nations of the world. We do not cherish aggressive designs against any country or nation. We believe in the principle of honesty and fair play in national and international dealings and are prepared to make our utmost contribution to the promotion of peace and prosperity among the nations of the world. Pakistan will never be found lacking in extending its material and moral support to the oppressed and suppressed peoples of the world, and in upholding the principles of the United Nations Charter."

20

A black and white portrait of a man in a military uniform, likely a pilot, with a high collar and epaulettes. He is looking directly at the camera.

The earliest documented medicinal uses of neem (neem leaves, twigs and bark for their advantageous medicinal properties. These benefits are listed in the ancient documents 'their advantageous medicinal properties', the books at the foundation of the Indian system of 'Ardh-Samhitā' and 'Susruta-Samhitā', the books at the foundation of the Indian system of 'Carak-Samhitā' and 'Susruta-Samhitā'. Neem has a garlic-like odor, and a bitter taste. The various parts of natural treatment, Ayurveda. Neem has a garlic-like odor, and a bitter taste. The various parts of natural treatment, Ayurveda. Neem has a garlic-like odor, and a bitter taste. The various parts of this tree have many uses that aptly give neem its name in Sanskrit, "sarva roga nivarini", of this tree have many uses that aptly give neem its name in Sanskrit, "sarva roga nivarini", meaning 'the curer of all ailments'. Some of the most important documented uses of various parts of the neem tree are:

21

Active Constituents of Neem

There are many active compounds found in the neem tree. The most common ones are:

-  **Azadirachtin:** Provides repellent, anti-hormonal and anti-feedant properties
-  **Nimbin:** Provides anti-inflammatory, anti-pyretic, antihistamine and antifungal properties
-  **Nimbidin:** Provides antibacterial, anti-ulcer, analgesic, anti-arrhythmic and antifungal properties
-  **Nimbidol:** Provides anti-tubercular, anti-protozoan and antipyretic properties
-  **Sodium nimbinatate:** Provides diuretic, spermicidal and anti-arthritis properties
-  **Gedunin:** Provides vasodilator, anti-malaria and antifungal properties
-  **Salannin:** Provides repellent properties
-  **Quercetin:** Provides anti-protozoal, antioxidant, anti-inflammatory and antibacterial properties

Neem seed oil contains the major concentrations of these active compounds along with many fatty acids like oleic acid, stearic acid, palmitic acid, linoleic acid, etc.. Lesser amounts of these active compounds are also found in neem leaves and bark.

Neem oil, leaves and neem extracts are used to manufacture health and beauty care products. Some of such products are soaps, bath powders, shampoos, lotions and creams, toothpastes, neem leaf capsules to increase immunity and as a skin purifier, insect repellents, pet care products, etc.

Neem extracts have been approved by the U.S. Environmental Protection Agency for use on food crops. It has been proven in various research studies that Neem is non-toxic to birds, beneficial insects or humans and protects crops from over 200 of the most costly pests.

- Yesterday I was clever, so I wanted to change the world. Today I am wise, so I am changing myself." (Maulana Rumi)
- Teaching creates all other professions.
(Anonymous)
- A life without cause is a life without effect.
(Barbarella)
- Think big thoughts but relish small pleasures.
(H. Jackson Brown, Jr.)
- Fool me once, shame on you; fool me twice, shame on me.
(Chinese Proverb)

LIFE IS ILLUSION BUT.....

With every passing day, our life seems to be full of anxieties, depressions, stresses, many more daunting challenges. Without going in details, I have jumped to conclusion, materialistic approach of man has made his life miserable.

He is running after pompous style of living even at the cost of his own life, honor, dignity. He has become a prey to selfishness and moral perversion.

His obsession with the perishable status makes him do the things which are not objectionable but also unacceptable by any means. In this way, his soul gets polluted and tends to commit sin and crimes intentionally or unintentionally. His conscience stops praising him and thus he is trapped in the marsh of sins.

In order to come out of the whirlpool of sins and purify sore soul, he needs to join the company of a real saint; the saint who follows sunnah and shariah. His cordial company benefits us all a lot. His single glance purifies and purges our dull and polluted soul and begins to hate to commit sin.

A truly real saint teaches us Zikre-e-Elahi (Remembrance of Allah) - the greatest of Ziker. Ziker -e- Elahi is such a powerful nectar that it revives our rusty and dusty hearts, eventually putting us to the righteous way, bringing revolution in our life and attitude.

There are three things which lead us to the virtuous way. Firstly, Zikre -e-Elahi secondly, love of Murshid (Saint), and finally, the frequent company of Murshid. These three essentials give us the success of this world and the world. hereafter. Again, and essentially, attachment with the real saint makes us irrespective of the unusual convention and ways of this world.

These three conditions to get the nearness of the Almighty Allah are multi-vitamin tonic that gives us guts against satanic onslaught.

To sum up, I would like to say that our life is melting slowly and gradually, like ice, we need to be accountable to all our deeds or else we will have to rue for good.

- To achieve any objective, we need two things:
 1. Nobel (motivation) – will overcome the obstruction
 2. Right strategy. (Ibn al-Jawzi)

- Life is like a coin. You can spend it any way you wish, but you only spend it once. (Lillian Dickson)



Saving Energy An Individual's Responsibility

Alas! No electricity and too much load shedding!

Nowadays, everyone in Pakistan chanting these words and cursing the Government. As we all know that more than 90% of our daily routines are dependent upon the availability of electricity, be it homes, hospitals, schools, industry, office/work places, and so on. Therefore, one can easily say that electricity is the backbone of our everyday life and it would not be out of place to start that it is the single most important ingredient for the growth of a country's economy.

The issue of load Shedding is not new to our nation. Ever since my childhood to date I have been experiencing it, but for the last decade or so the situation deteriorated to its extreme. Continuous spells of load shedding at stretch on daily basis, not only in rural areas but also in urban centers hampered the economic growth of the country, which is always accompanied by unemployment; it has also effected a common man's life like never before. Aggression, depression, stress, anxiety and intolerance, etc. are just becoming the hallmarks of already troubled nation of ours. On the other hand the Governments that used to blame her predecessors on the same issue seems to be sitting idle and not taking any immediate and concrete steps to resolve the issue permanently.

But, have we ever realized our own role towards the solution of this issue? I believe, most of us would say, "Why me? It's Government's responsibility".

While I fully agree that it's Government's responsibility to provide basic responsibilities of life including the provision of electricity to its people but we, the people, have some responsibilities too towards the solution of this issue in particular. I'm pretty much sure that more than 90% people of our country would have never thought of any other solution in this regard, except the typecast suggestions like, construction of new Dams, and new power generation plants by the Government. Trust me, if we all at an individual level recognize our responsibility toward building and saving the nation resources, we could bring a big and positive change in the present electricity situation in the country, and we may not need to build new power plants at least on immediate basis.

Here are a few steps, which if followed in revolutionary spirit, may contribute significantly towards overcoming deficiency of electricity in the country and may help to avert countless long hours of painful load shedding, especially during the summer season.

Try not to use electric bulbs, tube lights and other sources of artificial lights dependent on electricity in the DAY TIME. Open the windows and all other passages through which light may pass through to brighten the inside of a house.

Replace all tungsten bulbs, with energy savers and LED lights at homes and work places.

Instead of closed/boxed and decorative lights engraved in the ceiling, always use open lights so that each bulb/tube light covers maximum area.

Try watching TV programs collectively in TV Lounge instead of in separate rooms.

Try watching TV programs collectively in TV Lounge instead of in separate rooms. Always turn off the electric appliances, like computers/laptops, Televisions and air conditioners, etc. instead of in sleep mode. Whenever it is necessary to replace any electric appliances go for the energy saving models. Try designing houses and work places in such a way that natural air and daylight come through easily to ventilate and illuminate the maximum areas.

Turn on the Air Conditioners only when it is absolutely necessary and always keep the thermostat between 24 to 26 Degrees.

Make it your personal responsibility to switch off all unnecessary lights and other appliances around us while leaving a place.

I'm pretty much sure, that by following such simple and easily doable steps, we could thousands of Watts not only for ourselves but also ensure lesser electricity bills. At a large scale, more electricity will be available to the industrial sector too which will result in providing employment opportunities to many people who are jobless at the moment by this means.

electricity deficiency in the country. So instead of just putting the entire blame of the Government, let's start taking such small steps, which collectively may become one giant step towards conservation of energy and economic development of the country.

I just turned off a few unnecessary light bulbs around me. Did you?

Golden Words

- If we don't learn from lessons from people, we become lessons to other people. (Imam al-Ghazali)
- Education is the transmission of civilization. (Ariel and Will Durant)
- Good teaching is one-fourth preparation and three-fourths theater. (Gail Godwin)
- A single conversation with a wise man is better than ten years of study. (Chinese Proverb)
- You learn something everyday if you pay attention. (Ray Le Blond)
- I am always ready to learn although I don't always like being taught. (Winston Churchill)

Lack of Educational Guidance and Career Counseling in Pakistan

Habib Ahmed Khan
Lecturer in Education



Education is one of the basic necessities of human beings. People are more conscious about the quality of education. Due to poor economic system and more spending on the basic needs, quality of education is not affordable for every person. As the history of counseling in educational institutions is concerned, it dates back to the work of pioneering headmasters in late eighteenth century. First child psychologist was appointed in 1913 while the first child counseling service in USA in 1950s, while it started in UK in 1960s. Unfortunately, Pakistan lags far behind after more than 67 years of its creation, both in quantity and quality of education. Education was declared as matter of life or death by in Quaid-e-Azam Muhammad Ali Jinnah founder of Pakistan and successive governments pledged their commitment towards quality and quantity of education. While in sub-continent Sir Lanka and India provide variety of quality education to their people.

Moreover, there is no culture of research studies to explore the depth of problem and to identify the ones issues. Policies are made in close rooms with poor knowledge of ground realities. No one takes pain to know what people feel about the issues. So it is very important to dig the issues deep and to learn the scope and depth of problems. Students' counseling at secondary level is very important, because it is the level where students need a way to choose, where they should go, someone must be there to guide them. So policy maker must have devised such a strategy that can use the hidden talent for the benefit of Pakistan and the world as well. Counseling at workplace or in educational institutions helps organizations in motivating the employees/ students, enhance performance and resolving the conflict. There are numerous models that, how counselor can help the organization or individual

Pakistan is a developing country with poor infrastructure, low quality education and lack of financial and material resources. Majority of its population resides in villages where there is lack of educational facilities and guidance; students really do not know what sort of education they should seek. Guidance and Career Counseling is very much important for the development of nation into great and developed nation. There is no concept of guidance & career counseling in Pakistan but some private educational institutions at college and universities level started career counseling departments in their institutions. But there is still our education system is lacking behind in educational guidance and career counseling for selection of study fields for future studies. Students mostly depend on their parents, other family members or friends while selecting their field of studies and due to this usually they enroll in a study which is not fit for them.

In this scenario guidance and career counseling in Pakistani educational institutions is very much needed and the requirement for our development. It is said that Pakistan has guided missile but unguided youth which is the real asset of the nation. There are lot of careers and

¹ Rashid Mahmood (2011) Journal of Education and Vocational Research Vol. 2, No. 3, pp. 116-119.

² Chamberlain, J. & Dolan, O. (1977). Guidance and counseling in Irish schools. British Journal of Guidance and Counseling, 5(1), 49-64.

Inam ul Haq
Lecturer in
English Department



“I DO NOT WRITE; I EXPRESS.”

Without any doubt the most important invention in human history is writing. It provides permanent record of information, opinions, beliefs, feelings, arguments, theories etc. Writing allows us to share our communication not only with our relatively contemporaries, but also with future generations. It permits people from near and far-distant explanations, given all the beauty and benefits of writing, do so many students contemporary to speak to us. Why then, must be attributed to the associations students make past to speak to us. Of the distaste for such a response from students because writing is of

part of the reason for this is because writing is often taught with it, and there is a student's failures, rather than successes, are focused on. It has been in such a way that writing activity is almost always marred by the hard-to-swallow terminologies observed that in a writing class. Phrases like "Writing Task", "Writing Assignment", typically used in a Writing" etc. exert great stress on learner's mind, causing him to get "composition", he is assigned a writing task. This is why we often hear the learner "completing every time the topic being too tough and writing too difficult."

In this article my aim is to discuss the development of writing skill, the difficulties faced by the learners and the ways to avert these difficulties. It is, however, imperative to delimit the scope of the problem. It must be borne in mind that the factors such as student's disciplinary issues are not focused here; instead, emphasis is placed on the overall failure; what is particularly emphasized here is student's cognitive development and the hindrance which inhibits the process of developing writing skill, of which the responsibility lies solely on the teacher how disappointing it is to find that the

As a language teacher, it is not surprising that the learner is unable to produce the desired results despite hard work and devotion. What could be the reason for this failure is a question, pursuing which will logically lead the teacher to discover the fact that it is not actually the learner who lacks the ability to learn but the teacher himself who needs to deepen his understanding of the way a learner learns. It may reasonably be concluded that there is something that a teacher must possess besides hard work and devotion i.e. a sound knowledge of learner's style and strategy. Strictly speaking, style and strategy refers to a learner's way of perceiving what is imparted to him in classroom. According to modern research in psychology, it is evident that each learner varies, so does his way of perceiving what is instructed to him. A learner's difficulty, I believe, is an indication of the fact that the variation in learner's style and strategy is not taken into consideration which results in teacher's failure about the learner's performance.

As a practicing teacher, I must acknowledge that there is always room for improvement in teacher's teaching techniques and methodologies and that he needs to adopt more creative approach where he finds the learner struggling. In my view, a true teacher is one who considers learner's failure as his own and is conscious of the fact that he needs to bring improvement in his own teaching methodology.

Of all the four skills, writing is inarguably the most complex skill to be developed. Being creative entails teacher's being aware of the anatomy of the skill and the only way he could be aware is to be practically indulged in writing activity. A teacher, acquainted with the cognitive process and the mechanism at work while the activity of writing takes place.

The teacher working on this skill must not ignore the fact that the learner, excepting apart, comes with certain psychological barriers persistently inhibiting his learning process and that his efforts would produce very little until these barriers are removed. One of the barriers is the use of purely academic terminologies in a writing class. In order to help the learner break these barriers, the teacher must adopt ways that take the learner's mind and feelings using words. The teacher must instill this idea in learner: "I DO NOT WRITE; I EXPRESS. I express what I observe. I express what I feel. I express what I think. I express what I experience". The moment this realization dawns upon the learner, his barriers will begin to disappear; and once these barriers are removed, the teacher's job is done, for teacher is a facilitator in learner's developing language skill. With barriers having been removed, the learner would feel:

Yes, I observe things happening around me which leave an impression on my mind that I can express on paper.

Yes, I sometimes feel happy, sad, angry, disappointed, and I can express it in words on paper.

Yes, I think. I have my own opinion about certain things and I can express my opinion on paper.

Yes, I have undergone many different experiences, and I can express an account of my experience on paper.

Writing is not merely about putting words in order but it is about expressing an idea using words, the conclusion being that words are secondary in importance relative to the idea.

Do not tell the learner how to write; tell him how to think, for writing is actually thinking on paper. When the learner is able to think, he'll soon find expression for his thoughts. In learning writing skills, the dilemma of today's learner is that his all attention is directed to the form rather than the idea. My Personal view is that it is the idea, not the mere knowledge of rules, that makes one a writer. We are taught rules by our teachers and by books but all we are taught fails to make us writer.

"I have an idea, random and vague, and I want to express it but I fear I will not succeed in expressing it in a way that could impress people" is a very common complaint from someone trying to acquire writing skill. To the concern that one's idea is random and vague and that it will not impress people, I would say that the people we regard as great writers did not write with the thought of impressing anyone. Rather, they wrote what they thought they should write and it was well received and appreciated.

As a writing instructor, focus more on idea than on form. Form comes naturally, for idea is not born without a form. You can think and what you think is not without a language. Your

thoughts in mind cannot be in the form of symbols or marks but in the form of words, exactly the ones you are acquainted with.

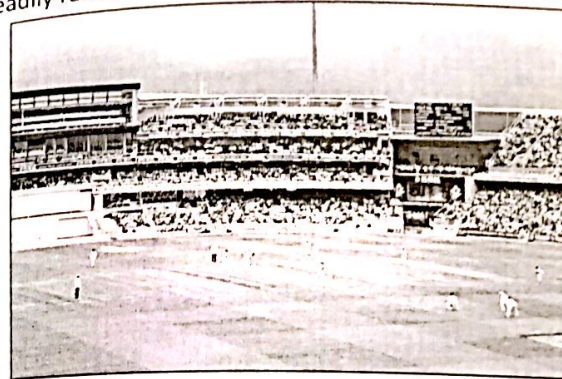
Tell your students that they have ideas in their mind and encourage them to express these ideas in any way they feel comfortable. In expressing their ideas students are sure to make errors. So, be tolerant to errors. Let the learner's mind generate ideas, and let his ideas flow. Fluency should be focused before accuracy. Greater part of a teacher's difficulty in developing language skill stems from the reversal of the natural order of "fluency" and "accuracy". So, the learner's fluency, rather than accuracy, should be the primary concern of a teacher. Only then he would help the learner develop language skills in a natural way, and thus be called a true facilitator.

OSAMA IQBAL BAIG
Student XI- Pre:Engineering.

A CRICKET MATHCH

Last week our college cricket team played a friendly match with the team of Govt: Degree college . It was decided that the match would be played on the ground of Board stadium. It was 40 over limited match .

The toss was won by our captain who decided to bat first. The opponent team arranged their fielding our opening batsmen started their inning with confidence and care. They hit every loose ball and steadily raised the score. This partnership was broken when one of them was run out. At this stage, the score was 35 runs for one wicket in 8 overs. Our other players also played will and to 86 runs. Un-luckily, they were then out in succession. Then our hitting captain and hit and 6s. Our whole side was out at 101 runs and thus we won the match by 39 runs. It was an interesting and exciting match.





Some important species of termites attacking buildings in Pakistan.

Termites are commonly known as dry wood termites.

Body: The winged adults have two pairs of wings, functional eyes and ocelli, winged adults appear in large numbers during the swarming season and after swarming they segregated into pairs and establish new colonies and are termed as primary reproductive Termites live in highly organized societies with well defined castes. Such as king, Queen, soldiers and workers. After swarming of adults the wings are neatly shed along basal sutures, leaving behind wing scales on wing stumps, which retain as adult body through and their life.

Nature of Damage:

The presence of termites in dwellings and buildings is often first indicated by swarms of winged black and like insects which appear suddenly inside the building. Often emerging from holes in the walls, floor or other parts of wood work. Badly infested buildings may suddenly sag due to the weakening of the frame by feeding on the main timbers. They can eat wood products, paper, dried plant and animal products etc. About eleven species of termites are destructive to wood work in building in Pakistan, that are given below.

1. **Anacanthotermes vagans:** These are found in Balochistan. It makes earthen encrustations on trees and wood work in buildings.
2. **Psammotermes rajasthanicus:** also termed as Desert termite. It makes subterranean nests and foraging galleries, made of sand particles and glued together. It commonly found in Sindh.
3. **Copiotermes heimi:** It is widely distributed in Pakistan. Its nests are in trees, stumps, doors and fence poles.
4. **Heterotermes indicola:** It is most destructive termite in Pakistan and India. It makes subterranean nests having log hard galleries of cemented excrements mixed with soil particles.
5. **Odontotermes obesus:** This is also known as fungus growing termite. It is commonly found in Punjab and K.P.K. it is more common in villages. The galleries made by this termites are lighter, broader, more delicate and made of earthy material.
6. **Odontotermes pavidens:** It is mostly found in K.P.K and Azad Kashmir where mud houses are common through that easily makes its way through mud wall.
7. **Microtermes obesi:** also known as fungus grower. It is found in cities in the Punjab.
8. **Microtermes unicolor:** Their feeding and living habit is as like *Microtermes obesi*.
9. **Microtermes baluchistanicus:** It is collected from Punjab and several localities.

CRITICAL APPRECIATION

The seven ages of Man

THE POET:

This speech is taken from act II scene VII of "AS YOU LIKE IT" one of the comedies by William Shakespeare and the renowned playwright, poet and actor of his time. He is known as the national poet of England. He is the writer of several Masterpieces in English Literature, included among them are the world's greatest tragedies, comedies, histories and romances.

THE SPEECH:

The Speech contains a very beautiful account of the seven ages of Man. The speaker compares the world to a stage life to a drama, and man to an actor, who plays different roles at different times. According to Shakespeare, this world is a stage, life a drama, and all men and women are no more than actors, who come to the stage at their appointed times to play their respective role and then leave the world forever. The poet strongly believes that our life on this earth is short lived and no more than a play which ends in death which is a permanent exit from this stage or world.

THE POET'S APPROACH:

Shakespeare's attitude towards man in this poem is disrespectful and humorous. The speaker ridicules man at different stages of his life, thus, at every stage of his life man is a source of either pain or laughter and at no stage he commands respect. The speaker seems to be a cynic. He looks down upon man and ignores his good qualities.

CRITICAL APPRECIATION:

The speech consists of twenty eight lines. The speaker is melancholic but a witty man. This poem is full of wit and meaning. In the first five stages of man's life, his wit is over flowing with spirit but the sixth sketch takes on a melancholic tone and the seventh stage of extreme old age is utterly melancholic.

This speech is one of the best known passages from Shakespeare. Our passage is in blank verse and one will get the regular rhythm of the verse and the regular pattern. The first few lines of the speech are pretty regular but with the sixth line we have the commonest type of variation. The passage is a piece of art full of meaning, poetic craftsmanship spirit. It is didactic as well as aesthetic touch and a marvelous beauty of poetic craftsmanship. The passage needs to be read aloud with a full sense of the meanings and spirit of the poet's imagination which make this poem beautiful and impressive.

Muhammad Waheed
(Inter A)

Hussain Samdani
Assistant Professor of Urdu



Two Oxygen Poems

First Poem

It's oxygen we want;
We're out of breath.
We stagger and almost fall while our
Guide inform us about the blessed shade
Of green trees that we have entered.
And that the chlorophyll in green leaves
Extracts the oxygen from our atmosphere – this,
Too, he tells us.
But good doctor of the elements,
How can photosynthesis occur
At night – the night that now constantly envelopes us?
Perhaps it's finally happened that
All the hydrogen of the sun
Has changed into helium.

Second Poem

It's oxygen we want;
We're out of breath.
We pant through the business centres
Of merchants from distant lands, and snuffle
A few gulps of oxygen
And then again the choking, the quest.
We sense the scent of oxygen
In books and turn over
The thousands of pages of piles of books.
But, when we find the chapters
That outline the technology of manufacturing oxygen,
They are incomplete
And anyhow, we lack the equipment
Or the means to procure it.

THE HUNT FOR A TRUE FRIEND

I shall tell you a legend of a lonesome guy
 He was a gentle heart and a little bit shy
 One day he set out to hunt for a true friend
 But on earth could he find no such a trend
 With the sun he rose and with the same he set
 And travelled he from the East to the West
 Sailed he in the rivers and went across the seas
 He climbed up the mountains and sought no ease
 He met with peoples grey, black, and white
 Be they poor or would enjoy some might
 No, he wasn't any saint, or a wild beast at all
 That lives out in the wild and has none to call
 A hundred men knew him and a hundred he knew
 But mere colleague and fellow they kept him in view
 As together they worked and together they ganged
 But never they felt him and tried to understand
 At any time he sought a helping hand in need
 No companion, no mate would offer any indeed
 The torment and anguish that always he had
 And did his heart dissect and made him very sad
 Whenever he stood up and fought against the lie
 No one accompanied him and stood him by

List of One-word substitution

To write precisely and to the point is very important in English Precis paper. If one precise word is available for a long sentence or phrase, try using it, and for this you have to practice writing. For the beginners, here is a list of One word Substitution, hope it will be of some help.

One Word Substitution

1. One who is out to subvert a government Anarchist
2. One who is recovering from illness Convalescent
3. One who is all powerful Omnipotent
4. One who is present everywhere Omnipresent
5. One who knows everything Omniscient
6. One who is easily deceived Gullible
7. One who does not make mistakes Infallible
8. One who can do anything for money Mercenary
9. One who has no money Pauper
10. One who changes sides Turncoat
11. One who works for free Volunteer
12. One who loves books Bibliophile
13. One who can speak two languages Bilingual
14. One who loves mankind Philanthropist
15. One who hates mankind Misanthrope
16. One who looks on the bright side of things Optimist
17. One who looks on the dark side of things Pessimist
18. One who doubts the existence of god Agnostic
19. One who pretends to be what he is not Hypocrite
20. One incapable of being tired Indefatigable
21. One who helps others Good Samaritan
22. One who copies from other writers Plagiarist
23. One who hates women Misogynist
24. One who knows many languages Polyglot
25. One who is fond of sensuous pleasures Epicure
26. One who thinks only of himself Egoist
27. One who thinks only of welfare of women Feminist.
28. One who is indifferent to pleasure or pain Stoic
29. One who is quite like a woman Effeminate
30. One who has strange habits Eccentric
31. One who speaks less Reticent
32. One who goes on foot Pedestrian
33. One who believes in fate Fatalist
34. One who dies without a Will Intestate
35. One who always thinks himself to be ill Valetudinarian
36. A Government by the people Democracy
37. A Government by a king or queen Monarchy
38. A Government by the officials Bureaucracy
39. A Government by the rich Plutocracy
40. A Government by the few Oligarchy
41. A Government by the Nobles Aristocracy
42. A Government by one Autocracy
43. Rule by the mob Mobocracy
44. That through which light can pass Transparent
45. That through which light cannot pass Opaque
46. That through which light can partly pass Translucent
47. A sentence whose meaning is unclear Ambiguous
48. A place where orphans live Orphanage
49. That which cannot be described Indescribable
50. That which cannot be imitated Inimitable
51. That which cannot be avoided Inevitable
52. A position for which no salary is paid Honorary
53. That which cannot be defended Indefensible
54. Practice of having several wives Polygamy
55. Practice of having several husbands Polyandry
56. Practice of having one wife or husband Monogamy
57. Practice of having two wives or husbands Bigamy
58. That which is not likely to happen Improbable
59. People living at the same time Contemporaries
60. A book published after the death of its author Posthumous
61. A book written by an unknown author Anonymous
62. A life history written by oneself Autobiography
63. A life history written by somebody else Biography
64. People who work together Colleagues
65. One who eats too much Glutton
66. That which cannot be satisfied Insatiable
67. One who questions everything Cynic
68. A flesh eating animal Carnivorous
69. A grass eating animal Herbivorous
70. One who lives in a foreign country Immigrant
71. To transfer one's authority to another Delegate
72. One who is a newcomer Neophyte
73. That which is lawful Legal
74. That which is against law Illegal
75. One who is unmarried Celibate

P.S: For learning new words and adding those to your vocabulary, do regularly read quality newspapers, and while reading, you come across a new word, don't avoid it, look up for its meaning in the dictionary and then try using it in sentences...

Those who follow the Messenger, the unlettered prophet, whom they find written in what they have of the Torah and the Gospel, who enjoins upon them what is right and forbids them what is wrong and makes lawful for them the good things and prohibits for them the evil and relieves them of their burden and the shackles which were upon them. So they who have believed in him, honored him, supported him and followed the light which was sent down with him - it is those who will be the successful.
(Al-Qur'an 7:157)

Quaid-e-Azam message to Students



Development is being sought in every walk of life and you have to take on this process of development. Are you preparing to take on tomorrow's responsibilities? Are you building your capacity? Are you trained enough? If no, then go and prepare yourself because this is the time to prepare yourself for future responsibilities.

Guidance for students through
Ministry of Education

سائنسي معلومات

- ظفر ابڙو جاگرافي شعبو
- مادي جي چوٿين حالت پلازما هوندي آهي.
 - پلازمينر هڪ اهڙو ذاتو آهي، جنهن تي تيزيءَ سان اثر نه ڪندو آهي.
 - دنيا جي سڀني جاندارن مان صرف انسان ۾ پولوي کي زڪام ٿيندو.
 - انساني جسم ۾ ڪل 206 هڏيون آهن.
 - چمڙو دنيا جو واحد ڏندڙو پکي آهي.
 - ڏند آهن ۽ هو پنهنجي ٻارن کي کير پياري ٿو ڪوئل اهو پکي آهي جيڪو اکيرو ڪورڙ ٺاهي.
 - جانورن مان اٺ اهڙو جانور آهي جيڪو پاڻ تر تري نه ٿو سگهي.
 - ڪيلي جي وڻ ۾ ڪاٺي نه هوندي آهي.

سياڻن جا قول

- حاڪم جي سڀ کان وڏي دولت انصاف آهي.
- غريب جي سڀ کان وڏي دولت ايمان آهي.
- عورت جي سڀ کان وڏي دولت سگهوڙاپ آهي.
- مرد جي سڀ کان وڏي دولت اخلاق آهي.
- ماءُ جي سڀ کان وڏي دولت اولاد آهي.
- فقير جو سڀ کان وڏي دولت سچائي آهي.

لطيفا

پيءُ پٽ کي: توکي خبر آهي ڪڪڙ ٽن تي چو وڃي ٿو آهي.
پٽ: ان ڪري جو ان جي ويهڻ لاءِ ڪرسي نه هوندي آهي.
استاد شاگرد کان سوال ڪندي: توهان کي خبر آهي ته اهو جانور ڪهڙو آهي، جنهن جي هيٺان مٿان ڏند آهن.
شاگرد: سائين اهو منهنجو ڏاڏو آهي.

راشد راهي ساند

شاگرد
فرست ابڙو

غزل

جڏهن مون ڏي ڏسي ٿي، مسڪرائي ٿي.
لاٽي لٽي ٿي لڳائي، پيار مان ڳالهائي ٿي.
ڪري مون سان پيار، منهنجي دل وندرائي ٿي.
هڪ چوڪري آهي، جيڪا مون کي چاهي ٿي.
مان آهيان تنهنجي ۽ تنهنجي ئي رهندس.
ڏيڃان ۽ وڌ ۾ وڌ پيار، ائين چئي شرمائي ٿي.
جي آهيان هن کان رٿل، رويو مٽائي ٿي.
ڪري درد منهنجا دور، منهنجي قسمت بدلائي ٿي.
خوشي، منهنجان ۽ ”راشد راهي“ جا گيت ڳائي ٿي.
ان محفل ۾ مون کي به گهرائي ٿي.

غزل

تنهنجي ملين ملين ڳالهيون تي اعتبار ڪيو سين.
تو کي سمجهي اسان پنهنجو توسان پيار ڪيوسين.
چڏيندي، نه مون کي نه چڏينديس مان توکي.
اهو چئي پنهنجي محبت جو توسان اظهار ڪيوسين.
اڄ چڏي وئين يار درد هزار ڏئي.
پوءِ به پرين تنهنجي نانءُ وار وار ڪيوسين،
تو ته چڏيو پرين پنهنجي خوشيءَ خاطر.
اسان تنهنجي خوشيءَ خاطر وڏو تڪرار ڪيوسين.
ڪري اسان کي اڪيلو وڃين مليئين غيرن سان.
انهيءَ ڳالهه جو توکي پهريان خبردار ڪيوسين.
ڪهڙي ڏٺي تو ”راشد راهي“ مون ۾ برائي.
جو ايڏو پنهنجي پاڻ کي اسان گنهگار ڪيوسين.



پڙهائڻ

جيڪڏهن ڪو ماڻهو ڪنهن ڪم کي سرانجام ڏيڻ جو پڪو ارادو ڪري ته جيڪر هتي وڃي هنڌ جيڪڏهن توهان ڪو ڪم هٿ ۾ کڻو ۽ استقلال سان انهيءَ ڪم کي پوري ڪرڻ لاءِ ڪوشش ڪندا ته جيڪڏهن توهان جي قول موجب توهان جيڪر مشڪلاتن جا جبل توڙي وڃي ڪاميابي جي باغ ۾ فرض ڪريو ته ڪاميابي جو سهرو توهان جي سر تي نٿو ٻڌجي، پر تنهن هوندي به توهان جو پگهر نارو. توهان سر توڙ ڪوشش ۽ بي انتها جدوجهد ضرور ڪندا انهي جو مطلب آهي ته جيڪڏهن ڪنهن به ڪم کي سرانجام ڏيڻ لاءِ پهريائين انهي ڪم ڪرڻ لاءِ تمنا يا دلي خواهش حاصل ڪرڻ لاءِ يعني جيڪڏهن هڪ ڀيرو تمنا دامنگير ٿي ته انسان پنهنجي وس کان ڪين گهٽائيندو.

هن نيري آسمان جي هيٺيان ۽ هن پوري زمين جي مٿان ڪنهن انسان کان ڪنهن ڪم سرانجام ڪرائڻ لاءِ فقط هڪڙو ئي طريقو آهي. اهو طريقو آهي ان انسان ۾ ڪهڙي به قسم جي ڪم ڪرڻ لاءِ تمنا ڪيئن پيدا ڪري سگهجي ٿي، سو سمجهڻ ۽ انهيءَ اٽڪل تي عمل ڪري ڪم ڪڍائڻ جو راز معلوم ڪرڻ آهي. ائين برابر آهي ته توهان ڪم ڪرڻ جي تمنا پيدا ڪري سگهو ٿا. توهان ڪنهن ٻار کي جيڪي ضروري آهي سو ڪم موچڻ جي ڊپ يا ڏنڊي جي زوري تي ڪرائي سگهو ٿا. پر اهي سڀئي جهنگلي ۽ بيهوش طريقا آهن انهن مان اڳوا نتيجا نڪرندا آهن.

ٻار کي سرخرو ڪرڻ واري وصف انسا ۽ حيوان جي وچ ۾ تميز ۽ تفاوت ڪندڙ وصف آهي. هڪڙو ٻار کي گهوڙن جو ڏاڍو شوقين هو. ڪيترن قسمن جا اعليٰ گهوڙا وٽس هوندا هئا. گهوڙن جي شرطن ۽ زندگي ۾ هن کي گهڻا تمغا انعام طور عطا ٿيل هئا. جيڪو وٽس ايندو هو، تنهن کي هو اهي تمغا ڏيکاري ڏيندو هو. پر سندس گهوڙن کي انعام وغيره جي پرواهه نه هئي. اهي تمغا هن جي سرخرو ٿيڻ جو خوش ٿيندو هو. پر ڪندا هئا پر گهوڙن کي انهن تمغن جو ڪوبه قدر ڪونه هو. واري خواهش کي پورو ڪرڻ سان آپ ۾ تراريون هنيون آهن انهن جو ذڪر ڪرڻ بند ڪريون ۽ پنهنجي گڻن جي اهو نه جيڪي اسان آپ ۾ تراريون هنيون ائين ڪرڻ ۾ خلوص نيتي کان ڪم وٺون ۽ تعريف ڪرڻ جي عيوض ٻين جي چڱن ڪمن کي ساراهيون ائين ڪرڻ ۾ خلوص نيتي کان ڪم وٺون ۽ تعريف ڪريون. قدر داني ڪرڻ وقت دل کولي داد ڏيون جيئن ٻين جي دل تي اسان جا اکر اڪري وڃن. ٻي تعريف ڪريون. ڪي ياد ڪريو شاد ٿين، ممڪن آهي ته اسان کان اهي اکر دل تان لهي وڃن، پر جن لوڪن کي عمر پيا انهن کي سالن تائين نه پر، عمر پر ياد رهندا.



محمد خرم
لیکچرار شعبہ جاگرافی

پڙهين جي ڇپر

ڪرسٽ (Crust) سڏجي ٿو، اهو ته ڪڏهن به بيٺل ناهي رهيو، ان جي وجه زمين جي اندر
انهن تهن جون خاصيتون به هڪ ٻئي کان مختلف آهن جيڪي زمين جي چرپر ۾ اهر
اندر چرپر ايڏي ته آهسته آهسته ٿيندي آهي جو محسوس به نه ٿي ڪري سگهجي، اهڙي
عجيب و غريب شڪلون لهن ٿيون جن جي مڪمل ٿيڻ ۾ لکين يا ڪروڙين سال لڳي
سان زمين ۾ جزيرا ٺهندا آهن.

هن قسم جي تبديلي سان مختلف قدرتي شڪلون زمين جي سطح تي وجود ۾ اينديون

اهو عمل آهي، جنهن تحت جڏهن به قوتون هڪ ٻئي ڏانهن وڌڻ شروع ڪنديون آهن ته وچ ۾ مڙڻ شروع ڪنديون آهن. اهو بلڪل ائين ئي آهي جڏهن اسان ڪنهن چادر کي هڪ ڪيون ته ان ۾ گهٽج پئجي ويندا آهن ۽ ان عمل سان ئي زمين تي مختلف شڪلن جا پهڙ ٺهندا آهن.

20 سيڪڙو ايراضي تي ٻهاڙ موجود آهن بناوٽ جي لحاظ کان سمورا ٻهاڙ هڪجهڙا ناهن، انهن جي بناوٽ کي مختلف قسمن ۾ ورهايو ويو آهي. جيڪي هيٺ ڏجن ٿا.

مڙيل پهاڙ: زمين جي اندروني قوتن ۽ حرڪتن جي سبب پهاڙ تي به اثر پوندو آهي ۽ مڙيل نظر ايندا آهن، هنن پهاڙن کي سادو ته وارا پهاڙ به سڏيندا آهن. ڪجهه پهاڙ اهڙا به هوندا آهن جنهن ۾ ته هڪ ٻئي جي مٿان چڙهي ويندا آهن. انهن کي پڪا تهदार پهاڙ سڏيندا آهن. ڪڏهن ڪڏهن زمين جي اندر دٻاءُ اڏو ته وڌي ويندو آهي جو پهاڙن جون چوٽيون هڪ ٻئي ۾ دٻجي وينديون آهن ته انهن کي وڌيڪ مڙيل پهاڙ سڏبو آهي.

فالتنگ: ڪڏهن ڪڏهن زمين جو اندروني حصو تمام سخت هوندو آهي ۽ اهو آساني سان ناهي مڙيندو پر اندروني دٻاءَ جي سبب انهن پهاڙن تي اڀاءُ يا ويڪرا نشان اچڻ شروع ٿي ويندا آهن ۽ پهاڙن ۾ ڌار پوڌ شروع ٿي ويندا آهن انهن کي فالتنگ سڏبو آهي، جيڪي اصل ۾ چڪ يا دٻاءَ جي صورت ۾ ظاهر ٿيندو آهي جيڪڏهن زمين اندر چڪ جي سبب، پهاڙ جو ڪو حصو ٽٽي ڪري پوي ته ان کي نارمل فالت سڏبو آهي جيڪڏهن دٻاءَ جي صورت ۾ پهاڙ جي هڪ طرف دٻاءُ وڌي وڃي ۽ اهو ٻنهي طرفن کان اڀو نڪري وڃي ته ان کي فالت ٽيئر يا رينچ (Wrench) سڏجي ٿو.

٣ **بلاڪ نما پهاڙ:** زمين جي اندروني چرپر جي سبب زمين جا ڪجهه حصا اندر ڊهجي ويندا آهن ۽ ڪجهه حصا وري زمين جي مٿان اڀري ايندا آهن، اهڙي طرح اهڙا پهاڙ هڪ بلاڪ جي صورت ۾ اچي ويندا آهن انهن کي بلاڪ نما پهاڙ سڏجي ٿو.

ٻڌڻ زمين جي ٻنهي طرفن کان هڪجيترو دٻاءُ وڌي ته ان جي وچ وارو حصو مٿي اڀري اچي ٿو، ان کي هورسٽ (Horst) سڏجي ٿو. جيڪڏهن زمين جي وچ وارو حصو هيٺ ويهي رهي ۽ ان جي آس پاس وارا حصا مٿي اڀري اچن ته ان کي گريبن (Graben) يا رڦ وادي سڏجي ٿو.

جائو تھیں

سند ۾ مشهور آهي. وٽائي جا نقل ۽ ٿوڪا سڄي سنڌ جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾
نقطن جي نالو سڃي نه صرف اسان لاءِ سبق سمائل آهي پر سڄي دنيا جي ملڪن جا ماڻهون به ان
نقطن جي سگهن ٿا وٽايو فقير تيندوالهيار جي ويجهو دفن ٿيل آهي. ائون انهن جي سوين نقطن
آهن انهن تي سوچ ڪرڻ سان انسان هڪ بهترين سبق حاصل ڪري سگهي ٿو.
طور لکان ٿو. انهن جي رستي تان اڪيلو پئي ويو ۽ سندس پٽڪي جي پلانڊ ۾ هڪ
دفعي وٽايو فقير سنسان رستي تان اڪيلي واٽ تي ڪو چور نه گڏجي وڃي ۽ کائڻس رهيو ڦري
خيال آيس ته هتان هن اڪيلي واٽ تي ڪو چور نه گڏجي وڃي ۽ کائڻس رهيو ڦري
سو ڇا ڪيائين جو رهيو چوڙي ڪٿي رستي جي ڀرسان بيٺل اک جي پاڙ ۾
پڇي ڇڏي. اي منهنجا ڌڻي چڱو ٿيو جو هن مصيبت مان جان
بچائي ڇڏي. نڪي ڪجهه هوندو ۽ نڪي ڪير ڦريندو." ائين چئي اڳتي پنڌ
ڪو ڀڄ ناهي. نڪي ڪجهه هوندو ۽ نڪي ڪير ڦريندو." ائين چئي اڳتي پنڌ
ڪو ڀڄ ناهي. نڪي ڪجهه هوندو ۽ نڪي ڪير ڦريندو." ائين چئي اڳتي پنڌ
ڪو ڀڄ ناهي. نڪي ڪجهه هوندو ۽ نڪي ڪير ڦريندو." ائين چئي اڳتي پنڌ

[illegible]

افسانو

مصطفیٰ احمد سومرو
سنڌي ايم. اي فائنل

افسانو

مان توکي ننڍپڻ کان ٻيو ڏسندو اڃان پر ڪڏهن به ذهن ۾ ڪونه آيو ته آئون تنهنجو ٿي ويندس مان جڏهن به توکي ٻين وٽ ڏسندو هوس ته ڪاوڙ ۾ منهنجو برو حال ٿي ويندو هو. توکي حاصل ڪرڻ لاءِ مون جڏهن به توکي ڪيا، ڪيترن مشڪلاتن جو منهن ڏسڻو پيو، اهو صرف منهنجي دل کي خبر آهي مان توکي ڪيترا جتن ڪيا، ڪيترن انتظار ڪيو.

حاصل ڪرڻ لاءِ (18) سال انتظار ڪيو.

جڏهن مان تنهنجي باري ۾ پنهنجي گهر وارن سان ڳالهايو ته هو تو سان ملڻ لاءِ راضي ٿي ويا مان خوشي وڃان نٿو لڳس مان توکي حاصل ڪري ڇڏيو. ساڻي ڪپڙن ۾ تون تمام سٺي پئي لڳي. اهو رنگ منهنجو پسنديدڻو رنگ به آهي. انهي رنگ جي ڪري تون منهنجي گهڻو ويجهو اچي وئين. تون منهنجي لاءِ ايڏو اهم ٿي ويندي، ماتهو توکان سواءِ مون کي ڏاڍو ياد ٿي اچين، مون توکي حاصل ڪرڻ لاءِ اخبارن، رسالن ۽ پوليس ڪيڏانهن گري ٿي وئين تون مون کي ڏاڍو ڪوبه پتو ڪونه پيو. پليز توکي منهنجو آواز ٻڌڻ ۾ اچي ته جلد ئي اچي اسين تائين بچر لڳايا پر تنهنجو ڪوبه جلدي اچي وڃ.

جي منين نه پائين،
سج، جئين سج،
جي منين نه پائين،
سج، جئين سج،

چند چئين سج، جي منين نه پائين،
ڪڏهن اُپرين سنڌو ڪڏهن اُپرين گج
منهن ۾ ٻري مڇ، تو ۾ ٺاه پيشاني پرينءَ جي.

یادگار کلام
استاد بخاری

استاد بخاري

ٻيو ڪلام

تنهنجي نو خيز نگاهن کان بچو ڪو ڪونهي
چو ته هر تير لڳو نيڪ گڻو ڪو ڪونهي
عشق جي آڳ ڪچهري ڪي بنايو آهي
جو هتي آ، سو پڪو آه، ڪچو ڪو ڪونهي
سونهن ۽ نيهن جي سڀ ڪنهن کي سڃاڻي آهي
ايترو يار صفا ٿو پ اندو ڪو ڪونهي
ڪو ٻري پيو ڪو ٻري پيو ڪو ٻري پيو آهن،
تنهنجي پاڙي ۾ سڄي رات سٽو ڪو ڪونهي
عشق جو آند نه ڪو پاند سڄهي ٿو آند
سونهن جي ذات نه ڪا پات پتو ڪو ڪونهي

صورت سیرت سڱ ڳلاب تنهنجو هڪ هڪ انگ ڳلاب
 موٽي توکان مرڪڙ ورتو، ڳهرندو رهندو رنگ ڳلاب
 ڳلاب هڪ هڪ انگ ڳلاب
 تنهنجو ڳلاب مائي ته بلبل مائي، ڪو ڇا ڄاڻي ڪنڱ ڳلاب
 ڳلاب هڪ هڪ انگ ڳلاب
 تنهنجو ڳلاب شوق شباب، جهومي ٿيو جهر جهنگ ڳلاب
 ڳلاب هڪ هڪ انگ ڳلاب
 تنهنجو ڳلاب ٿئي يار بخاري، روز مٺي کان منگ ڳلاب
 ڳلاب هڪ هڪ انگ ڳلاب



هاويد عباسي
ايسوسيئيٽ پروفيسر،
شعبو حيوانيات

سائنس

(NICHE)

مختلف قسم جا جاندار جڏهن هڪ ئي هنڌ رهن ٿا ته انهن جي اها رهڻي ڪهڻي ان ڳالهه کي ظاهر ڪري ٿي ته ان هنڌ جا سمورا وسيلا انهن سڀني مختلف قسمن جي جاندارن ۾ انفرادي طور ورهايل آهن. اهڙي قسم جو عمل ٻڌائي ٿو ته ان هنڌ اڃا گهڻي گنجائش آهي ۽ اتي موجود زندگي گهارڻ جا سمورا وسيلا گهڻن طريقن سان استعمال ڪري سگهجن ٿا. اهڙي عملي صورت کي اسان نچ (Niche) ۽ ان هنڌ کي ڪيترن ئي نچن جو ڏير يا اجتماع چئي سگهون ٿا.

نچ ڇا آهي؟ هيبيٽاٽ (Habitat) ڇا آهي؟ اهي ٻه اهڙا اصطلاح آهن جيڪي ماحولياتي سائنس سان واسطو رکن ٿا. اسان جي چوگرد نظر ايندڙ هر جاندار انهن ٻنهي اصطلاحن جي حوالي سان ڄاتو ۽ سڃاتو ويندو آهي. هيبيٽاٽ اصطلاحن اهڙي مخصوص ماحول يا هنڌ کي چوندا آهن، جتي جاندارن جي گهڻي آبادي رهندي هجي، جيئن هڪ قسم جي مڇي جنهن کي ٻلي مڇي چئجي ٿو، مختلف ملڪن جي آهستي وهندڙ چشمن ۽ ڍنڍن ۾ رهي ٿي، اها ان جي هيبيٽاٽ آهي يعني رهائش جو هنڌ آهي. نچ اصطلاحن ان مخصوص هنڌ يا ماحول ۾ رهندڙ جاندارن جي طرز عمل کي چئبو آهي، يعني مخصوص هنڌ تي رهندي هو ڇا ٿو ڪري، ڇا ٿو کائي، هن جا ڪهڙا دشمن آهن ۽ اتي ايندڙ ماحولياتي تبديلين کي اهو جانور ڪيئن ٿو منهن ڏي.

نچ ڪهڙي ٻولي جو لفظ آهي، ان باري ۾ اڃا ڪجهه به پوري يقين سان نٿو چئي سگهجي پر ماهرن جو چوڻ آهي ته اهو لفظ فرانسيسي يا اٽالين ٻوليءَ جي لفظ نچيا مان ورتل آهي، جنهن جي معنيٰ مناسب جڳهه يا آرامده هنڌ يا جاري جي آهي. نچ جو تصور 1928ع ۾ پهريائين پڪين جي متعلق ڄاڻ رکندڙ هڪ ماهر جوزف گرائنيل (Joseph Grinnell) ڏنو. آمريڪي رياست ڪيليفورنيا ۾ پڪين تي تحقيق دوران هن ٻڌايو ته نچ ڪنهن به قسم جي جاندار جي ماحول ۾ رهندي، ان جي چرپر کي چئجي ٿو. جڏهن ته بناوٽي ۽ جسماني لحاظ کان محدود دائري اندر رهڻ کي هيبيٽاٽ چئجي ٿو.

1927ع ۾ چارلس ايلٽن (Charles Elton) پنهنجي ڪتاب اينيمل ايڪالاجي ۾ نچ جي وصف ٻڌائيندي لکي ٿو ته نچ اصل ۾ ڪنهن به هنڌ رهندڙ جاندار جو بنيادي عمل ٿئي ٿو، جنهن سان اسان کي خبر پوي ٿي ته هو ڇا ڪري ٿو. هن جي کاڌ خوراڪ ڪهڙي آهي ۽ هن جو پنهنجي دشمنن ڏانهن ڪهڙو رويو آهي، بنيادي طور تي ڏٺو وڃي ته نچ اسان کي اهو ٿي ٻڌائي ته ان هنڌ رهندڙ جاندار ڪهڙو وهنوار ڪري ٿو.

1959ع ۾ جي. اي هٽچنس (G.E. Hutchins) نچ متعلق ٻڌايو ته نچ ان کي چئجي ٿو جتي مخصوص ماحولياتي حالتن جي دائري اندر رهندي جاندار کائي، پيئي ۽ ٻار ڄڻي، هاڻي هٽچنس جو اهو نظريو نهايت محدود آهي، ڇاڪاڻ جو هن صرف بدلجندڙ ماحولياتي حالتن، جنهن مان درج حرارت، روشني ۽ گهر وقت جاندار جي چرپر تي ڪهڙو اثر پوي ٿو، ان جو ذڪر ڪيو آهي، پر جيڪڏهن اسان بدلجندڙ ماحولياتي حالتن جو به ذڪر ڪيون ته اسان کي مٿي ڏنل جوزف گرائنيل جي ئي نچ متعلق ڏنل وصف بهتر ۽ جامع لڳي ٿي، ڇاڪاڻ جو اها حقيقت آهي ته جڏهن ماحولياتي حالتون بدلجنديون آهن ته حياتياتي حالتون به بدلجنديون آهن.

هن علائقي ۾ تمام وڻندڙ راندين جا مقابلا به ٿيندا آهن، جن ۾ ٻيلهارو، ڪوڏي ڪوڏي،
 ۽ ٻين وغيره جهڙيون دلچسپ رانديون ٿينديون آهن. هن علائقي ۾ هر وڏي جو ادب ۽ استاد جي عزت
 ڪئي ويندي آهي ۽ هر ڪو هڪٻئي سان سهڻي اخلاق ۾ ڳالهائي ٿو. ٿر جي هر ڳوٺ ۾ پاڻي، محبت ۽
 ڀيڻ جي مدد جو جذبو پڻ سمايل آهي. ان علائقي ۾ هر ايندڙ ويندڙ ۽ گهمندڙ سياحن کي پڻ تمام سٺي
 عزت ڏني ويندي آهي ۽ هن علائقي ۾ برسات کان پوءِ سبزيون ۽ فروٽ تمام سادا ۽ لذت وارا پيدا ٿيندا
 آهن جهڙوڪ سبزي ۾ مريڙو، گوار ۽ ڇيڙ وغيره پيدا ٿين ٿا ۽ فروٽ ۾ چانهين، گدرا ۽ ٻيون وغيره ٿين
 ٿا جيڪي ڪوئيل ۾ تمام لذت وارا ٿين ٿا. ٿر هڪ مظلوم ترين علائقو آهي. ٿر ۾ گهڻي پاڻي ڀاڱي گهٽ
 ۽ ڪري ڪوئيل ۾ ايندو آهي. مگر جڏهن برسات پوندي آهي ته اتي جي ترين ۾ گهڻو پاڻي موجود ٿئي
 ٿئي ٿو جيڪو استعمال ۾ ايندو آهي ته اتي جي ترين ۾ گهڻو پاڻي موجود ٿئي
 ٿئي ٿو جيڪو استعمال ۾ ايندو آهي ته اتي جي ترين ۾ گهڻو پاڻي موجود ٿئي



انهن جي لاءِ قابل استعمال رهي
 ڪوئيل آهن سي گهڻو
 اونها هوندا آهن
 ڪوئيل تي چرخي
 آهي، جنهن جي
 گهمندو رهندو
 ڪوئيل منجهان
 ڪري سگهيو
 رسي ۾ بالٽي
 انهيءَ کي اندر
 پوءِ ٻاهر ڇڪي پاڻي
 جيڪو استعمال ۾ ايندو
 ڪاليجن وغيره جي سهولت تمام
 گهٽ آهي جنهن ڪري اتي جي ماڻهن کي تمام گهڻين ڏکيائين کي منهن ڏيڻو پوي ٿو. جيئن ته اهو هڪ
 گرم علائقو آهي انهيءَ ڪري اتي زهريلا جيت ۽ جانور وغيره تمام گهڻا ٿيندا آهن ۽ انهن جي ڏنگڻ سان
 مريضن کي جيڪڏهن اسپتال ڏانهن اماڻيو هوندو آهي ته اتي ڪا اهڙي گاڏي وغيره ۽ تروت طبي امداد نه
 ملي سگهندي آهي ۽ اهو مريض نيٺ پنهنجي پياري زندگي تان هٽ ڪئي پنهنجي حقيقي مالڪ سان وڃي
 ملندو آهي، مني ٿر جو ضلعي هيڊڪوارٽر آهي، جنهن ۾ اسپتالون، ڪاليج، اسڪول، پوليس ٿاڻو، پوسٽ
 آفيس، بينڪون ۽ ٽائون ڪميٽي جهڙا سرڪاري ادارا آهن، جنهن ڪري انهيءَ شهر ۽ ڀرپاسي جي ماڻهن کي
 هاڻي سهولتون موجود آهن، مگر گهڻي پاڻي ٻين علائقن ۾ ماڻهون تمام ڏکيا ۽ ستايل آهن ۽ انهن جي
 واهر وارو ڪوبه نه آهي.
 اچو ته گڏجي دعا گهرون ته انهيءَ هڪ غريب ۽ سباجهڙي علائقي ۾ هر اها سهولت موجود هجي جيڪا
 اتي موجود نه آهي ته جيئن اتي جي ماڻهن جي چهرن تي ڪا خوشي جي لهر ڏسڻ ۾ اچي ۽ اهو هڪ سڪيو
 سنابو ۽ سهڻو علائقو ڏسڻ ۾ اچي.





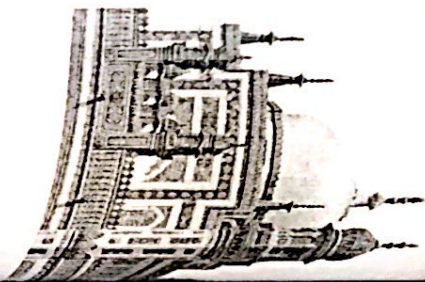
جويو جيتوڻي خان
لکڻجو ۽
شعرو ايجڙڪيٽ

هيءَ جا لات لطيف جي

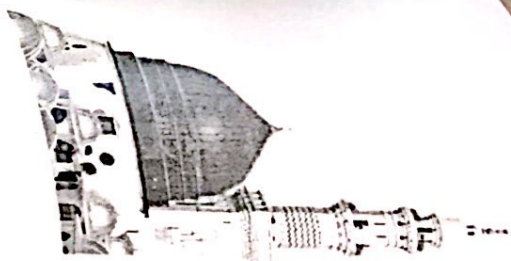
ڪوڙ ڪمايو ڪڇ اُتي ايو الله سين
ڪڇ تنون دفا دل مان، صاحبِ دُني سچ،
محبت سمنڊو حق ۾، ملڪڪا پالڻ سچ،
ان پر اُتي آڻڻ، ته سمنڊو ڇڏي صفرون

شهرسرواڳ (1)

ميا! سچ ويندڙ، آڻ منهنجي ڪرما
جهانگيندي جڙپڙپڙن، مٿان ڪڙين ڪڙن،
مُشيريان جي صف، مٿن کي نيشي ميٽڙين،
شرڪيات (2)

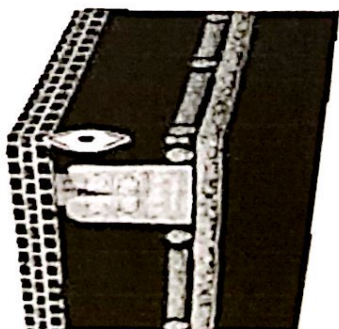


پراڻي چڙهي
پراڻي آڻي
پراڻي مهر ٿا ڀر،
پراڻي ڏيئي،
پراڻي ملڪي،
پراڻي سڀاها سين،
(مُهڻي 16)
پراڻو مهر ٿا جو،
پراڻو لاه مناءُ،
پراڻي سنڀال ڪي،
پراڻي آڻي ساءُ،
پراڻي جو مقام،
پراڻي رانءُ تراز ڪي،
پراڻي راڳ (4)



نعت رسول مقبول ﷺ

پيارو پيارو پيغمبر مُحمد ﷺ
اسان پنهنجن جو ته رهبر مُحمد ﷺ
سوا لک نبين جو سردار آي
خدا پاڪ جو آهي دلبر مُحمد ﷺ
هيرو سڀ کان اول آيو سڀ کان آڻي
هي آئين صديق ۽ اطهر مُحمد ﷺ
دعا آهي جيتري ۽ در جي ڏين ڏي
لين تي مُجھي ناز هر هر مُحمد ﷺ



حمد حاجي احمد ملاح

رہا رڳو توڙڪن، گھرون ٿا هر ملهه،
توڙڪن بخشايون برايون بي عدل
؟ اسين توکي رکون ٿا اعتبار
؟ رکون صد بار ٻاڙي اوتري بار
تنهنجا سک سارا هيون ساري چمار،
تي ٻلي جا پال پائون بي شمار
جو توري فاجر، به توکان يا خدا!
ترڪ تنهن ڪريون، رمون تنهن کان خدا
رہا رڳو توکي نمون، ڪريون نياز،
خاص تولي يا خدا! ڪريون نياز
توڪي سانبراً سر نمايون ۽ جهڪون،
رات، ڏينهان، تو طرف ڦوڙون ڊڪون

سٺا

گورنمنٽ ڊگري ڪاليج ۽ پوسٽ گريجوئيٽ سينٽر، لطيف آباد، 11 حيدرآباد

2	حاجي احمد ملاح
4	چونڊ: حبيب خان
5	پروفيسر مختيار احمد قاضي
6	خالد ظفر ابڙو
9	ڊاڪٽر مشتاق حسين ڀيمو
12	فاروق احمد
13	پروفيسر رفيق پٽافي
14	رضوان
15	پروفيسر راجنس ڪمار اوڙ
16	پروفيسر جاويد عباسي
18	جاويد شيخ
20	پروفيسر جاويد عباسي
21	فاروق احمد پاٽولي
23	مصطفيٰ احمد سومرو
24	پروفيسر عبدالو احد پٽي
24	احسان ملاح
25	وسيم سيال
26	پروفيسر محمد خرم
27	پروفيسر عبدالقيوم وڌوهر
28	محمد يوسف ملاح
29	راشد راهي سانڌ
30	ظفر ابڙو

1	پنهجي ٻارن
2	حمد
3	نعت
4	هيءَ جا لات لطيف جي
5	حضرت عثمان غني
6	ڪتاب جي ڪهاڻي
7	هرائي گولو
8	چاچا اعجاز
9	اليگزينڊر لائبريري
10	ترقيءَ جو راز
11	ٽر جون سماجي ۽ معاشرتي حالتون
12	آخري ٻه لڙڪ
13	علم جي اهميت
14	نچ
15	وڻايو فقير
16	افسانو
17	يادگار ڪلام استاد بخاري
18	وڻائي جا ٿوڻڪا
19	وقت هڪ خزانو آهي
20	زمين جي چرپر
21	علم ڪاميابي جي ڪنجي آهي
22	پلائي
23	غزل
24	سائنسي معلومات

ایڈیٹوریل بورڈ

مکتبہ اسلامیہ



جاوید عباسی
ایسوسی ایٹ پرو فیسر

سید پرست علی



پروفیسر محمد ادریس شیخ
پرنسپال

پنجاب



راجیش کمار
لیکچرار



انور احمد سوہرو
اسسٹنٹ پروفیسر



مستاق بیو
سینٹ پروفیسر



میدار است علی شاه
 داور کیمز فزیکل ایجوکیشن

گورنمنٹ ڈگری کالج کے مقابل ذکر کھلاڑی

کوشش

[illegible]

کھیل کے میدانوں کے نام

رقم	میدان کا نام	کھیل کا نام
رقم	ریگ	ریگ
100 ٹر 130:50 - 100 ٹر 100:50	ایسوی پی	فٹ بال
450 ٹر 137: (137 - 500 ٹر 121:50)	فیلڈ	کرکٹ
	ہف	ہاف
مغلی کے لیے 77 ٹر □ 78 ٹر ذیل کے لیے 36 ٹر □ 78 ٹر	کورٹ	ٹائٹنس
70 ٹر □ 60:50		ہاکی

رقم	میدان کا نام	کھیل کا نام
رقم	ریگ	ڈزیر ہاکی
	ریگ	ایسٹ
90 ٹر 1:50	ڈائمنڈ	ٹیم بال
مغلی کے لیے 44 ٹر □ 17 ٹر ذیل کے لیے 44 ٹر □ 20 ٹر	کورٹ	بچہ مچھ
12 ٹر □ 06 ٹر	یڈا ٹیبل	یڈا
09 ٹر □ 05 ٹر		ٹیس ٹیس

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد



محمد جہزہ ولد محمد عبداللہ احمد

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



شاہ زہرا شیخ ولد محمد ریاض شیخ

جزل میں کورسپانڈنٹ ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



محمد حامد فیاض ولد قاری فیاض احمد

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



علی احمد ولد حیات احمد

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



میرزاان رضا ولد رضا محمد

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



سیّد نور ولد سید جاوید اختر

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



شبہاز نور ولد محمد نور

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



نیاز احمد قاضی صدر شعبہ مسلم ہری

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



سیّد نور ولد سید جاوید اختر

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



محمد عسیر اکرام ولد محمد اکرام

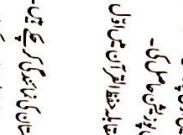
پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔

روشن ستارے



حافظ قاری سید ارماد ولد واحد علی

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔



سیّد نور ولد سید جاوید اختر

پہلی فیمینزم کورسپانڈنٹ کے طالب علم ہیں۔ ان کے بہت ہی بڑے ہارڈ ورک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی تعلیمی سرگرمیاں بھی بڑھ چکی ہیں۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔ ان کے پاس ایک ہی تعلیمی ہارڈ ورک ہے۔

شہید محمد سعید ملک میں اعلیٰ تعلیمی اداروں کا ایک جال بچا دینا چاہتے تھے علم کی روشنی پھیلانے اور عوام کو جمہالت کی ساری کیڑوں سے نجات ملے۔ شہید کی حکومت کی طرف دیکھنے کی بجائے اپنے وسائل سے ادارے تعمیر کرنا شروع کر دیے تھے۔ ان کی بے لوثی بے غرضی اور علم اور اخلاق اور کردار ساری کے نمونے تھے۔ ان کو بھگوانوں سے بلند تر مقام عطا کیا تھا۔ وہ پیش قیمت ملی سرمائے کی حیثیت اختیار کر گئے تھے اور ان کی آواز عالمی سطح پر بھی بہت فورت سے پھیلی۔ وہ پاکستان کے اتحاد اور سلامتی کے نہایت مضبوط اور بلند ستون تھے۔

آپ ایک صحت مند انقلاب لانے کے آرزو مند تھے۔ اسی لیے انھوں نے قوم میں صحت کا شعور بجا کر کرنے کے لیے پورے صحت قائم کی۔ وہ کہا کرتے تھے کہ نہ بدنامی ہمیشہ صحت مند اقوام نے ہی سر بلندی حاصل کی ہے اور تعمیر پاکستان کے لیے فراہمات کی صحت لازمی ضرورت ہے۔ انھوں نے ہی صحت مند و نبال، صحت مند پاکستان کا نعرو بلند کیا بلکہ عملی طور پر اس کے لیے کوششیں بھی کیں۔ مزید یہ کہ صحت کے قومی شعور کی اس ملی خدمت کی مثال انگریزوں اور ان کے حوالے سے ۳۰ سے زائد کتب موجود ہیں۔ ان کی تخلیقی، علمی اور انتظامی صلاحیتوں نے انھیں ایک باہر روزگار بنا دیا تھا۔ آپ کی فلاحی و علمی خدمات کا دائرہ بھی قومی ہونے کے علاوہ عالمی بھی تھا۔ آج کے ادارے عالمی اداروں سے امداد لیتے ہیں۔ مگر جب عالمی ادارے

صحت کو مالی شکلات کا سامنا کرنا پڑا تو انھوں نے ہمدردی کی طرف سے ممکنہ مالی تعاون فرمایا۔ پاکستان کے بیکروں و ذنبوں اور جو جفاؤں کو تعلیم کے حصول کے لیے ناکام، انھوں کتب کی مفت فراہمی، غریبوں کے مفت علاج کے لیے ہمدرد شگفتہ بن گئے۔ بچوں کے حق بچوں کے لیے تمام تر جدید تعلیمی سہولتیں فراہم کر دیں اور ہمدرد صحت کا جراثیم و گری صلاحتوں کے اظہار کے لیے ہمدرد و نبال اسلمی کا قیام اس محبت کا ثمری ہوتا ہے۔ ان کی ذہنی، حیران کن اصلاح کے لیے ہمدرد و نبال اور ہمدرد صحت کا جراثیم و گری صلاحتوں کے اظہار کے لیے ہمدرد و نبال اسلمی کا قیام اس محبت کا ثمری ہوتا ہے۔ ان کی ذہنی، باقاعدہ کاری پر ان کی یاد میں تقریبات منعقد کی جاتی ہیں۔

آج شہید حکیم محمد سعید بظاہر تو ہم میں موجود نہیں مگر ان کی باعزم اور باہمت بیٹی سعیدہ راشد کی روحانی میں آج بھی ہمدرد، پاکستان سمیت اقوام عالم میں علم و کثرت گروائش کے میدانوں میں کامیابیوں کی روشن مثالوں کے ساتھ ممتاز حیثیت کا حامل ہے۔

شہید کو بھی حکیم صاحب حیات جاوداں پا گئے۔ ان کا نام ہم دہائی دنیا تک اپنے بلند پایہ کارناموں اور خدمات کے سبب ہمیشہ زندہ رہے گا۔ اگر ہم چشم تصور سے انھیں دوبارہ نہیں پارتے ہیں گے

برسوں مجھے گلشن کی فضا یاد کرے گی
کوں کو میں سینے کا لبو دے کے چلا ہوں

فیثا غورث کے اقوال

$$c^2 = a^2 + b^2$$



ایسی پھلکی نہ کھلاؤ، جس کی درم سیاہ ہو

توضیح: (ایسے فحش کی محبت میں نہ بیٹھو جس کی ثمرات اس کے برسے اعمال کے باعث دروغ ہو اور اسے کوکبہ نہ بچے، برکتے ہوں)

آگ کو تلوار کی نوک سے حرکت نہ دو۔

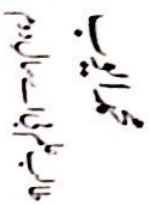
توضیح: (جو شخص پہلے سے تمھارا دشمن ہو اس کو مزید غصہ دلا کر اس کی عداوت کی آگ کو نہ بھڑکاو)

شارع عام پر نہ جاؤ

توضیح: (عام لوگوں کے پیچھے مت چلو، صرف دانشوروں کی جہ دلی کرو)

گل خصلی کی کاشت کرو، مگر اس کو کھلاؤ نہیں۔

توضیح: (دوسروں کے گناہوں کو معاف کر دو، مگر اپنے گناہوں کو معاف نہ کرو)



مردمان اور بہت سے
لکھے انسان اور بہت سے
کے تھے، ہمیشہ قومی لباس پہنتے تھے۔

انہوں میں کا سرخ :۔ ان مسلمانوں پر کہ ایک ایک کر کے علیحدہ ہونے لگے۔ ان علیحدہ ہونے والوں میں مردار نشر فرمایاں تھیں۔

حکومت کرتے تھے۔

کواخ ہالک حقیقی سے جا ملے۔

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

[illegible]

(اسٹنٹ پروفیسر خدیجہ اردو)

پروفیسر ڈاکٹر عبدالسلام عادل: (اسٹنٹ پروفیسر خدیجہ اردو) میں اسٹنٹ پروفیسر تیں، ماشاء اللہ ادب کے علاوہ دین سے آپ کو کافی رغبت ہے اور علماء کی بھی بہت ہیں۔ آپ مختلف ادبی و دینی رسائل میں آپ کے مضامین شائع ہوتے رہتے ہیں اس واسطے سے آپ کی ایک بڑی موزنٹ ڈگری کا دلچسپی آداب میں شیعہ اردو میں اسٹنٹ پروفیسر خدیجہ اردو کے علاوہ اس کے علاوہ پروفیسر ڈاکٹر بھی ہیں، ماشاء اللہ ادب ادبی ڈاکٹر بھی ہیں ان کا موضوع تحقیق حیدرآباد کی معروف ادبی و دینی دورہ کے ساتھ مربوط ہیں۔ آپ ہوبہو پتھک ڈاکٹر بھی ہیں، ماشاء اللہ ادب ادبی ڈاکٹر بھی ہیں ان کا موضوع تحقیق حیدرآباد کی معروف ادبی و دینی دورہ کے ساتھ مربوط ہیں۔

حیدرآباد: (الغلام) شائع ہو چکی ہے، آپ

ملک (جی ٹی) (مردم) ہیں۔

ملک (جی ٹی) (مردم) ہیں۔

ملک (جی ٹی) (مردم) ہیں۔

مہم ڈیڑا دو عالم راؤ (گچھر شعبہ اردو) سے قبل بھی ہمدانی دینی تھی راء صاحب چند سال قبل میں سرکاری ملازمت میں داخل ہوئے تھے، لیکن تعلیم کے شعبے میں ان کا کمر بانی ہو چکا ہے۔ اس ملازمت میں آنے سے قبل بھی ہمدانی دینی تھی راء صاحب پرستل خدمات انجام دے چکے ہیں اور اس سے قبل پاکستان آرمی میں بھی رہے ہیں لہذا آواز اور نواز میں بھی کام کرنے سے قبل راء صاحب ایک مشہور پرائیویٹ اسکول میں بحیثیت پرنسپل خدمات انجام دے چکے ہیں اور اس سے جانے لگتے ہیں تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ان تجربہ ویت کا بخوبی فائدہ ہے۔ مہم کرنا چاہیں وہ آتھہ طبیعت کا وجہ سے وہ کالج کو بھی فوجی چھانڈی سمجھتے ہیں اسی لیے جب وہ دہر پور کو کالج سے جانے لگتے ہیں تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ان تجربہ ویت کا بخوبی فائدہ ہے۔ ادیب کا دلچسپ دل میں داخل ہوتے ہیں تو لگتا ہے کہ مارشل لا کا پہلا دن ہے، نخر راء صاحب بہت ہی محنتی، ہیک اور قابل استاد ہیں، مطالبے بہت شوق ہے، یوں تو یہ سارے ادیب آسانی ہیں مگر ہمدانی رجحان بہت زیادہ ہے۔

نفسر اور کرازا جامعہ صدیقی: (سات پرچل، گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پب۔ جی سنٹرلائف آباد)

ہدایہ: کالج کے کتب خانے والوں میں واحد پرچل تھے، جو Ph.D تھے اور وہ کئی ریاضی (Mathematics) میں ان کا عرصہ بہت سی شہرت تھی، یعنی صرف ۷ ماہ اس پیکانے کے کتب خانے والوں کے ساتھ کئی کچھ اسی طرح کے مسائل رہے۔ جن میں طرح طرح کے پیرامیٹر تھے۔ یہ عرصہ ان کی نو ذرا قبل ریلوے کالج کے معاملہ کو سمجھنا بہت ہی دشوار ہوتا ہے، اسی وجہ سے ان کے ساتھ کئی کچھ اسی طرح کے مسائل رہے۔ بہت کچھ اسی تھے، الٹان کو فوٹو رکھے۔

مجھے اور سجاد نے میں بہت کم فکر کروا کر مضاج بہت کچھ سمجھا کر اور کچھ کر چلے گئے۔ بہت کچھ اسی تھے، الٹان کو فوٹو رکھے۔

[illegible]

بہتر کی کے لیے بہتر کوشاں رہتے تھے۔ کانجی کی عمارت اور کانجی سے والہ کو لوگوں کو درست رکھنے کی بہترین کوشش کرتے کرتا نظر آتے تھے۔ مگر اس مرض پر مبتلا بیماروں کو اس کی۔ کانجی کی عمارت پر بہت خوبصورت تھیں۔ اقامت اور ادارے کے لوگوں کی آنکھوں پر دوزخوں جیسی نفسی نقصان تھیں۔ جس صاحب اس کانجی کو کوشاں بنانے کے لیے کوشاں رہتے تھے۔

اس طرح رچا کر درویش کی تصویر لکھو اور
 شہر مارا گا گا کر، پہنچو، یہ بھی سوچا کر
 ہاتھ نہ گنت گو کے بازو
 سر نہاؤ کھال اور ایک میں

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

ہے۔

انٹاس، تنگ دلی، غربت اور ناداری کی تعلیم فقیر نہیں رہا نہایت ہے اور شارع اسلام نے رہبانیت سے انتخاب اختیار کر کے کام دیا ہے۔

کچھ اور چیز ہے شاید تیری مسلمانی تیری لگاؤ میں ہے ایک فقرہ رہبانی

سکوں پرستی را سب سے فقر ہے جزار فقیر کا ہے سفینہ ہمیشہ طوفانی!

علامہ اقبالؒ کے کلام میں جابری فقر اور رہبانی فقر میں بعد المشرقین فرقین ہے۔ وہ بال جریل کے فقر کے عنوان کے ذیل میں فرماتے ہیں۔

اک فقر کو سکھاتا ہے دیاد کو خود گیری

اک فقر سے کھلتے ہیں اسرار جہا گیری

اک فقر سے قوموں میں مسکنی دلی گیری

اک فقر سے مٹی میں خاصیت آسیری

اک فقر ہے شیریں اس فقر میں ہے میری

میراث سلیمانی، مرادیہ شیری

علامہ اقبالؒ ایسے فقر کے شدید مخالف ہیں جو خودی کو کمزور کرتا ہے اس لیے وہ جابری فقر کے ناکل میں ”فقر کی سان“ پر جب ”حق خودی“ چڑھی ہے تو اس حق

کی بازو ادا و تیر ہو جاتی ہے۔

چڑھی ہے جب فقر کی سان پر حق خودی ایک سپاہی کی ضرب کرتی ہے کا سپاہ

اسلام انسان کی کشش حیات سے فرار کی تعلیم نہیں دیتا اس نظر سے کا اظہار علامہ صاحب اپنے مرثد روئی کی زبان سے کرتے ہیں۔

مصلحت دردین ما جنگ و شگوه مصلحت دردین دین سنی نثار کوہ

اسلام کی تعلیم یہی ہے اس لیے علامہ اقبالؒ نے اسلام کا دوسرا نام فقر غیور تجویر کیا۔

جو فقر فقر کہتی ہے وہ کبھی ذلیل و خوار نہیں ہو سکتی۔

خوار جہاں میں کبھی ہو نہیں سکتی وہ قوم عشق ہو جس کا جسور فقر ہو جس کا غیور

علامہ اقبالؒ فقیر کے لیے قلندریہ روش اور بندوبستی کہتے ہی وہ فرماتے ہیں کہ اگر مسلمان قوم کے نو جوان جسور و غیور ہو جائیں تو یہ ان کے لیے سکندری ہے۔

اگر جوان مول مرئی قوم کے جسور و غیور قلندری مرئی کچھ کم سکندری سے نہیں

علامہ اقبالؒ کا جو ہر قلندری کے فیض سے حاصل ہوا۔

اگر جہاں میں مرا جو ہر آشکار ہوا قلندری سے ہوا ہے تو مگر کی سے نہیں

خوش آگئی ہے جہاں کو قلندری میری مگر نہ شعر مرا کیا ہے، شاعری کیا ہے

فقر کا خودی سے تعلق: خودی کی تفسیر کے لیے فقر کی ضرورت ہے کیوں کہ خودی تو کل اور استثناء سے قوت حاصل کرتی ہے۔ ”فقر سے مان“ پر جب حق خودی

چڑھی ہے تو اس کی تیری لاد کاٹ میں بہت زیادہ اضافہ ہو جاتا ہے۔



گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

[illegible]

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

[illegible]

جنتی لودی

صدر شعبہ بین الاقوامی تعلقات



5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528

ایک سیاتی تجربہ
Fast Hotel

... a tourist's experience
... (Rome) میں ہوئی ہے (reserve)
... (Rome) میں ہوئی ہے (reserve)

[illegible]

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدر آباد

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدر آباد

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدر آباد

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدر آباد

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدر آباد

35

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

جہن میں شے کھل کر کس ادا سے پھول بنتے ہیں
مسکرا دو، آج یہ تفسیر ہو جائے
تم کہیں کہ اس نے سہارا نہیں دیا
ہاؤں نے ساتھ دھارا نہیں دیا
تہن سے بڑھ کے کوئی شے نہیں مزید
درجہ جاں فزا ہیں = مرد سخن تمام
کس درجہ جاں فزا ہیں = مرد سخن تمام
خود کے بڑھ کے بزم کو روشن کیے رہی
خود کو جلا کے بزم کو روشن کیے رہی
ممنون کیوں نہ رہے انجمن تمام
نعت سعیدی کی شاعری کے تمام استعارے، علامتیں و تراکیب بار بار آنکھوں کے سامنے سے گزری ہوئی معلوم ہوتی ہیں، لیکن ساتھ ہی ایک
فرحت سعیدی کی شاعری کے تمام استعارے، علامتیں و تراکیب بار بار آنکھوں کے سامنے سے گزری ہوئی معلوم ہوتی ہیں، لیکن ساتھ ہی ایک
فرحت سعیدی کی شاعری کے تمام استعارے، علامتیں و تراکیب بار بار آنکھوں کے سامنے سے گزری ہوئی معلوم ہوتی ہیں، لیکن ساتھ ہی ایک

کا دیکھو ہزار چہروں کا
کریں اعتبار چہروں کا
لطف سکوں کہاں ٹھہرے کا
ہے ہر قرار چہروں کا
گے ہر بہار چہروں کا
تھے جان و دل کے کبھی کا
ہے کاروبار چہروں کا
دلوں سے کدورتیں نکلیں کا
تپ چھپے گا غبار چہروں کا

فرحت سعیدی کی شاعری نئی عہد کی شاعری ہے۔ اس کی شاعری میں غم و دوراں کا عکس بھی ہے اور غم جاناں کا پیر تو بھی۔
اس کی شاعری میں کش کا حل بھی ہے اور معاشی ناہمواریوں پر احتجاج بھی۔ اس نے اپنی شاعری میں عصری تقاضوں کو آفاقی چیلنجوں
کے ساتھ پیش کیا ہے، اور اس میں صراط سے ایک حساس اور باشعور شاعر ہی باآسانی گزر سکتا ہے۔ اس نے پرانے مضامین کو نیا مذاں اور پرانی سوچوں کو
نئی فکر عطا کی ہے۔ میں فرحت سعیدی کے روشن مستقبل کے لیے دعا گو ہوں۔

(انگریز جنگ مذہبیک مضامین 2000)

قاضی یحییٰ الزماں صدیقی
صدر شعبہ جہانیاات

ہمد جہت شخصیت

پروفیسر خالد سلیم خان (مرحوم)



پروفیسر خالد سلیم خان کی شخصیت برائے علم و ہمت، آپ ایک استاد ادیب اور سیاست دان ہونے کے ساتھ ساتھ بہت ہی مشت انسان تھے۔ آپ نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ تعلیم اور محنت میں گزارا۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔

آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔

آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔

آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔

آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔ آپ نے اپنی زندگی میں بہت سے کام کیے ہیں۔

فرحت بیوی
اسٹنٹ پروفیسر عبداللہ

غزل

ہمیں ان کا سہارا چاہیے تھا
ہمیں اس کے سوا کیا چاہیے تھا
ترا نقش کھپ پا چاہیے تھا
مجھے مجھسا ہی رسوا چاہیے تھا
ہمیں مونی کا سودا چاہیے تھا
جانتا تمھارا چاہیے تھا
تمھیں نازک کھلونا چاہیے تھا
ہمیں کب ایسا دیا چاہیے تھا
ہمیں بھی با وفا سا چاہیے تھا
ہمیں اپنی انا کا چاہیے تھا
اشارا بے جا چاہیے تھا
ہمیں اس آرزو تھی اک نظر کی
ہمیں بھی منزل مقصود ملتی
شرافت جھکولے ڈوبی تمھاری
الکی حسرت دیدار کے ساتھ
جاتا شعلہ الفت ہمیں جب
جو دل ٹوٹا تو اب افسوس کیا
جواب آسا ہے دیا زندگی کا
تمھیں بھی بے وفائی کا گھا ہے
سہارا اس بھری دنیا میں فرحت

ج

مری آنکھوں کی میں سرنی میں لکھا ہے
محبت عمر بھر کا رت بگا ہے
یہ خواہش ہے کسی کو چاہوں گین
یہ مشکل ہے کہ ساتھ اپنی اما ہے
مجھے وہ رنج دے کر خوش ہیں، اور دل
خوشی کا ان کی عائی ہو گیا ہے
مجھے سچ کہنے کی عادت نہیں تھی
تجی اقرار میں عرصہ لگا ہے
کبھی چشم غلط اعزاز اجر بھی
یہ اک خواہش ہے دل کی اور کیا ہے
کبھی دل میں ملی تھی صبح الفت
خواب دل ہے کہ جلا جا رہا ہے
تمھاری یاد سے کھپا ہے وہ نہ
یہ فرست آئی بکھرا ہوا ہے

ج

ہوا کام باب دید کو حاصل نہیں ہوا
 کچھ دل ہی کیا جو عشق میں تسل نہیں ہوا
 "وہ فیض تیرے نام کا اے بابِ شہر علم
 ہے ان پڑھ بھی میرے شہر کا جاہل نہیں ہوا
 کہے بھلا میں تاج رکھوں اُس کے فرق پر
 ہوا فصل سے داخل نہیں ہوا
 جو صبح دم فصلتوں میں خدا کا دل ہے وہ
 اس دور پدفتوں میں جو ہل نہیں ہوا
 دنیا کی لذتوں پہ جو ہل نہیں ہوا
 جس نے بھی خواہشوں کو رکھا احوال میں
 جانا اُسے جہان سے مشکل نہیں ہوا
 انسانیت کا قتل بتاتا ہے آدمی
 ہوا پڑھ لکھ گیا ضرور ہے عاقل نہیں ہوا
 بیٹے میں موج زن ہے غم یار دم بہ دم
 ہوا گویا نجوم درد ہوا دل نہیں ہوا
 موزوں نے گرچہ مجھ کو ابھارا کئی دفعہ
 لیکن مرے نصیب میں ساحل نہیں ہوا
 ریحانِ فقیہ شہر کی توہین جس میں ہو
 ایا کلام دار کے قاتل نہیں ہوا

میں ایک محبِ وطن شہری ہوں

دُتر جاتے ہوئے
پولس وین کے سامنے سے گزرتے ہوئے
جب درودی والا
اپنی بندوق کو ڈرتا ہے
میں ذہن میں اپنا نامی مورتا ہوں
ہاں، ٹھیک ہے
میرے کریڈٹ پر پرکار کے خلاف
کوئی ایسا کارخانہ نہیں
جس پر مجھے مارا جائے
پھر بھی دم مار دے، گزرتا ہوں
چاہی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر
بہار کی دکھلا دے ہوئے
وہ میری آنکھوں میں
میرے عمر کے پیکڑ پکڑا جاتا ہے
میں اپنا بڑا اعتماد آنکھوں سے اسے جاتا ہوں
”میں ایک محبت وطن شہری ہوں“
مجھے ایسا در کرنا پڑتا ہے
مجھے روزیہ بات کہ کرنا پڑتا ہے کہ
”میں ایک محبت وطن شہری ہوں“

ج

معراجِ جن جن کی تقریر سے نکلے
جو چھال مرے پاؤں کی زانچہ سے نکلے
مذمت سے کھڑا سوچ راہوں پہ قسم
اب باہان پڑے اور تصویر سے نکلے
حافظی کے دیوان سے اب فیلہ ہو گا
اب زانچہ دار فال جو تقریر سے نکلے
بے باہان تختی بے قصد یہ غزل ہو
بس تو کرا کر میری جو تحریر سے نکلے
اک شوقِ کبر، اک ہوا تھا بازارِ جنوں میں
ہم چاکر گریباں جنوں گیر سے نکلے
کھسو، جو کبھی درد، فسوں کیب جنوں کو
غالب سے چلبات یا پچھ مرے نکلے
مردودِ خدا نگرے، نہ کر کے بس
اب تیگی کے قافلے توہرے نکلے

ڈاکٹر شکیل احمد خان انجم
اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اُردو

غزل

مصرف ہو، فرصت ہو، کچھ ہو
بس تیری قربت ہو، کچھ ہو
تیرے چہرے ہر جانب ہوں
خلوت ہو، جلوت ہو، کچھ ہو
ہم سے سمجھتا تو نہ ہوگا
منصب ہو، شہرت ہو، کچھ ہو
حق گوئی ہے شیوہ اپنا
سراسر کی قیمت ہو، کچھ ہو
جگنو سا جذبہ کافی ہے
کیسی ہی ظلمت ہو، کچھ ہو
ان کی ہستی میں ہستی ہے
پتھر ہو، وحشت ہو، کچھ ہو
زرداروں کو سب جائز ہے
کوئی بھی نسبت ہو، کچھ ہو
سورج کے آگے کب ٹھیرا
انجم کی صورت ہو، کچھ ہو

محمد اظہر اقبال
لیکچرر شعبہ اُردو

غزل

گرچہ دل تو نہال رہتا ہے
پھر بھی لب پر سوال رہتا ہے
اب بھی پانے کی آرزو ہے اسے
اب بھی اس کا خیال رہتا ہے
نہند آئے تو میری آنکھوں میں
صرف اس کا جمال رہتا ہے
من کی گہلیاں آج بھی دیکھو
کوئی ساون مثال رہتا ہے
اس کی یادوں میں آج بھی اظہر
تو جو رہتا کمال رہتا ہے

جس صحیح جواب دیا ہے (3.14159292) یورپ میں یہ قیمت ملبوں کی مدنی میں کسی "معلوم سائنس دان" سے دریافت کی اس صورت کی نام بات یہ ہے کہ اس کے الٹ پھیر سے اور ایک حق کرنے سے پائی کا جز تو تقریباً صحیح حاصل ہوتا ہے یعنی 553/312۔
18۱۱ء میں انگریز ریاضی دان، لیم سٹیکس نے پائی کی قیمت اختصار سے بعد 707 ہندسوں میں لکھی۔ اس کو کتبچ کرنے میں پندرہ سال لگے تھے اور اس سے زیادہ لچہ پات یہ ہے کہ 70 سال تک کسی نے بھی اس کے حساب کو نہیں پہلے کیا۔ 1907 میں صرف پہلے 527 ہندسے درست ہیں لیم سٹیکس کے بعد اس کے تمام ہندسے غلط ہیں۔ لیم سٹیکس نے اپنا اصل نظریہ پائی کی تاپ "اصل حقیقت میں پھر اڑا ہے۔ جو کہ 1909ء میں پھر عالمی اور اس کے بعد اس کے تمام ہندسے غلط ہیں۔ لیم سٹیکس نے اپنا اصل نظریہ پائی کی تاپ "اصل حقیقت میں پھر اڑا ہے۔ جو کہ 1909ء میں پھر عالمی

تائی۔ پھر حال 1945ء میں انگریز ریاضی دان ڈی ایف فرگنوں نے لیم سٹیکس کی نظریہ کو دور کیا پھر 1949ء میں دوسرے حضرات نے پائی کی مدنی قیمت کو 1120 ہندسوں تک پہنچا دیا۔

اس کے بعد یہ بات سائنس نے ترقی کی اور کمپیوٹر ایجاد ہو گیا۔ چنانچہ 19۷۹ء میں کمپیوٹر نے 2037 ہندسوں تک پائی کی مدنی قیمت معلوم کی۔ آپ کو یہ بات کر حیرت ہوگی کہ جدید مشین سے یہ کام ۷۰ گھنٹوں میں مکمل ہو سکا۔ اس کے بعد کمپیوٹر "نورک" (نورک) روڈفیس ریسرچ کمپنی نے ۱۹۵۹ء میں 3089 ہندسوں تک پائی کی قیمت دریافت کی تھی سال بعد ۱۹۵۵ء میں شی اورڈیجیٹل سٹیکس نے پائی کی اہم کمپیوٹر 7090 ہندسوں کی مدنی قیمت کو لاکھوں تک پہنچا دیا۔ انہوں نے 100265 ہندسوں میں جواب معلوم کیا۔ یہ ہندسے معلوم کرنے میں کمپیوٹر 8 گھنٹے 43 منٹ لگے۔ ۱۹۷۱ء میں فرانسیسی ریاضی دان جین گلوز اور مارٹن بوز نے اہم آئی بی کمپیوٹر ڈی 7600 پر 23 گھنٹے کی مسلسل محنت کے بعد نتیجے میں 100000 ہندسوں میں پائی کی قیمت دریافت کی۔ ۱۹۷۴ء رچر سٹیکس نے ۱۲۴ ہندسوں تک پائی کی قیمتیں دہائی دہائی چھٹی چھٹی دہائی تک فراہم کیں۔ تھی تو ان کی قیمتیں نے ان اعداد و شمار پر "درست" کا فیصلہ کرتے ہوئے چار سو نو سو کی ایک تاپ شائع کی جس میں تمام ہندسے درج تھے۔ لیکن کچھ لوگوں کی رائے ہے کہ یہ تاپ دیکر پورے تین کتاب ہے۔ ۱۹۸۲ء میں ایک نیو نیڈرلر جاپانی کے پروفیسر یوچی کی تقریر اور ایسا ساما ڈاڈا نے تیز ترین کمپیوٹر استعمال کرتے ہوئے پائی کی قیمت 7216، 16، 777، 216 ہندسوں میں 30 گھنٹوں میں مکمل کی۔ پھر بے کر 16، 777، 216 ہر حال اب بھی دونوں سائنس دان پائی کی قیمت 32، 555، 433 ہندسوں میں معلوم کر رہا ہے جس میں اور ان کا اعداد و ۱۰۰۰ ہندسوں سے زیادہ کر سکتے۔ تازہ ترین حساب کے مطابق پائی کی جو قیمت معلوم کی گئی ہے وہ ہے 3.1415926535897923846۔ اور اگر اس کے آگے کے 999، 970 ہندسوں کو ہم نہ گنیں تو یہ حاصل ہوگا (5779458151)۔

مقاصد:

سوچنے کی بات یہ ہے کہ کمپیوٹروں کو پائی کی قیمت معلوم کرنے کا فائدہ کیا ہوگا؟ سائنس دانوں کا ذرا سا غلطی میں کہتے ہیں کہ اس کے حق میں بڑے فائدے ہوں گے۔
۱۔ کمپیوٹر کو چیک کیا جاسکے گا اور پورے گرامر حاصل کیے جاسکیں گے۔
۲۔ خیال کیا جاتا ہے کہ کہیں نہ پائی کی قیمت اپنے آپ کو برآوردی نہ لے لے لیے کمپیوٹر کو اس کا استعمال کیا جاتا ہے۔
۳۔ اس سے ریاضی کے نئے کھیلے ضرب، تقسیم، فی، جمع، جزر اور دیگر تمام معلوم ہو سکیں گے۔



محبوب علی
اسٹنٹ پروفیسر شعبہ ریاضیات

پائی (PAI) ریاضی کی ایک مشکل اصطلاح

پائی (PAI) Perif Eria کا لفظ ہے، جس سے ریاضی اور طبیعیات میں کسی دائرے (Circle) کے "محیط" (Circumference) اور اس دائرے کے قطر کی نسبت مراد لی جاتی ہے، $\pi = \frac{C}{d}$ پائی (PAI) کی قیمت نہ صرف اعلیٰ باطل بلکہ یونانی اور چینی ریاضی دان بھی متحین کر چکے ہیں۔

پائی کی اہمیت صرف اتنی ہی نہیں کہ یہ ریاضی یا طبیعیات کے کچھ فائدہ مندوں میں استعمال ہوتی ہے بلکہ یہ بھی ہے کہ یہ زمانہ دور قدیم میں بھی اس طرح استعمال کی جاتی تھی۔ جب کہ موجودہ زمانہ میں اس کے جدید جدید استعمال درج ذیل ہیں۔

$$A = \pi r^2 \text{ or } \pi d^2/4$$

۱۔ دائرے کا رقبہ معلوم کرنے کے لیے رقبہ دیا گیا ہے۔ استعمال میں لائے جاتے ہیں۔

$$V = \pi r^2 h$$

۲۔ کسی سلنڈر کا حجم معلوم کرنے کے لیے فائدہ والا استعمال کیا جاتا ہے۔

$$V = \frac{4}{3} \pi r^3$$

۳۔ کسی گولے کا حجم معلوم کرنے کے لیے استعمال میں لایا جاتا ہے۔

$$V = \frac{1}{3} \pi r^2 h$$

۴۔ کرہ کی کون (Cone) کا حجم معلوم کرنا ہوتا ہے۔

$$V = \frac{1}{3} \pi r^2 h$$

عام طور پر کرہ عام (Common fraction) میں پائی کی قیمت 22/7 استعمال کی جاتی ہے۔

پائی (PAI) کی عددی قیمت

موجودہ دور میں کمپیوٹر، موبائل، کیلکولیٹر کے ذریعے آپ بہت آسانی سے مطلوبہ معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ اگر آپ کیلکولیٹر سے بھی چاہیں تو پائی کی قیمت معلوم کر سکتے ہیں۔ آپ اپنے کیلکولیٹر سے کرہ اعشاریہ میں تبدیل کریں تو یہ چلے گا کہ دونوں میں 3.141592653589792384689 0.001264489 کا فرق ہے اور اصل 22/7 تقریباً 22/7 کے برابر ہے۔

پائی (PAI) تاریخی پس منظر

سب سے پہلے یونانی پائی کا پتہ چلتا ہے، رسائل یونانی لفظ "PERIF ERIA" کا پہلا حرف ہے جس کے معنی محیط ہے۔ یونانیوں کے نزدیک پائی کی عددی قیمت 22/7 یا 17/3 تھی جو آج بھی متحدہ عربیہ عربیہ میں استعمال میں ہے۔ یہ قیمت تاریخی طور پر اشریدیوں سے منسوب کی جاتی تھی۔
طرح خطیوں نے پائی کی قیمت 3.1416 تقریباً تھی۔

اسی طرح بائبل تنزیہ کے آثار کے مطالعے سے پتا چلتا ہے کہ پائی کی عددی قیمت 3.0 ماننے تھے۔ قدیم مصری تمدن میں بھی 1650 ق۔م میں پائی کی قیمت متروقی تھی۔

قدیم چین میں پائی کا 3.0 سمجھا جاتا تھا لیکن ہسٹری میں چینی ماہر فلکیات اور ریاضی دان "سوپنگ" (Tus Chung) نے پائی کی قیمت 355/113 متروقی جس کو آج تک سائنس دان سمجھ مانتے ہیں کیوں کہ یہ اعشاریہ کے بعد چھٹے (6) عدد

گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

کا بہاؤ

احول میں توانائی کا بہاؤ کے اندر ہونے والے مختلف کیمیائی توانائیت کے لیے توانائی کی ضرورت ہوتی ہے اور ماحول میں توانائی تمام جانداروں کو مختلف کام کرنے اور جسم کے اندر ہونے والے توانائی کے لیے توانائی کی ضرورت ہوتی ہے اور ماحول میں توانائی تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی ہے جو کہ روشنی کی صورت میں ہم تک پہنچتی ہے۔ لیکن دنیا میں پانی جانے والی تمام توانائیت میں تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں

بہاؤ اور کچھ دیگر کیمیائی توانائی کے ساتھ ساتھ توانائی کی ضرورت ہوتی ہے اور ماحول میں توانائی تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی ہے جو کہ روشنی کی صورت میں ہم تک پہنچتی ہے۔ لیکن دنیا میں پانی جانے والی تمام توانائیت میں تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں

بہاؤ اور کچھ دیگر کیمیائی توانائی کے ساتھ ساتھ توانائی کی ضرورت ہوتی ہے اور ماحول میں توانائی تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی ہے جو کہ روشنی کی صورت میں ہم تک پہنچتی ہے۔ لیکن دنیا میں پانی جانے والی تمام توانائیت میں تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں

بہاؤ اور کچھ دیگر کیمیائی توانائی کے ساتھ ساتھ توانائی کی ضرورت ہوتی ہے اور ماحول میں توانائی تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی ہے جو کہ روشنی کی صورت میں ہم تک پہنچتی ہے۔ لیکن دنیا میں پانی جانے والی تمام توانائیت میں تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں

بہاؤ اور کچھ دیگر کیمیائی توانائی کے ساتھ ساتھ توانائی کی ضرورت ہوتی ہے اور ماحول میں توانائی تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی ہے جو کہ روشنی کی صورت میں ہم تک پہنچتی ہے۔ لیکن دنیا میں پانی جانے والی تمام توانائیت میں تمام جانداروں سے حاصل ہونے والی توانائی کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں جس کا واحد اور بنیادی ذریعہ مخلوق میں جو سورج سے آنے والی شعاعوں کو استعمال کرنے کے لیے توانائی میں تبدیلی کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں

حضور نبی کریم ﷺ نے فرمایا:-

مجھے بچوں کی پانچ عادتیں بہت پسند ہیں۔
 پہلا وہ رو کر مارتے ہیں اور اپنی بات منوالیتے ہیں۔
 پہلا وہ مٹی سے کھیتے ہیں اور غرور تکبر خاک میں ملادیتے ہیں۔
 پہلا جو مل جائے کھالیتے ہیں زیادہ جمع یا ذخیرہ کرنے کی ہوس نہیں رکھتے۔
 پہلا جو مل جائے کھالیتے ہیں اور پھر صلح کر لیتے ہیں یعنی دل میں حسد بغض اور کینہ نہیں رکھتے۔
 پہلا لڑتے ہیں جھگڑتے ہیں اور پھر صلح کر لیتے ہیں یعنی دل میں حسد بغض اور کینہ نہیں رکھتے۔
 پہلا مٹی کے گھر بناتے ہیں۔ کھیل کر گرا دیتے ہیں یعنی وہ بتاتے ہیں کہ یہ دنیا بآبی رہنے والی نہیں بلکہ ختم ہوجانے والی ہے۔

اس میں ۴۰۰ سے زیادہ دواؤں کی تفصیل کے علاوہ ڈیزا سو سے زائد ایسے پودوں کا ذکر موجود ہے جس پر پہلے کہیں معلومات موجود نہیں ہیں۔ اس کتاب میں جانوروں، ہزیروں، اور معدنیات کی بیماریوں اور خرابیوں کو دور کرنے کے آسان نسخے درج ہیں۔ ابن بطارنے ابن سینا اور زکریا الرازی کے حوالے بھی جگہ جگہ تحریر کیے ہیں۔ اس کے علاوہ اس کی دوسری یادگار اور گراما قدر تصنیف ”کتاب المغنی فی الادویہ المفردہ“ (Kitab Al Mughni Fih) Mufrat al-Adwiyah بھی مشاہدات اور تجربات کا مجموعہ ہے، اسی لیے اس کو ادویات کا انسائیکلو پیڈیا کہا جاتا ہے۔ کیوں کہ یہ کتاب اپنے موضوع کے لحاظ سے متعلق ہے۔ لیکن اس کتاب میں مفردات کو حروف تہجیب کے بجائے امراض کے مطابق ترتیب دیا گیا ہے۔ اس کتاب کے ۲۰ ابواب ہیں اور اس میں ایسے مفردات کی تفصیل اور خصوصیات درج ہیں۔ اور اس کے علاوہ بہت سی دواؤں اور امراض کے نسخے تحریر کیے گئے ہیں جو انسانی حیات کے لیے نافع ہیں۔ اس کتاب کی ایک خوبی یہ ہے کہ نباتات کی تاریخ سے متعلق ہے کیوں کہ اس کتاب میں دیے گئے مصنفین کے حوالے موجود ہیں۔ وہ اس کی پہلی کتاب سے مختلف ہیں اس نے دنیا اسلام کے مشہور مسلم سرچین ابوالقاسم زہراوی کے حوالے دیے ہیں اور اس کی تحریر میں اور ایسی اور عظیمی کی تصانیف سے بھرپور مدد ملی گی ہے۔ ابن بطارنے اپنی دونوں گراما قدر کتابیں تیسری صدی کے پہلے دور میں تحریر کیں۔

علم نباتات میں تحریر کردہ ان دونوں تصانیف سے مشرق اور مغرب کے سائنس دانوں نے مکمل استفادہ کیا کیوں کہ زمانہ وسطی میں یہ مقبول اور مشہور کتابیں تھیں۔ جنہوں نے اس کے مجدد اور بعد میں بھی یکساں قبول عام سند حاصل کی۔ انڈیا یا الپاگے (Andrea Cacsalpino) نے پندرہویں صدی کے آخری نصف میں ابن سینا کی مشہور تصنیف ”قانون فی الطب“ کے فی الفاظ کی لغت تیار کرنے میں اس کی کتاب سے استفادہ کیا اس کے بعد لیموں (Lemon) سے متعلق انڈیا یا الپاگے (Andrea Cacsalpino) کا مضمون ابن بطار کی پہلی کتاب ”جامع“ سے ترجمہ کیا گیا تھا۔ اس کے بعد سپہا مغربی ماہر نباتیات جو ابن بطار کی کتابوں سے زیادہ متاثر ہو گئے تھے ان کتابوں کا اثر کافی حد تک قبول کیا وہ گلاس پوسٹل (Gilamay Postal) (۱۵۱۰-۸۱) تھا جس نے اپنی تحقیقات کے لیے ابن بطار کی کتابوں سے فائدہ اٹھایا۔ مسلمانوں کو ابن بطار (Abin Al-Baitar) کی خدمات پر فخر کرنا چاہیے جو عالم اسلام کا ایک عظیم ترین ماہر نباتیات (Botanist) تھا۔ اور اس کی تحقیق نے علم نباتیات (Botany) کی ترقی کے لیے راستہ ہموار کیا۔

دلچسپ و عجیب معلومات

- دنیا کا سب سے طویل القامت درخت ”کیلیفورنیا ریڈ وڈ“ 360 فٹ لمبا ہے۔
- دنیا کا سب سے پراندرخت سوڈان (یورپ) میں ہے۔ ماہرین کے مطابق یہ درخت 9,550 سال پرانا ہے۔
- تریڑ کے بہت سے فوائد ہیں البتہ چین اور جاپان میں اسے بہترین حقہ تصور کیا جاتا ہے۔
- پھولوں کا ملک ہالینڈ کو کہتے ہیں۔
- پاکستان کی سب سے بڑی لائبریری نجاب پبلک لائبریری ہے۔
- دنیا میں سب سے پہلا وی کا کامیاب تجربہ 1925ء میں ہوا۔
- پاکستان کا پہلا اسکے 1948ء میں جاری ہوا۔
- ہنگر ہا (Hemming Bird) دنیا کا سب سے چھوٹا پرندہ ہے۔
- ایک 100 پاور کا بال اگر مسلسل 10 گھنٹے جلتا رہے تو بجلی کا ایک یونٹ خرچ ہوگا۔
- شہر کوہنم کرناہلیات آسان ہے کیونکہ یہ پہلے سے ہی شہر کی کمیوں کے ذریعہ ہضم شدہ حالت میں ہوتا ہے۔
- آلودہ اشیاء نہ بے جوابی اپنی ایک چھچھکا ہے۔ باقی سارے پرندے اپنی چمکی چمکا جاتے ہیں۔
- پچھلے دنوں سے وقت ہمیشہ بائیں طرف مڑتے ہیں۔
- کسی نو شہر کو چھوڑ کر آگے بڑھنے پر آپ کی آنکھوں کو تھکایا 45% تک پھیل جاتی ہیں۔
- انسان دل دھڑکنے وقت اتنا ہلکا ہوتا ہے کہ اگر وہ 30 فٹ اونچے سے گر کر زمین پر پڑے تو کسی شے کا ایک چھلاک میں 30 فٹ تک دوری طے کر سکتے ہیں۔



انتخاب: محمد اسلم غوری



پروفیسر مظفر محمد خان
صدر شعبہ شہادت

شماریات (Statistics) کیا ہے۔؟

شماریات اس سائنسی طریقے کو کہتے ہیں جس سے کسی خاص مقصد کے تحت متعلقہ شعبے میں مواد کو جمع کیا جاتا ہے۔ اس کی جماعت اور جدول بندی کی جاتی ہے۔ اور اس سے نتائج اخذ کیے جاتے ہیں۔ کچھ مصنف شماریات کو انسانی خوشحالی کے حل کا ذریعہ بھی کہتے ہیں۔ کیوں کہ اس کے ذریعے متعلقہ انسانی مسائل حل کیے جاتے ہیں۔ شماریات کا ایک مقصد یہ بھی ہے کہ اعداد و شمار کو مناسب جدول یا نقوش یا اشکال کی صورت میں پیش کیا جائے جو کہ عام فہم ہوں اور جن کے ذریعے تعبیر یا آسانی ہو سکے۔ شماریات کا تعلق تجرباتی ترکیب (Experimental Design) مولو کا اختصار اور نمونہ بندی (Sampling) کے تجربے (Analysis) سے ہے۔ شماریات کو سائنسی نتائج حاصل کرنے کا آلہ بھی کہا جاتا ہے کیوں کہ اس کی مدد سے ان حالات کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ جن کے متعلق اطمینان ہوتی ہے اور اس قسم کی چیزوں کا استعمال سماجی (Social)، طبی (Physical)، حیاتیاتی، نباتاتی، انجینئرنگ، میڈیکل سائنس، کیمپٹر سائنس، کیمپٹر انجینئرنگ اور قدرتی سائنس میں درجہ بھارت آہ ہوتا ہے۔

اطلاقی شماریات کے مطالعے کا معاشی، تجارتی، صنعتی، زراعتی، حیاتیاتی، آب و ہوائی اور اس قسم کے دیگر علوم سے گہرا تعلق ہے۔ شماریات کا کام اقتصادی، سیاسی اور سماجی نقطہ نظر سے بہت اہمیت رکھتا ہے۔ ملک کے تمام امور چاہے وہ نجی شعبے میں ہیں یا سرکاری شعبے میں، ان کا سب سے بڑا مقصد اجتماعی طور پر ملک اور سماج کی فلاح اور بہبود ہے ہر شعبے میں ملک کی ترقی ہو ہمارا سب سے اہم ترین مقصد یہ ہے کہ ملک جلد از جلد تمام شعبوں میں ترقی کرے۔ اس کے لیے یہ جانا ضروری ہے کہ ملک کے باشندے کہاں کہاں رہتے ہیں اور ان کی کیا ضروریات ہیں۔ اس ملک میں کتنی قسم کے لوگ آباد ہیں۔ ان کی عمر کیا ہے؟ صنعت اور پیشہ کیا ہے؟ تعلیم اور صحت کا کیا معیار ہے۔ ان سب کے لیے شماریات کے فوائد کو گننا شروع کریں تو وہ لاتعداد ہیں۔ کوئی چیز ایسی نہیں ہے جس میں اس کا عمل دخل نہ ہو۔ آپ چاہے مارکیٹ ریسرچ کر رہے ہوں یا کوئی اور ریسرچ کر رہے ہوں۔ تو اس میں شماریات کے بغیر آپ کا کام چل ہی نہیں سکتا۔ آپ ہر چیز انسانی مانگ یا انسانی ضرورت کے مطابق میا کر رہے ہیں۔ جب تک آپ کے پاس اعداد و شمار نہیں ہوں گے آپ کا کوئی کام صحیح نہیں ہوگا۔ جیسا کہ بتایا گیا ہے کہ اجتماعی حرکت یہ ہے کہ قوم کی، سماج کی، معاشرے کی ترقی اور اس ترقی میں شماریات کا بہت ہی ضروری اور نہایت اہم تعلق ہے جس کے بغیر کوئی کام ہو ہی نہیں سکتا ہے اور مرکزی حکومت کی طرف سے فنڈ کی تقسیم شماریات کے نتائج کی بنیاد پر ہی ہوتی ہے۔ بلدیات کے اختیارات اور فراہم کنندہ کا انحصار ان کی آبادی کی بنیاد پر ہوتا ہے۔ صحت، تعلیم اور معاشرتی بہبود کے پروگرام آبادی کی بنیاد پر ترتیب دیئے جاتے ہیں۔ نجی صنعت و تجارت بھی مردم شماری کے اعداد و شمار کو نجی صنعتوں کے قیام اور تجارتی حکمت عملی کے سلسلے میں استعمال کرتی ہیں۔

محقق (Researchers) بھی شماریات کے ذریعے فراہم کردہ معاشی اور معاشرتی معلومات پر انحصار کرتے ہیں۔ ان حاصل کردہ معلومات کو قانونی تحفظ حاصل ہوتا ہے اور حکومت کی طرف سے اس بات کی ضمانت دی جاتی ہے کہ اس طرح حاصل شدہ معلومات کو انتہائی خفیہ تصور کیا جائے گا اور صرف شماریاتی مقصد کے لیے استعمال کیا جائے گا۔ زندگی کے کسی بھی شعبے میں کامیابی حاصل کرنے کے لیے اس کے متعلق صحیح اعداد و شمار کا ہونا ضروری ہے۔ تاکہ ان کو بنیاد بنا کر ابتدائی منصوبہ بندی کے ذریعے مستقبل کے لیے لائحہ عمل تیار کیا جاسکے۔

اکیسویں صدی کو شروع ہونے تقریباً پچھتر سال کا عرصہ گزر چکا ہے۔ وطن عزیز کا ہر شخص ملک کو مضبوط اور خوشحال دیکھنا چاہتا ہے۔ معاشرے کو بد عنوانیوں اور خرابیوں سے پاک دیکھنے کا آرزو مند ہے۔ کچھ کرنے کی اہمیت بھی رکھتا ہے اور جذبہ بھی۔ مگر ہر شخص کسی بھی تبدیلی کے لیے خود جہل کرنے کے بجائے دوسروں سے آگے بڑھنے کی خواہش رکھتا ہے۔ بارش کا پہلا قطرہ بن کر برسنے کے لیے کوئی بھی تیار نہیں۔ انتہائی سوچ رکھنا اور انتہائی عمل وادگ الگ باتیں ہیں۔ ایک اجتماعی سوچ اور عمل کی اہمیت سے تو کوئی انکار نہیں کر سکتا اور اس سے خاطر خواہ نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔ آئیے ملک پاکستان کو بہتر سے بہتر اور مضبوط سے مضبوط تر بنانے کے عزم کی تجدید کریں اور عمل سے ثابت کریں کہ ہم اعداد و شمار درست طریقے سے استعمال کو اپنائیں گے اور غلط اعداد و شمار کی درستی کے لیے کام کریں گے۔

٧٧١ - ٧٧٢

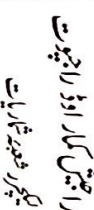
بائے بائیں - منظرِ نماز

تھے تو آبا وہ تمہارے ہی مکر میں کیا ہو ؟



之

卷二



•

ہیں ہو گی۔



عبدالحق خان
اسٹنٹ پروفیسر شعبہ شماریات

ہم تو صرف غموں تھے اصل داستان تم ہو

”فخر نے اب حیات کے جتنے پر سکھو رہے بہا، موت، مشکل اور زندگی اس نے بڑا مشکل مگر موزوں سے نئے رخ کے معانی پر اپنے بیٹا میں کوٹ کر کیا ہے، جنھوں نے فیوضیات کے غنیمتیں اور مشکلات پر کراہ پڑی زندگی کو آسان سے آسان کر لیا۔ زندگی اتنی دکان کا ہوا، ایک علیہ ہے جسے ہم کو آگاہی اور اگر نہ کی صورت فجیات پر دردوں کے فتح کا شکر لینا ہے۔ حق نے اس کا ایک مصورت پیدا کرنا ہے، وہ اس کے لیے مصروف باں اور اگر اس کے لیے شہادت میں شام دعا دعا اور اگر اس کے لیے نذر ہوتا یا فجیات کو فتح حسن پر مامور کر لینا ہے۔ اہل شہادت میں شام مکرور **مکمل** میں جیسا تھا ہے۔ جس نے اپنے بہادر وفات اور پھر محسن بن کر دردوں کے لیے نذر ہوتا یا فجیات کو فتح حسن پر مامور کر لینا ہے۔ اہل شہادت میں شام مکرور **مکمل** میں جیسا تھا ہے۔ جس نے اپنے بہادر وفات اور حیات میں آئی ہے۔ تجلی حسن پر مامور ہونے سے سحر قریظہ اور قریب ہوتی ہے۔

[illegible]

یعنی اب ایسا لگتا ہے اور بالکل موافق ہے، جہاں اپنی موتیں بادشاہتوں میں ناک اڑنے لگی ہے، علم و دانش کو ہم کو مٹی ہے کردار کی نیک و شر میں کسی کو بادشاہت اور جہیز ہے کر کے کی ضرورت پڑتی ہے۔ ہم نے اپنی اوقات میں سے وہ جتنیں لوگوں سے کر دیے اب بہرست میں انہیں محسوس ہوتا ہے "اسلاف کی روشنی" "میں شمع بنی" ہم سے بچھ گئی ہے ہم سے اپنے اسلاف کے منتحقے اور علم کردار کی حفاظت نہ ہو سکی۔ ہم میں سے تو کراس خیال سے اپنے شیعہ کو مطمئن کیے جیتے ہیں کہ علم کی دولت چھین گئی تو کیا ہوا ہم سے گھدماں (جس کی حفاظت کی ذمہ داری ہمیں ہو گئی تھی) انہوں سے محسوس کر لیں کہ ہم نے اپنے شیعہ کو کیا پرانی ہے۔ کسی چینیائی حفاظت کا حکم تو وہ نہیں دیا لیکن ہمارے ساتھ ان کا کوئی موضوع ہم سے کہتی ہے کہ حفاظت کا تہ تو وہ نہیں دیا لیکن چینی حکام کی ضمانت سے کر دیا کہ وہ خود ختم ہو گا۔

[illegible]

ڈاکٹر افتاب احمد خان
ایسوی ایٹ پروفسر شعبہ نذر اسلامیات

عالم کی اہمیت کے آداب اور

۲۰۰۰ء۔ غلطی ہو کر جب ایک اور سے آدم مسجد ملائکہ ہوئے۔

”اے نبی آپ کہہ دیجئے کیا جنہیں علم عطا کیا گیا ہے، وہ اور جو بے علم ہیں برابر ہو کر سیکھ سکتے ہیں؟“

اس نتیجے پر کہ "مذہب" ہے علم والا اور علم سے عاری برابر نہیں ہوتے۔ اس دنیائیں جنوں میں ہے، میری ہے، کھانا اور مصیبتیں مجھی ہیں اور

[illegible]

یہی ہے ثلثے ہیں، یعنی اللہ کا ذکر اور اس سے ملافت رکھنے والی چیزیں اور عالم اور جسم۔

اس صورتِ شریف میں جہاں ذکرِ ائد اور احوالِ سالو کی فہمیت ثابت ہو رہی ہے، وہاں عالم اور طالب علم کی بھی فہمیت ثابت ہو رہی ہے کہ وہ نہ صرف اپنے علم کے لیے بلکہ دوسروں کے لیے بھی علم کا سرمایہ بن سکتے ہیں۔ یہی بات ہے جو طالب علم کو علم کے لیے محنت کرنی چاہیے۔

(عالمی علم میں گھما اور بجایا نہیں ہوتا اور اس میں علم کی ذرا تریت پیدا نہیں ہوتی۔ طالب علم کے جو آداب اکابر کی کتب اور موعظہ میں مذکور

نہی سے چند کا خاصہ پیش خدمت ہے۔)

آلات اور ذرائع علم کا ادب کریں جن میں اساتذہ کی لگنے پڑنے کی اشیاء، قلم، کاغذ، کتابیں وغیرہ شامل ہیں۔

طالب علم جن سے دینی دینی کی نفع حاصل کرنا چاہے اس کے سامنے اپنے آپ کو مزارعہ یعنی اپنی شان و شوخی و مٹائی و طائفہ رکھ دے اور

اب، "الامت اور عدمت کو اپنا شعار بنالے اور استاد کی روک ٹوک کو اپنے لیے باعثِ عار اور ذلت نہ سمجھے بلکہ اسے اپنی سعادت مندی سمجھے۔"

استاد سے ہم کھائی کے دوران تواضع و انکساری، انداز گفتگو کے ساتھ اعضا و جوارح سے بھی نمایاں ہوئی جا چاہیے۔

بالرب بالعصيب - بے ارب بے العصیب

یہ خیال کے زمانے میں وقت و محنت اور فراغت کو ہیضت سمجھے، اگر یہ موقع کھل کر وہیں صرف کر دیا، بعد میں موقع نہ ملے گا اور کتنا افسوس ملتا ہے گا۔

١٦٤

ظہیر کو چاہیے کہ اپنے دل و دماغ کو سر کی چیزوں کی طرف راغب نہ کرے یعنی دل و دماغ کو سر کی چیزوں میں مشغول نہ ہوں۔

میں بھی خانا پڑے تو جانا چاہیے۔

محصّل کرنا مبین فرض ہے اور اس کو دوسروں تک پہنچانا دوسرا فرض ہے ”علم و تعلیم“۔

معموعہ میں سے ہے اور کل بغیر اخلاص کے ہے۔

مناشی سے دعا ہے کہ وہ ہمیں علم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ اس پر عمل کرنے کی بھی توفیق عطا فرمائے۔

افراتوری اور تیری کی ایک اور مثال پیش خدمت ہے۔ علم تو کسی قوم کا سرمایہ اخفا اور ترقی کے لیے اہم ہے، علم ہی وہ علم ہے جس میں تہذیب یافتہ قوموں کی ترقی کارہا پیدائیں۔ لیکن انموس کی بات یہ ہے کہ ہمارے ملک میں اسے قابل اتنا بھجائی نہیں گیا۔ اقوام متحدہ کی ترقیاتی رپورٹ سے اس بات کا اندازہ یہ خلی مرہ جاتا ہے کہ 160 اقوام کی فہرست میں پاکستان 120 ویں نمبر پر اور تعلیمی لحاظوں کی نظر سے 99 نمبر پر ہے۔ نصف درجن سے زائد تعلیمی پالیسیاں، دور درجن کے قریب دیورٹوں اور متعدد کمپنیوں کے باوجود تقسیم کے میوان میں کوئی خاص پیش رفت نہیں ہوئی۔ ایک بریٹش سالانہ رپورٹ میں پچاس افراد مائشی شہوں میں پیدا ہونے والی کریتے تھیں جب کہ مسائے بھگت بھارت میں یہ تعداد ہزار گنا زیادہ ہے۔ مقامی اور دفائن ہے کہ جس ملک کے ڈاکٹر اور انجینیر، مائیل اور پاپ ٹکڑ بن جائیں، بالکی مائیل کا کیا حال ہوگا؟ خود مسعود یحییٰ "آواز دست" میں فرماتے ہیں، "جب سمجھیں ہے روش اور دست سے چراغ نہ بجیں، جبکہ کی بجائے تھوڑا دور کی سے بھگت ہو جائے، ملک کے بجائے غلام اور ملت کے بجائے مصلحت عزیز ہو اور حبس مسلمانوں کو موت سے خوف آئے اور زندگی سے بھگت ہو جائے تو صومالیائی میں کی اہم ہو جائے گی۔" یہ تو صرف تقسیم کا حال ہے دوسرے شعبوں کا کارکردگی کو روکی بھی انتہائی ناگفتہ بہ ہے، سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس صورت حال کا مقابلہ کس طرح کیا جائے۔ ارشد شاہ بابا کی تعالیٰ ہے۔ "وہ جس کو چاہتا ہے، دانائی بھٹتا ہے اور جس کو دانائی ملی ہے شک اس کو بڑی نصرت ملے۔" اللہ رب العزت سے دعا ہے کہ وہ ہمیں دانائی عطا فرمائے تاکہ ہم ختم و فراست سے کام لے کر روشنی کی تانی اس طور کریں کہ آئے والا نمود آئے بڑے کردار انتخاب کرے۔ یہ صورت دیکھو:

ہماری داستان تک بھی ہو گی داستان میں

حسن انتخاب

پروفیسر مشرف فرخ
مقامی صدر شعبہ ریاضیات



رات یوں دل میں تری کھوئی ہوئی یاد آئی
رات بے چین تھی اس رات بھگت بھٹوں کی
جیسے پرانے میں چپکے سے بھلا آ جائے (فخ مرفی)
تم آئے ہو نہ شب انتظار گزری ہے
تم تو ہمارے اچھی سے اچھے
عاش میں ہے سحر بار بار گزری ہے (فخ مرفی)
شہر میں رات باقی ہے ابھی (مرفی)
رات بھر جاتے رہے ہو بھلا کیوں ہمار
لوگ اس وقفہ ماتم کو سحر کہتے ہیں (عبدعزیز)
شب کی تھیرے میں گھڑی پنا
منازلوں سے کہو رات سے نہ کھائیں گھست
میں لا ہوں خود اپنے لیے بھر کے چراغ (عبدعزیز)
راہ سورج کی کہاں روک سکے اطل سم (صیب بلب)



انعام الحق عباسی
اسسٹنٹ پروفیسر شعبہ اردو

ممد حاضر کے تناظر میں فکر مستقبل

ہم ممدوہ کہے کہ انسان اپنی مائشی پر رنجیدہ، حال پر غیر متوجہ اور مستقبل کے غم میں گھٹا دکھائی دیتا ہے۔ جب کسی اور بے عملی کی روش سے اسے منبر معلوم نہ کرے، یاد ہے جب کہ کاہل کا بار تو تھینا تھا اب اس کے شرم میں پوچھو ہے:

وہی ہے صاحب امروز جس نے اپنی ممت سے
زمانے کے سمندر سے نکالا گوہر فردا

من حیث البہم ہم کہتے ہیں کہ کرشن ممدی میں صورت انسان نے جو ترقی کی ہے وہ نہ خالص انسانی کا نہیں بلکہ باب ہے، جو باقی کل تک خواب تھیں آج مثبتیت کا درپہ ہمارے سامنے موجود ہیں، جدید ذرائع مواصلات کی بدولت آج دنیا گلوبل ویلج میں چکی ہے، خاک ررض ہی نہیں نفع سے ہے کہ اس میں مشن ناک کے آگے سبھی ہوئی دکھائی دیتی ہے، لیکن اس تمام ترقیاتی ترقی کے باوجود ایک پیکلویا بھی ہے جو ہمہ روزہ کے پیر سے ہو رہا ہے اور اس داغ و فالت کو روکی اور نہیں میں صورت انسان ہے۔ ہر ارشد و جبر و شہاد اور ناگہان مائشی پر کیے گئے دشمنی، حو کے اور درلود فریڈ سٹیزر، انفائنٹ اور مراقب کی پائنی کی جانب ہے جس کے نتیجے میں لاکھوں افراد تھوڑا اکٹرا بن گئے، عراق اور افغانستان کی تباہ کاریاں تو آج بھی دیکھی جا سکتی ہیں۔

کیا یہ ہم سب کے لیے کوئی فکر ہے؟ نہیں بلکہ ایک طرف تو ہم کمپیوٹر ممدی کے اسپر تیزی کے شہ سوار ہیں اور دوسری جانب ہمارے انسانی انحطاط کا یہ عالم ہے کہ دنیا بیتی تھائی ہے، دہانے پر کھڑی ہے، بھوک، افلاس، صحت اور تعلیم جیسے بنیادی مسائل کو کبھی پشت ڈال کر اس قوم کو سامنے سے حصول کی درو میں شامل جہان کے تمام مائشی ایک دوسرے پر تری حاصل کرنے پر صرف ہو رہے ہیں، آئین سے ان کے ان خرابا پر جن کے سہارے وہ نئی ہر رخ، تمام کرنے پر تھیں۔

دیپا جس، بھگت ممدوہ حال سے دیکھا ہونے جانی ہے اس کا اندازہ کسی حد تک دولہ واقع اعلیٰ میوٹ واشٹین کی رپورٹ "مائیکل مائیز 2004" سے ہو سکتا ہے۔ اس رپورٹ کے مطابق اس ممدی میں نکلنے والے پیر اور اور آبادی میں تمام دوران خطر ناک حد تک بڑھ جائے گا، ترقی پذیر مائیک کی آئندہ اصل میں سکینٹ نوٹھی کے باعث اموات کی تعداد تین لاکھ سے بڑھ کر ایک کروڑ تک جا پہنچے گی، اقوام متحدہ کی تحقیقات اور اندازے کے مطابق 2050 میں دنیا کی آبادی تقریباً نوے کروڑ تک پہنچ جائے گی، افریقہ، بھارت اور چین میں پیڑز کے باعث بہت زیادہ مائشی نقصان کا خطرہ ہے۔

غور طلب بات یہ ہے کہ کیا یہ مسائل از خود حل ہو جائیں گے؟ میرے خیال میں ان تمام مسائل سے نمٹنے کے لیے ہمیں بالغ شعوری سے کام لینا ہوگا اور یہ پیشیت ہوئی قوموں میں وہ شعور بجا کر کرنا ہوگا جس کے لیے یہ مسائل کے غیرت و گھست دی جائے۔

اب تک قوم نے مائلی مسائل کی ایک اگلی بھگت ممدوہ کی ہے، لیکن جب راضی پاک کا کایا آتا ہے تو فکر و چند ہو جاتی ہے، ہمارے ساتھ ممدوہ و دو آئے والے مائیک تھیری سے ترقی کا ریزہ ملے کر تے چلے جاتے ہیں اور ہم مائیلی ہی میرا جی پر کھڑے دکھاتے ہیں۔ تمام غیر ہائے زندگی مسائل سے دوچار ہیں اور بہتری کی کوئی صورت نظر نہیں آتی۔ حرکت تو دکھائی دیتی ہے لیکن سر تھوڑا نظر نہیں آتا۔ بقول نیرے پیاری:

نیر اس شہر پر آئیب کا مایا ہے، یا کیا ہے؟
کر حرکت تھوڑا ہے اور سطر آئیب آئیب

زندگی کا یا گردن کون سا تھا؟

جواب: میری زندگی کا یادگار دن وہ تھا جب میں بحیثیت پشیمار مسلمانوں کا کھٹیاں میں جوائنک رہنے آیا اس دن میں نے والد محترم ابو کی خوش

میں انھوں نے مجھے ڈیڑھ سارے ذی قعدہ میں کھڑے کر دیا۔ جب تک کہ تم سب کو اس میں کھڑا کر دیتے تھے۔

کیا آپ کو فخرِ نعلین، ادب اور شاعری میں دلچسپی ہے؟

جہاں تک فنونِ ایلغیہ کا سوال ہے تو یہ ایک متبعِ اصطلاح ہے اگر صرف شعر و ادب کی بات ہے تو اسے شعر کا ہی تعینہ ہے نہ کہ جس میں اس پر انشائیہ، حال اور مستقبل میں کہتے ہیں اور وہ کہہ دیا خود ہے چشمِ چمک کر ہے عجزِ شاعر و عیب و زورِ است۔ کبھی کوئی کہتا ہے کہ زلفِ شمع میں لکھنا چاہیے انھوں اور اسے شعر نہ کہنے چاہیے۔ یہ باتیں کچھ نہیں سے کچھ کیا ہے۔ عیب و زورِ شاعر کے اسلوب و ذہن کے ساتھ وقت کے مل چاہے کہ وہ کہہ دے۔

ادب میں دلچسپی لیں یاں! انہی کتاب کا مطالعہ میری عمر و عمر کی ہے اس طرح زبان و ذہن شاعر کا اپنی یادداشت کا مضامین کا کہنے کا پیش بھی



سوال: آپ کے نزدیک کامیاب زندگی گزارنے کا کیا اصول ہونا چاہیے؟

میرے خیال میں جبر اور شکر دو ایسی قوتیں ہیں جن کو ان کے سہارے زندگی انتہائی آرام سے اور کامیابی سے گزار کر ان کی زندگی بے حس و حال ہو جاتی ہے۔ جواب:

نہ تو کچھ کہنا ہے نہ دیا ہے اس پشکو کو اور جو نہیں دیا اس پشکو پر نہ سے انسان ہر قسم کے رنج و غم سے محفوظ رہتا ہے اس کے علاوہ مستقل مزاجی سے اپنے شعبے میں کام لے کر کام دینا چاہیے اور نامساعد حالات اور مشکل وقت میں جس دور و دراز سہارا دے کر اپنے رشتہ داروں کی دیکھ بھال کرنا چاہیے۔

سوال: طلبہ کے نام کوئی پیغام دینا چاہیں گے؟

[illegible]

گورنر کا ج. لطیف آباؤ نسل ۶ اور اب میں گورنمنٹ ڈگری کالج ایڈن پ، جی پیٹر لطیف آباؤ نسل 11 حیدر آباد میں اپنے فرائض منصبی کے انجام دیتی ہیں سرفراز ہوں۔

سوال: آپ استاد سے یہ سبیل کے عہدے پر فائز ہوئے تو کیا محسوس کیا؟

جواب: جب میں استاد سے پرنسپل کے بعد پرفارمز ہوا تو اسٹرکچر کا تقاضا کرنے کے تحت جہاں خوشی کے جذبات تھے وہیں اس آسمان اور بھاری ذمہ داری

سوال: آپ نے اسی انبیاء کا ذکر کیا تھا تو یہ کثیر احباب پر مشتمل ہو کی چند اسم نام بتا دیجیے؟

جواب: ہئی باں کاج کے تقرر بتا تا ام سدا تہ دے میر انحر پور شاہو یا اور دست تعاون و راز رکھا لیکن جنھیں معنی میں میر اور دست راست کہا جا سکتا ہے ان میں پڑ پڑ فیئر مہار ایشیم خان، پڑ پڑ فیئر حنیف خان، پڑ پڑ فیئر عطا اللہ خان، پڑ پڑ فیئر خارا اور ثانی، پڑ پڑ فیئر حبیب احمد خان اور سید

سوال: پرنسپل کا چار ج سنبھالنے کے بعد آپ کی اولین ترجیحات کیا تھیں؟

جواب: کانچا چار سچ سمجھانے کے بعد باقاعدہ کاغذوں کا افتتاح میری زندگی میں سب سے پہلے عمومی حلقوں میں پھیلتا تھا۔ یہاں جاتا تھا کہ اس کا لُح میں پڑھنا نہیں ملتا بلکہ یہی حاکم کی عارضی زندگی نہ ہونے کے برابر تھی، لہذا میں نے اس بات کو بطور شہنشاہی ٹول لیا کہ میں اس طرف کی آباہی کا ایک بڑا حصہ متوسط اور غریب طلبہ پر مشتمل ہے اور وہ اسی درس گاہ کا رخ کرتے ہیں لہذا میں نے اسے ایک ماڈل کانچا بنانے کا عزیمت کر لیا اور اپنے اساتذہ کی تحمیل سے مشاورت کی انھوں نے تجویز و تعاون کی یقیناً بہانی کرانی اور انہم سب کی محنت اور طغویٰ نیت نے مجھے اور میرے تمام اساتذہ کو خوشخبر کیا اور آج ہم شاہد اللہ اسے ماڈل کانچا بنانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ تمام تعلیمی کمیشن میں فضائی اور ہم انصافی سرگرمیاں نافذ ہوتی ہیں شاہد ارادہ اور سے جانی رہیں اور پورے حیدر آباد میں اس کی بازگشت سنائی دے رہی ہے یہ ہمارے لیے کسی اعزاز کے کم نہیں۔ ان شاہد اللہ یہ عمل اسی انداز سے جاری رہے گا اور ہم اس کام میں مزید پیڑھری کے لیے کوشاں رہیں گے۔

سوال: پسندیدہ شخصیت کون سے آپ بہت متاثر ہوں؟

جواب: کسی میں والد کے انتقال کے بعد جاری تعلیم اور تربیت والدہ نے انتہائی ذراے داری اور جان نثانی سے کی اور کسی بھی لمحے اور کسی مقام پر بھی ان کی کامیابی کا احساس نہ ہوا، یہاں پر بھائیوں کا ہر ممکن خیال رکھا کہیں وجہ یہ کہ ان کی شخصیت سے میں بے پناہ متاثر ہوں اس کے علاوہ میرے استاد محترم اور راتی کا لڑکے کے باقی پچھلے پروفیسر ازمصاصب سے بھی میں انتہائی متاثر ہوں جن کے خیال نہ متاثر سے کہ سبب میں نے M.Sc میں داخلہ لیا اور کامیاب ہوا۔

انٹرویو پیش: پروفیسر فرحت سعیدی، پروفیسر وحی الدین قریشی

پرنسپل پروفیسر محمد ادریس شیخ صاحب کا انٹرویو



سوال: اپنے خاندانی پس منظر اور بچپن کے بارے میں کچھ بتائیں؟

جواب: میرے والدین نے ۱۹۴۷ء میں ہجرت کی صعوبتیں برداشت کیں اور رزمین پاکستان کو چلے گئے اور اہل غری میں والد کی وفات کے بعد پورا گھرانہ شدید مشکلات سے دوچار رہا، بڑے بھائی نے والد کی کمی کا احساس نہ ہونے دیا تعلیم کو فتح پا گیا اور والدی وفات کا پورا گھرانہ اپنے کاموں پر اٹھایا یہاں والدہ کا قلم و قاضی خاتون تھیں انھوں نے ہماری تعلیم کے ساتھ تربیت کا ہر ممکن خیال رکھا۔ وہ اپنی تنگ طبیعت، خود داری اور منکر المرائی کے حوالے سے پورے محلے میں معروف تھیں انھوں نے والد صاحب کی کمی کا درد بھر احساس نہ ہونے دیا۔

سوال: آپ نے کن کن درجہ ہوں سے تعلیمی مراحل طے کیے؟

جواب: تعلیم کا آغاز میجر عزیز بھٹی پرائمری اسکول حیدرآباد سے کیا بعد ازاں گورنمنٹ ہائی اسکول نسر لطیف آباد اور گورنمنٹ ائیرازی ہائی اسکول لطیف آباد سے میٹرک کی سند حاصل کی اس کے بعد گورنمنٹ ڈگری کالج لطیف آباد نمبر 11 سے B.Sc کا امتحان پاس کیا اور سندھ یونیورسٹی جام شورو سے فزکس میں M.Sc کی ڈگری حاصل کی۔

سوال: آپ نے علمی زندگی کا آغاز کب اور کیسے کیا؟

جواب: میں نے اپنی علمی زندگی کا آغاز پبلیشنگ پگھڑا (فزکس) کے لیے 1984ء میں مسلم سائنس کالج حیدرآباد میں پری تیجانی ہوئی تھی اپنے پیٹے سے وہاں نہ محبت تھی جس کے باعث میں بہت جلد طلبہ میں پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا جانے لگا۔

سوال: آپ نے درس و تدریس کے فرائض کہاں کہاں انجام دیے؟

جواب: مسلم سائنس کالج حیدرآباد سے آغاز کرنے کے بعد حیدرآباد کی قدیم درگاہ گورنمنٹ کالج (کال موری) حیدرآباد، گورنمنٹ شاہ لطیف

سید زکریا عباس جعفری
پگھڑا شیعہ طبعیات

نعت رسول مقبول ﷺ

گر	بیلا	وصف	مصفیٰ ﷺ	نہ	ہوا
بندگی	کا	بھی	حق	ادا	نہ
دل	سے	جو	شخص	آپ	کا
اُس	چہ	پھر	ملیقت	خدا	نہ
آپ	کا	ام	اتم	اعظم	ہے
کوئی	مستفہد	بھی	نارضا	نہ	ہوا
وہ	رہا	در	در	زمانے	میں
آپ	کے	در	کا	جو	گدا
بتلا	جو	ہوا	غم	شہ	میں
پھر	کسی	غم	میں	بتلا	نہ
روضہ	اک	بار	دیکھ	آؤں	میں
پھر	یہ	جینا	مرا	ہوا	نہ
ہر	نبی	پارما	مگر	رحال	نہ
آپ	سا	کوئی	دوسرا	ہوا	نہ

فردت سعیدی
اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اُردو

حمد باری تعالیٰ

مرے رب کا کوئی مثال نہیں ہے
 کسی سے کسی پل وہ غافل نہیں ہے
 وہی ہے مکاں میں وہی لامکاں میں
 کوئی اور مد مقابل نہیں ہے
 اسی سے ہیں وابستہ میری امیدیں
 مجھے بچنا اُس کو مشکل نہیں ہے
 رضا ہے مری بس رضائے الٰہی
 طبعیت کہیں اور مائل نہیں ہے
 میں کیا حمد کا حق ادا کر سکوں گا
 یہ وہ بحر ہے جس کا ساحل نہیں ہے
 الٰہی مرے فنی میں تاثیر دے دے
 کسی زاویے سے یہ کامل نہیں ہے
 وہ ہے اس قدر ہم سے نزدیک فردت
 وہ نظر اس کے جلوے میں حائل نہیں ہے

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مصنف	مضمون	نمبر شمار
28	پروفیسر حسین حمدانی	غزل	18
29	پروفیسر سید رحمان عباس جعفری	غزل	19
29	پروفیسر فردت سعیدی	غزل	20
30	پروفیسر فردت سعیدی	غزل	21
شہادتِ بیادیت و حلالی و حلالی			
31	پروفیسر قاضی شمس الزماں صدیقی	ہمدردیت شخصیت	22
32	پروفیسر عنایت علی خان	راست فکر شاعر	23
34	پروفیسر حسین حمدانی	ثقافت ایک نامہ شے نہیں ہے	24
36	پروفیسر وحسی الدین قریشی	سید احمد شہید (پیشانی بکلی اسمانی ریاست کے بانی)	25
38	پروفیسر محمد سلیم شیخ	قائد اعظم محمد علی جناح بطور ایک تنظیم سیاسی رہنما	26
39	پروفیسر آصف الطائف	شیخ سعدی کے نہری اتوال	27
40	پروفیسر آصف اقبال ظہوری	قیام پاکستان تاریخی تاظر میں	28
44	پروفیسر نجیب الدجی	فاسٹ ہوٹل، ایک سیاسی تجربہ	29
48	پروفیسر مختار احمد قاضی	حضرت سیدہ دہلیا بی امیہؓ	30
50	پروفیسر محمد یاسین	صاحب الخوصت (حضرت پورٹ)	31
52	پروفیسر شہزاد عالم راز	اقبال کا تصور فقر	32
54	پروفیسر عطاء اللہ خان	اسحاب خوش فصال	33
63	محمد ایوب طالب علم بی۔ اے سال دوم	قائد کے ساتھی	34
64	محمد عمران اسحاق بی۔ اے سال اول	جیات جاوڑاں (شہید حکیم محمد شہید)	35
66	پروفیسر مختار احمد قاضی	روشن ستارے	36
68	سید راحت علی شاہ	ڈگری کالج کے نامور کلازوی (پورٹ)	37

فہرست مضامین

نمبر شمار	مضمون	مصنف	صفحہ نمبر
1	اداریہ	عطاء اللہ خان	02
2	جمہا کی تعالیٰ	پروفیسر فرحت سعیدی	05
3	نعت رسول مقبول ﷺ	پروفیسر سید رحمان عباس دہلوی	06
4	پرنسپل محمد ادریس شیخ صاحب کا تعارف	پروفیسر فرحت اللہ خان، پروفیسر وحی الدین قریشی	07
5	کالج کے پرنسپل ایک نظر میں	پروفیسر مظفر محمد خان	10
تربیتی مضامین			
6	اساتذہ	پروفیسر مظفر وحید خان	13
7	مہربانہ کے تاثرات میں فکر مستقبل	پروفیسر انعام الحق بجای	14
8	علم کی اہمیت اور اس کے آداب	پروفیسر ذاکر آفتاب خان	16
9	ہم تو صرف عنوان تھے اصل داستان ہم ہو	پروفیسر عبدالغنی خان	17
10	قلم اور تلواریں	پروفیسر راجندر کمار داؤد	18
سائنسی مضامین			
11	منظماہر باتیات ابنی اللیطار	پروفیسر محمد اصفیٰ شیخ	19
12	شہادت کیا ہے.....؟	پروفیسر مظفر محمد خان	21
13	باتیات کی اہمیت	پروفیسر عبدالرشید دہرو	22
14	پائیا PAI (ریاضی کی ایک مشکل اصطلاح)	پروفیسر محبوب علی	24
عربی اُتھ فی جیہ جیہ			
15	غزل	پروفیسر انوار اقبال	27
16	غزل	پروفیسر ذاکر اقبال احمد خان انجم	27
17	غزل	ذاکر مسرور احمد زئی	28

اداریہ

کالج میگزین دو آئیڈیہ ہے جس میں کالج میں ہونے والی انسانی و ہم انسانی سرگرمیوں کا نگہ رکھا جاتا دیتا ہے۔ اس کے علاوہ اس میں اساتذہ اور طلبہ کی تخلیقات ہوتی ہیں جو ایک طرف اساتذہ کی قابلیت و تجربے کو ظاہر کرتی ہیں تو دوسری جانب طلبہ کی محنت، جتن اور انہماج سے ہوئے فکر کی احساس کی ترجمانی کرتی ہیں۔ اساتذہ کی کاوشیں طلبہ کے لیے مشعل راہ ہوتی ہیں اور انہی نوآبادی امور لگتے والوں میں سے اچھے ادیب اور دانشور ابھر کر سامنے آتے ہیں۔ اس کالج کا تیسرا اور آخری جریدہ ۱۹۸۴ء تا ۱۹۸۶ء شائع ہوا تھا جو اس وقت کے پرنسپل پروفیسر ذاکر حسین قریشی صاحب اور پروفیسر عابد حسین صاحب کی کاوشوں کا شکر تھا اور اس کے بعد اب چوتھا جریدہ پرنسپل پروفیسر محمد اور لیس شیخ صاحب کی ذاتی دلچسپی اور ان کے رفقاء کے کارکردگی شاندار روز مجتوں کے سبب مضمر شہود پر آسکا ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ کالج کا جگہ شائع کرنا ایک امر محال ہے اس کے لیے بہت وقت اور علمی جنوں کی ضرورت ہوتی ہے، اس جریدے کی اشاعت میں ان تمام اصحاب کا شکریہ ادا کرنا بہت ضروری ہے جنہوں نے ہر موقع پر اپنے پر خلوص تعاون کے ذریعے اس مشکل فریضے کو ادا کرنے میں مدد فرما کر اہم کی اور سب کو سرخرو کیا۔

عطاء اللہ خان

مدیر حصہ اردو

حصہ اُردو

مجلسِ ادارت

مدیر



عطاء اللہ خان

صدر شعبہ اُردو

سرپرست اعلیٰ



محمد ادریس شیخ

پرنسپل

نائب مدیران



عمران اسحاق

طالب علم



فرحت سعیدی

اسسٹنٹ پروفیسر



انعام الحق عباسی

اسسٹنٹ پروفیسر

مشعل



گورنمنٹ ڈگری کالج اینڈ پوسٹ گریجویٹ سینٹر
لطیف آباد نمبر 11 حیدرآباد

